

# MONITORING WIZYJNY W MIEJSKICH SZKOŁACH

W rok 2008 miejskie szkoły wkroczyły wyposażone w nowe zestawy do systemu monitoringu wizyjnego. To efekt dążenia władz samorządowych miasta do zwiększenia poziomu bezpieczeństwa uczniów oraz wyraźnego zredukowania problemu wandalizmu. Władze miejskie bezzwłocznie zareagowały na ogłoszony we wrześniu 2007 r. rządowy program wspierania w latach 2007-2009 organów prowadzących w zapewnieniu bezpiecznych warunków nauki, wychowania i opieki w publicznych szkołach i placówkach - *Monitoring wizyjny w szkołach i placówkach*.



*Centrum monitoringu wizyjnego w Gimnazjum Miejskim.*

Pomimo bardzo krótkiego terminu realizacji Wydział Oświaty, Kultury i Zdrowia Urzędu Miejskiego, na bazie informacji przygotowanych w poszczególnych szkołach, po zasięgnięciu opinii u Komendanta Powiatowego Policji, opracował zintegrowany wniosek o dotację, przesłany następnie do Wojewody Mazowieckiego. W rezultacie miasto otrzymało na realizację zadania dofinansowanie w wysokości 25 600 PLN. Dokonano zakupu urządzeń i wyłoniono wykonawców.

Zgodnie ze zgłoszonymi wcześniej potrzebami w Szkole Podstawowej Nr 2 zamontowany został zestaw standardowy składający się z dwóch kamer, rejestratora i monitora o wartości 10 360,28 PLN. Szkoła Podstawowa Nr 3 została wyposażona w 4 kamery VIVOTEK IP oraz rejestrator z monitorem za łączną kwotę 22 780,45 PLN, w Gimnazjum Miejskim dokonano natomiast modernizacji istniejącego już od kilku lat systemu instalując pięć kamer VIVOTEK IP zintegrowanych z komputerem (rejestratorem) o bardzo wysokich parametrach technicznych (27 428,04 PLN). Globalny koszt całej inwestycji wyniósł 60 568,77 PLN, z czego 25 600 PLN stanowi uzyskana dotacja, 8 000 PLN to środki własne zainwestowane przez placówki, natomiast pozostała kwota, czyli 26 968,77 PLN została wyasygnowana z kasy samorządowej.



*Jedna z kamer VIVOTEK IP na elewacji SP Nr 3.*

Pozostaje wyrazić nadzieję, że ten znaczący wysiłek finansowy oraz organizacyjny zaowocuje podniesieniem poziomu bezpieczeństwa uczniów, zredukowaniem zachowań agresywnych oraz zminimalizowaniem zjawiska niszczenia publicznego mienia.

*Marek Z. Zdrojewski*

## PRZEBUDOWA SKRZYŻOWANIA PIASTOWSKIEJ Z WIOSNY LUDÓW

Jesienią 2007 roku rozpoczęła się przebudowa skrzyżowania (drogi wojewódzkiej nr 541) ul. Piastowskiej z ul. Wiosny Ludów. Inwestorem tego zadania jest Mazowiecki Zarząd Dróg Wojewódzkich w W-wie. W ramach porozumienia stron miasto opracowało na własny koszt dokumentację techniczną oraz zleciło i sfinansowało usunięcie kolizji z urządzeniami energetycznymi, przebudowało istniejącą infrastrukturę techniczną (kanalizację deszczową i wodociągową). Ze względu na złe warunki atmosferyczne prace przerwano przed świętami Bożego Narodzenia.

W obrębie skrzyżowania zostały położone pętle indukcyjne, które w zależności od intensywności ruchu

drogowego będą automatycznie sterować sygnalizacją świetlną. Kiedy temperatura powietrza znacznie wzrośnie i będzie się utrzymywała na stałym poziomie (w ciągu doby) przez dłuższy czas, wtedy będzie położona ostatnia warstwa bitumiczna, o ściśle określonej grubości i parametrach. W przeciwnym przypadku pętle indukcyjne nie będą reagować na nacisk najeżdżających na nie samochodów. Po wykonaniu tego zadania zostanie wykonane oznakowanie poziome i uruchomiona sygnalizacja świetlna. Czynnikiem rozstrzygającym o dokończeniu tej inwestycji będą sprzyjające warunki atmosferyczne. Inwestor przewiduje jej zakończenie w kwietniu.

*M. Ł.*

# SPOTKANIE Z PLANISTĄ

7 lutego, w sali posiedzeń Urzędu Miejskiego w Sierpcu, odbyło się spotkanie Komisji Gospodarczej Rady Miejskiej z mgr. inż. architektem Markiem Dziągłewskim z płockiej pracowni ABI Biuro Projektowe. Biuro, na zlecenie Urzędu Miejskiego, opracowało koncepcję urbanistyczno – architektoniczną zabudowy mieszkaniowej w granicach wyznaczonych ulicami: Paderewskiego, Piłsudskiego i Mickiewicza.

To znaczący powierzchniowo, zlokalizowany na osiedlu Niepodległości teren, przewidziany pod inwestycje. Obejmuje ponad 19 hektarów, z czego prawie 8 hektarów – to działki miejskie.

W trakcie spotkania, w którym, poza członkami komisji i burmistrzami, uczestniczyło kilku mieszkańców z osiedla Niepodległości. Marek Dziągłewski przedstawił, demonstrując planszami, szczegółowe założenia i przesłanki swojej koncepcji planistyczno - architektonicznego zagospodarowania tego terenu. Prezentowana wersja uwzględniała zgłoszone wcześniej uwagi i sugestie.

Referujący podkreślił, że głównym założeniem przedkładanego opracowania jest wykorzystanie inwestycyj-

nego potencjału terenów miejskich i stworzenie atrakcyjnego systemu zintegrowanych przestrzeni mieszkalnych. Jest to teren bardzo inwestycyjnie atrakcyjny ze względu na swoje położenie, bliskość centrum, sąsiedztwo terenów mieszkaniowych oraz istniejące już rozwiązania i media. Na objętym koncepcją terenie zamieszka docelowo 5 tysięcy osób w budynkach wielo – i jednorodzinnych. Poza mieszkaniami, projekt przewiduje usługi, trzy wielofunkcyjne boiska, układy komunikacyjne, parkingi, garaże, zieleń i tereny rekreacyjne ze zbiornikiem wodnym oraz rozwiązania w zakresie infrastruktury technicznej.

Zaprezentowana wizja planistyczna – to dokument bardzo czytelny i przejrzysty, przewidujący dużą elastyczność w projektowaniu oraz możliwość etapowania realizowanych przedsięwzięć. I co nie bez znaczenia – opracowanie stanowi doskonały punkt wyjścia, i ułatwienie, przy opracowywaniu planu zagospodarowania przestrzennego dla tego terenu, który, w nieodległej, mejmy nadzieję, przyszłości, uchwali Rada Miejska.

*Stanisław Majchrzak*

## ORGANIZACJE POŻYTKU PUBLICZNEGO

Organizacje pożytku publicznego – to podmioty pozarządowe, prowadzące działalność statutową na rzecz ogółu społeczeństwa lub jego określonej grupy. Są przejawem i wyrazem samoorganizacji społeczeństwa obywatelskiego, w obszarach, w których zainteresowani nie kierują się przesłankami ekonomicznymi, czyli chęcią generowania zysków lecz wolą działania na rzecz dobra wspólnego lub określonych grup. Na przykład wymagających wsparcia ze względu na status materialny czy stan zdrowia. Takie kryteria spełniają również organizacje działające w sferze kultury, wychowania, sportu i zdrowia. Zasady ich tworzenia i funkcjonowania określa ustawa z 24 kwietnia 2003 roku. W oparciu o zawarte w niej uregulowania prawne Rada Miejska przyjmuje corocznie „Program współpracy Miasta Sierpca z podmiotami prowadzącymi działalność pożytku publicznego”. W dokumencie tym wskazuje się cele i formy współpracy oraz zasady zlecenia realizacji zadań publicznych. Zawarte we wspomnianym dokumencie cele dotyczą trzech obszarów działania:

- upowszechnianie kultury fizycznej wśród dzieci i młodzieży w wieku szkolnym oraz osób dorosłych,
- działania kulturalne i edukacyjne
- ochrona i promocja zdrowia.

Na ich realizację Rada Miejska zabezpiecza w budżecie środki finansowe. Ich rozdysponowanie następuje po rozstrzygnięciu postępowania konkursowego, które przeprowadza się w pierwszym kwartale każdego roku. O przyjęciu oferty i wielkości przyznanej dotacji decydują, przede wszystkim, społeczna użyteczność zgłoszonej oferty, jej jakość i wartość. Zamieszczone niżej tabele ilustrują, w ujęciu podmiotowym, wielkość środków finansowych

przekazanych z budżetu miejskiego, jako dotacja na działalność organizacji pożytku publicznego w 2007 roku.

*Stanisław Majchrzak*

Zestawienie za rok 2007 – Kultura Fizyczna		
1.	MKS „Kasztelan”	114.050
2.	MKS „Mazur”	23.000
3.	KS Mega Taekyon	4.000
4.	Stowarzyszenie PRO PATRE	3.000
5.	Pow. Szkolny Związek Sport.	5.000
	Razem	149.050

Zestawienie za rok 2007 – Kultura i Edukacja		
1.	ZHP	10.600
2.	Sierpeckie Towarzystwo Muzyczne	2.600
3.	Towarzystwo Naukowe Płockie	2.500
4.	PZD Rodzinny Ogród Działkowy	1.500
5.	Polski Związek Emerytów, Rencistów i Inwalidów	5.700
3.	Stowarzyszenie „PRO PATRE”	22.100
	Razem	45.000

Zestawienie za rok 2007 – Ochrona i Promocja Zdrowia		
1.	Polski Związek Niewidomych	1.000
2.	Polskie Stowarzyszenie Diabetyków	1.000
3.	Polski Czerwony Krzyż	5.640
3.	Stowarzyszenie Chorych na SM	1.000
4.	NZOZ MEDICAR	11.360
	Razem	20.000

**Zestawienie środków finansowych przeznaczonych  
na wsparcie realizacji zadań publicznych  
przez organizacje pożytku publicznego**

		Rok 2006		2007	
		Przyznane umowami	Wykorzystane	Zabezpieczone w budżecie	Przyznane umowami
1.	Kultura fizyczna	150.000	147.970	153.000	149.050
2.	Kultura i edukacja	30.900	30.900	45.000	45.000
3.	Ochrona i Promocja Zdrowia	8.860	8.610	20.000	20.000
Razem		189.760	187.480	218.000	213.050

## NOWY KLUB W RADZIE MIEJSKIEJ

Członkowie Klubu Radnych „Niezależni i Samorządni”: Kazimierz Czermiński, Barbara Gil, Adam Malinowski, Jerzy Stachurski – deklarują gotowość współpracy z członkami rady i Burmistrzem Miasta. Zapewniamy, że nie aspirujemy do roli opozycji, ale chcemy być motorem twórczego, aktywnego i skutecznego działania, poprzez zgłaszanie pomysłów, dbanie o jakość podejmowanych uchwał i ich monitorowanie. Będziemy wytykać szeroko pojętą bylejakość w podejmowaniu decyzji, niegospodarność, arogancję i lenistwo bez względu kogo miałyby to dotyczyć. Klub chce być uczestnikiem polityki zmierzającej do dalszej poprawy rozwoju gospodarczego miasta i życia mieszkańców Sierpca.

## WYSTAWA DECOUPAGE MAŁGORZATY TAUBERT W GALERII DOMU KULTURY

Małgorzata Taubert mieszka i pracuje w Warszawie, gdzie również znajduje się jej pracownia decoupage, którym zajęła się trzy lata temu. Uczestniczyła w warsztatach w kraju i za granicą, poznając ogromne możliwości tej oryginalnej techniki ozdabiania przedmiotów. Artystka zajmuje się także dekoracją wnętrz oraz innymi ciekawymi technikami zdobienia przedmiotów.

Decoupage stał się jej ulubionym sposobem realizacji twórczych pasji i zainteresowań. Swoje prace prezentowała na wielu kiermaszach i zbiorowych oraz indywidualnych wystawach plastycznych.



DECOUPAGE to sztuka, która narodziła się we Włoszech. Sama nazwa (czytaj: dekupaż) pochodzi z języka francuskiego i oznacza wycinanie. Pierwotnie technika ta wzięła swą nazwę ze specjalnego ozdabiania powierzchni, na które były nalepiane powycinane obrazki z różnych materiałów. Decoupage jest techniką dla każdego, można nią dekorować prawie wszystkie powierzchnie. Wyszukiwanie i wycinanie obrazków, a następnie układanie kompozycji jest świetną zabawą, pozwala odprężyć się

i miło spędzić czas. Tradycyjny decoupage bywał wykańczany nawet 20 warstwami lakieru, każdą warstwę polerowano papierem ściernym przed położeniem kolejnej, tak by w końcowym efekcie powierzchnia przedmiotu była gładka i błyszcząca jak emaliowana. Nie pozostawiano najmniejszych nawet nierówności, a przyklejone obrazki wyglądały jak namalowane.



Można tą techniką zdobić wszelkiego rodzaju powierzchnie, upiększać wnętrza swojego mieszkania lub dekorować przedmioty przeznaczone na prezent, ale jak wszelkie inne rękodzieło można je podnieść do rangi prawdziwej sztuki, czego niezbitym dowodem była wystawa prac Małgorzaty Taubert. Wystawę można było oglądać w GALERII DK do 25 lutego 2008 r.

Zapraszamy na następne wystawy. Dnia 7 marca odbędzie się wernisaż wystawy współczesnej grafiki warsztatowej GRAFIKA WARSZAWSKA z Galerii TEST w Warszawie, a następnie od 18 kwietnia podziwiać będzie można MALARSTWO Wojciecha Witkowskiego z Sierpca, członka Grupy Plastycznej „IMPRESJA” z Domu Kultury w Sierpcu.

*Instruktor DK – Bożena Nowak*



# **PREZENTACJA PRAC POWSTAŁYCH PODCZAS XV OGÓLNOPOLSKIEGO PLENERU PLASTYCZNEGO SIERPC 2007 W GALERII KLUBU WOJSK LĄDOWYCH W WARSZAWSKIEJ CYTADELI**

Ogólnopolskie Plenery Plastyczne organizowane przez Dom Kultury w Sierpcu mają nie tylko wieloletnią tradycję, ale również dużą i znaczącą rangę na mapie kulturalnej miasta, regionu i kraju.

Gościliśmy wielu znakomitych artystów, których twórczy dorobek znany jest nie tylko w Polsce.

Powoli plener staje się międzynarodowy, gdyż zapraszamy artystów z Rosji, Mołdawii, Ukrainy, a mamy nadzieję, iż na tegoroczny szesnasty plener przyjadą malarze z innych krajów Europy. Wędrują oni po naszym mieście i okolicy, spotykając wiele interesujących tematów, ale również sposobów ich artystycznej prezentacji. Wszystko bowiem może zainspirować do własnych plastycznych pomysłów. Prowadzi ich w tym ogromna wyobraźnia, intuicja, wrażliwość. Tworzą własne, niepowtarzalne dzieła, które możemy potem podziwiać na wielu wystawach poplenerowych.



Pierwsza wystawa prezentuje wszystkie prace, które powstają podczas dwutygodniowego pobytu i jest wspaniałym akcentem kończącym każdy plener. Wówczas sala widowiskowa Domu Kultury zamienia się w ogromną galerię malarstwa z tłumem Sierpczan oglądających, kupujących i dyskutujących o sztuce z artystami. Jesienią w naszej Galerii można oglądać prace pozostawione w Domu Kultury w myśl regulaminu plenerowego. Wystawa cieszy się zawsze ogromnym zainteresowaniem mieszkańców oraz dzieci i młodzieży szkół Sierpca i okolic.

**4 lutego 2008 roku** wystawa prac powstałych podczas jubileuszowego XV Ogólnopolskiego Pleneru Plastycznego miała swój wernisaż w **GALERII KLUBU**

**WOJSK LĄDOWYCH** w Warszawskiej Cytađeli. Zaproszeni goście zauroczeni byli uwiecznionym na płótnach pięknem naszego miasta i jego okolic, podziwiali również wysoki poziom artystyczny prezentowanych prac.

Wyrazili szczere uznanie dla działalności placówki, która organizuje imprezy na najwyższym artystycznie poziomie i w piękny sposób promuje Sierpc w kraju i za granicą. Po raz drugi bowiem (tym razem w maju br.) wystawę poplenerową można będzie zobaczyć w Konsulacie Polskim w Kaliningradzie. Wystawa w Galerii Klubu Wojsk Lądowych w Warszawie była do końca lutego.

Jak nas zapewnił opiekun galerii, cieszyła się ona olbrzymim zainteresowaniem zwiedzających oraz mediów, co w przyszłości zaowocuje dalszą współpracą artystyczną z Domem Kultury.



Obrazy powstałe podczas plenerów są podziwiane nie tylko przez Sierpczan, ale również przez odbiorców sztuki w innych miastach w kraju i za granicą. Wielu znakomitych artystów pragnie uczestniczyć w naszym plenerze, który ma znakomitą renomę w całej Polsce. Część prac plenerowych gromadzimy mając nadzieję na stworzenie stałej ekspozycji obrazów, które w przepiękny artystycznie sposób dokumentują uroki naszego miasta, jego zabytki, okoliczne pejzaże i często nieistniejące już miejsca.

Pragnąc „ocalić od zapomnienia” również twórczy dorobek naszych miejscowych artystów wierzymy, że również ich prace podziwiać będą przyszłe pokolenia Sierpczan w Galerii nowego już Domu Kultury.

*Instruktor DK – Bożena Nowak*



# XVI FINAŁ WIELKIEJ ORKIESTRY ŚWIĄTECZNEJ POMOCY W SIERPCU

*„Człowiek jest wielki nie przez to kim jest,  
ale przez to czym dzieli się z innymi”*

*Jan Paweł II*

Fundacja Wielka Orkiestra Świątecznej Pomocy istnieje od szesnastu lat i jest pozarządową organizacją pożytku publicznego. W ciągu 15 lat zebrano ponad 72 miliony USD. Pieniądze wydano na sprzęt medyczny dla polskich szpitali dziecięcych. Wyposażono 650 oddziałów dziecięcych w całej Polsce, w 17 000 nowoczesnych urzędów medycznych. Fundacja prowadzi również 4 programy medyczne, m.in. z zakresu udzielania pierwszej pomocy. Pieniądze zbiera raz do roku podczas Wielkiego Finału.

W tym roku, 13 stycznia, również w Sierpcu na rzecz WOŚP kwestowało 40 wolontariuszy, w tym: 3 w Bożewie, 4 w Borkowie, 3 w Mochowie i 30 w Sierpcu. Od godz. 9.30 w Domu Kultury czynny był punkt krwiodawstwa. W hali sportowej Szkoły Podstawowej nr 2 odbywał się Turniej Piłki Nożnej (oldboje) oraz mecz Drużyn Dziecięcych Szkół Podstawowych. W przerwie turnieju przeprowadzono aukcję piłki nożnej z autografami piłkarzy. Łącznie zebrano kwotę 2.200 PLN, która została przekazana do Domu Kultury. Organizatorzy Turnieju otrzymali w tym roku statuetkę wyrzeźbioną w drewnie – „Serce za serce”, której autorem był Krzysztof Adamski - rzeźbiarz z Sierpca. Na Krytej Pływalni odbywała się prezentacja sprzętu ratunkowego i nurkowego, w wykonaniu Drużyny nr 2 WOPR przy Krytej Pływalni w Sierpcu oraz aukcja gadżetów pływackich z autografami.



Na szczególne uznanie zasługuje młodzież LO, która w tym roku przeprowadziła szereg imprez, działań na

terenie szkoły, aby pozyskane pieniądze wpłacić do Sztabu Sierpeckiego. Była to znacząca kwota, około 1.900 PLN.

Od godziny 13.00 rozpoczęły się w sali widowiskowej Domu Kultury w Sierpcu prezentacje artystyczne. Na scenie wystąpiło mnóstwo dzieci, młodzieży, osób dorosłych. Repertuar koncertu był niezwykle barwny, ciekawy i różnorodny. Publiczność w każdym wieku bawiły przedszkolaki ze wszystkich sierpeckich przedszkoli, zespoły „Uśmieszki” i „Wesołe nutki” ze Szkoły Podstawowej nr 2, Zespół wokalny „Trójeczki” ze Szkoły Podstawowej nr 3, soliści wokalni z Domu Kultury.

Z pięknymi układami tanecznymi wystąpiły zespoły działające w DK: Grupa Tańca Towarzyskiego i Grupy Tańca Nowoczesnego „Little Team” oraz „Changes”. Wspaniale zaprezentowała się Szkoła Muzyczna Jamaha, a również śpiewająca i roztańczona młodzież z Gimnazjum Miejskiego w tym zespół „Impetus” – cheerleaderki. W godzinach popołudniowych na scenie DK wystąpiły młodzieżowe zespoły wokально-instrumentalne z ZS nr 1 i ZS nr 2 w Sierpcu oraz zespoły emeryckie „Sierpczanie” i „Weseli seniorzy”.



Wielkimi brawami nagrodziła publiczność występ Miejskiej Orkiestry Dętej OSP w Sierpcu i jak zawsze gorąco przyjęła Ludowy Zespół Artystyczny „Kasztelanka”.

Tradycyjnie w godzinach wieczornych odbyła się Aukcja Prac Plastycznych i gadżetów WOŚP. Swoje prace przekazali na ten szczytny cel artyści z grupy plastycznej „Impresja” działającej w Domu Kultury w Sierpcu, koła rzeźbiarskiego i Dziecięcego Koła Plastycznego, również z DK w Sierpcu, a także artyści z Warszawy. Klub Motorowy „Szlif” przekazał na aukcję 18 koszulek, Szkolny Klub Sportowy „Olimpijczyk” z Jeżewa podarował

deskę do tenisa stołowego i piłeczki. Atrakcją aukcji był zapewne czepek Otylii Jędrzejczak. Wśród podarowanych na aukcję gadżetów znalazł się również zegar i świecznik z salonu meblowego „Rustikal” oraz obrazek haftowany z Przedszkola nr 1. Podczas aukcji w DK zebrano łącznie 6.340 PLN.

Finał tegorocznej WOŚP zakończył wieczorny KONCERT muzyki rockowej. Wystąpiły sierpeckie zespoły rockowe „Rospors”, „Radical Front”, „Open to the public”, które wspaniale bawiły przede wszystkim publiczność naszego miasta. Około godz. 22.00 nastąpiło uroczyste zamknięcie XVI Finału WOŚP w Sierpcu.

Podczas tegorocznego Finału WOŚP zorganizowanego w Domu Kultury w Sierpcu **zebrano łącznie dwadzieścia pięć tysięcy osiemset złotych 14/100.**

Serdeczne podziękowania należą się wszystkim, którzy wspierają w każdej formie tę wspaniałą akcję.

Tym, którzy zbierają pieniądze i tym, którzy je ofiarują, artystom tworzącym wspaniały koncert, nauczycielom, instruktorom. Osobom przekazującym swoje prace lub osobiste przedmioty na aukcję, a także tym dbającym, aby wolontariusze nie byli głodni. W tym miejscu serdecznie dziękujemy Państwu Koziczyńskim za wspaniałe bułki, Okręgowej Spółdzielni Mleczarskiej za masło i ser, Panom Dariuszowi i Piotrowi Chyżyńskim za pyszne ciastka i Zakładowi Przetwórstwa Mięsa „Peklimar” za wędliny.

Mamy nadzieję, iż za rok Sierpczanie równie chętnie wezmą udział w tym niezwykłym przecież wydarzeniu. Tegoroczny cały dochód uzyskany w zbiórce publicznej przeznaczony zostanie, zgodnie ze statutową działalnością WOŚP dla dzieci ze schorzeniami laryngologicznymi.

*Instruktor DK - Bożena Nowak*

## MAŁY MIŁOŚNIK TEATRU

„Mały miłośnik teatru” to nowy cykl spotkań ze światem bajki i nieograniczonej fantazji, adresowany do najmłodszych odbiorców sztuki teatralnej, przygotowany przez Dom Kultury w Sierpcu. Dzieci potrzebują stałego kontaktu ze sztuką, by rozwijać swoją wyobraźnię, wrażliwość. To właśnie za sprawą sztuki dzieci odkrywają niezwykłość otaczającego ich świata oraz potrzebę nauki, okazywania emocji, prezentacji własnych umiejętności.

technice, zatytułowaną „Najciekawszy bohater teatralny”. Zwycięska klasa weźmie udział w trzydniowych warsztatach teatralnych organizowanych przez naszą placówkę, a także otrzyma certyfikat Małego Miłośnika Teatru. Warsztaty te będą przybliżać zagadnienia trudnej sztuki aktorskiej, scenograficznej.



Cykl składa się z trzech spektakli wystawianych przez profesjonalne grupy teatralne, w którym mogą wziąć udział przedszkola oraz klasy 1-3 ze szkół podstawowych Sierpca i powiatu sierpeckiego. Po każdym spektaklu, klasa otrzymuje bilet w formie dyplomu. Zebranie trzech biletów daje możliwość wzięcia udziału w konkursie na MAŁEGO MIŁOŚNIKA TEATRU. Uczestnicy konkursu mają za zadanie przygotować pracę plastyczną w dowolnej



Dnia 28 stycznia odbył się pierwszy spektakl pt: „Śnieżniczka śniegowa księżniczka” w wykonaniu aktorów Teatru Banasiów z Warszawy. Spektakl ten obejrzało 258 dzieci, natomiast do programu zgłosiło się 14 grup przedszkolnych i szkolnych. Rozdaliśmy pierwsze kolorowe bilety. Mamy nadzieję że ten cykl zapoczątkuje kolejne spotkania teatralne, które uczą, inspirują nasze pociechy.

Drugi spektakl pt.: „Idzie wiosna” odbędzie się w marcu, na który serdecznie zapraszamy.

*Maja Łyzińska*



# WYSTAWA PRAC OLI MURAWIEC W ODDZIALE DLA DZIECI SIERPECKIEJ BIBLIOTEKI

Mała galeria Oddziału dla Dzieci Miejskiej Biblioteki Publicznej zapełniła się po brzegi miłośnikami sztuki w czwartek 24 stycznia 2008 r., gdyż tego właśnie dnia miało miejsce otwarcie wystawy plastycznej młodej malarki Aleksandry Murawiec.

Ola jest uczennicą II klasy Gimnazjum Miejskiego im. Mikołaja Kopernika w Sierpcu. Od kilku lat uczęszcza na zajęcia plastyczne w Ognisku Pracy Pozaszkolnej, gdzie pod kierunkiem instruktorek - Marii Jagodzińskiej i Marleny Mazurek - poznaje nowe techniki malarskie i systematycznie rozwija swoje zdolności. Wśród pozamalarskich zainteresowań młodej artystki są przede wszystkim zwierzęta – Ola jest właścicielką domowej menażerii – posiada papugi, żółwie i chomiki. W wolnym od nauki czasie najwięcej przyjemności sprawiają jej spotkania ze znajomymi, słuchanie muzyki rockowej, czytanie książek i taniec. Wiele radości sprawia jej również kolekcjonowanie kart telefonicznych i figurek z wizerunkiem aniołków.

Pierwsza autorska wystawa Oli liczy 13 prac wykonanych różnymi technikami malarskimi. Młoda artystka maluje nie tylko na płótnie i papierze, ale również na szkłe. Kolorystyka prac jest bardzo urozmaicona: od szarości, poprzez zieleń, aż do najjaśniejszych, słonecznych barw. Ta szeroka gama kolorów z pewnością odzwierciedla pozytywne usposobienie artystki. Tematyka prac jest bardzo różna, nie ma motywu dominującego. Na wystawie obejrzyć zatem można martwą naturę, ciekawe pejzaże, zwierzęta.

Na otwarcie wystawy licznie przybyła najbliższa rodzina Oli, jej nauczycielki z Gimnazjum Miejskiego, Ogniska Pracy Pozaszkolnej, koledzy i koleżanki z klasy oraz inni goście, wśród których byli m.in. radni: Kazimierz Czermiński, Barbara Gil i Adam Malinowski. Miłym akcentem dla bohaterki spotkania, było wystąpienie jej ciotki - Barbary Gil, która zaprezentowała specjalnie napisany dla Oli wiersz - przybliżający sylwetkę artystki oraz krótkie, pełne humoru, dwuwiersowe wierszyki poświęcone każdej z prezentowanych na wystawie prac Oli. Po oficjalnej części wernisażu, gdzie głos zabrała m.in. sama artystka, nastąpiła część mniej oficjalna, podziękowania, wspólne fotografie, poczęstunek i przede wszystkim zwiedzanie ekspozycji.



*Ola Murawiec z rodziną, nauczycielami i organizatorami wystawy w sierpeckiej Bibliotece.*



*Ola Murawiec w towarzystwie dyrektorki MBP, Marii Wiśniewskiej i brata.*

Wystawa Aleksandry Murawiec i jej poprzedników zalicza się do stałego, popularnego cyklu imprez Miejskiej Biblioteki Publicznej. Sierpecka ksiąźnica już od kilku lat promuje młodych, uzdolnionych uczniów sierpeckich szkół pod hasłem „Promocja Twórczości Artystycznej Młodych Twórców Miasta i Powiatu”. Podczas cyklicznych wystaw przedstawiane są prace plastyczne: malarstwo (różne techniki), rzeźba, haft. Ekspozycje prezentowane są w Oddziale dla Dzieci i dostarczają wielu przeżyć estetycznych młodym czytelnikom i sympatykom Biblioteki.

Wystawę Oli Murawiec oglądać można każdego dnia w godzinach otwarcia Biblioteki. Ekspozycja prezentowana będzie w Oddziale dla Dzieci przez kilka następnych tygodni.

*Magdalena Wiśniewska*



# DZIECI Z „DWÓJKI” PODĄŻAJĄ ŚLADAMI LEGEND I MITÓW

Uczniowie i nauczyciele Szkoły Podstawowej nr 2 w Sierpcu już drugi rok realizują zadania międzynarodowego programu współpracy szkół Socrates Comenius. Koordynacją pracy projektu, zatytułowanego „Korzenie europejskiej cywilizacji”, zajmują się p. Iłona Radomska, nauczycielka języka polskiego i p. Agata Urbańska, nauczycielka wychowania fizycznego.

Działalność w tym roku szkolnym zapoczątkowano uczestnictwem grupy nauczycieli i uczniów w konferencji metodycznej pt. „Uczenie się przez całe życie” poświęconej popularyzacji programów edukacyjnych, finansowanych ze środków Unii Europejskiej, która odbyła się w III LO w Płocku. Reprezentanci Szkoły Podstawowej nr 2, jako przykład dobrej praktyki, zaprezentowali swoje prace w projekcie w ubiegłym roku szkolnym placówkom, które dopiero rozpoczynają współpracę międzynarodową szkół.

Dzieci z klas IV przedstawiły spektakl „Śladami polskich legend” oraz brawurowy występ tancerzy przygotowane przez p. Danutę Piusińską i p. Beatę Jastrzębską. Ciekawym elementem konferencji były stoiska kilkunastu szkół, które obrazowały prace w różnych projektach. Nasza szkoła zaprezentowała kukielki teatralne, rysunki poświęcone legendom, projekty logo, przewodniki turystyczne „Śladami legend”, zadania matematyczne ułożone przez uczniów, zdjęcia ze szkolnych imprez Comeniusa, prezentacje multimedialne i listy od dzieci z zaprzyjaźnionych szkół z zagranicy.



*Festiwal Comeniusa.*

Zadbaliśmy również o to, by dzieci poznawały korzenie europejskiej cywilizacji, poczynając od naszych rodzinnych stron. W związku z tym dnia 10 grudnia 2007r. przygotowano spotkanie z autorką regionalnych legend p. Teresą Gajdzińską, w trakcie którego uczniowie zaprezentowali fragmenty „Chaty pustelnika”, opowieści

związanej z okolicami Sierpca, przybliżając tematykę utworu p. Gajdzińskiej wszystkim zebranim. Następnie potoczyła się rozmowa o dramatycznych losach bohaterów oraz o trudach tworzenia, dalszych planach pisarskich i związanych z tym podróżach po tajemniczych zakątkach Polski.

Uczestnicy spotkania zwiedzili także wystawę ilustracji, wykonanych przez dzieci zainspirowane tajemniczą historią pustelnika ze szcztowskich bagien oraz wystawę prac konkursowych poświęconym legendom.

Wizyta pisarki stała się bowiem okazją do rozstrzygnięcia szkolnego konkursu na najciekawszą, wymyśloną legendę, związaną z naszym miastem. W konkursie wzięło udział 40 uczniów z klas III - VI. Laureatami w kategorii klas III-IV zostali: Justyna Marcinkowska (kl. IVa), Tomasz Pleśniak (kl. III b), Marta Kotarska (kl. IVa). W kategorii klas V-VI laureatami zostali: Paulina Okraszewska (kl. VIb), Agata Lis (kl. VI b), Patrycja Zimnawoda (kl. Va), Lukasz Chmielewicz (kl. VIb), Agata Kajkowska (kl. Va).

Spotkanie prowadziła p. Iłona Radomska, a w przygotowaniach uczestniczyły p. Alicja Stopińska, p. Hanna Tomaszewska, p. Agata Urbańska.



*Spotkanie z autorką regionalnych legend - Teresą Gajdzińską.*

Aby przybliżyć dzieciom kulturę antyczną, 10 stycznia 2008 r. zorganizowano konkurs antyczny poświęcony mitom, historii i kulturze starożytnej przeznaczony dla uczniów klas V. Trzy czteroosobowe drużyny rozwiązywały krzyżówki, Wyjaśniały znaczenie związków frazeologicznych pochodzących z mitologii i próbowały przygotować nektar bogów z różnych produktów. Wiele pytań skierowanych było do publiczności złożonej z pozostałych piątoklasistów. Dzieci przygotowały również krótkie przedstawienia o tematyce mitologicznej, zaprezentowały pokaz starożytnych dyscyplin olimpijskich oraz strojów. Oceniono również prace plastyczne

prezentujące sceny i postacie mitologiczne. W zmaganiach konkursowych wygrała klasa Va, a tuż za nią uplasowały się klasy Vc i Vb. Konkurs prowadziła p. Iłona Radomska, prace plastyczne oceniała p. Joanna Gąsiorowska, komisję oceniającą poziom wiedzy uczestników stanowiły także p. Joanna Jabłonowska i Iwona Brudnicka. Prace komisji wspierały panie dyrektor Hanna Kurta i Anna Trzczińska.

Dzieci pamiętają o przyjaźniach zawartych w zeszłym roku szkolnym i po wakacyjnej przerwie wznowiły korespondencję z kolegami z partnerskich szkół w języku angielskim i niemieckim. Wysyłają też życzenia świąteczne i walentynkowe oraz swoje rysunki.

Jednym z zadań przewidzianych na rok szkolny 2007/2008 jest zebranie materiałów na temat trzech postaci z historii Polski, które wpłynęły na rozwój cywilizacji europejskiej. Uczniowie pod kierunkiem nauczycieli p. Krystyny Kawczyńskiej, p. Elżbiety Olszewskiej – Lamki i p. Agaty Marciniak przygotowali więc prezentacje multimedialne na temat Marii Curie - Skłodowskiej, Fryderyka Chopina i Mikołaja Kopernika, które zostaną zaprezentowane szkołom partnerskim podczas spotkania roboczego w Rumunii.

*Iłona Radomska  
Agata Urbańska*

## Z WYDARZEŃ SZKOŁY PODSTAWOWEJ NR 2

- 6 grudnia 2007 roku dzieci z klas I brały udział w wycieczce do kina Simena City w Toruniu. Wyjazd ten związany był z Dniem Św. Mikołaja. Klasy II natomiast były na jednodniowej wycieczce w DINOPARKU w Kołacinku i w Warszawie. Dzieci miały niepowtarzalną okazję stanięcia oko w oko z gadami wymarłymi przed 65 milionami lat.
- W połowie grudnia w naszej szkole zorganizowany został apel z okazji Międzynarodowego Dnia Praw Dziecka dla uczniów z klas młodszych. Dzieci dowiedziały się, jakie mają prawa i że są one wspólne dla ich kolegów oraz koleżanek z całego świata. W trakcie uroczystości wszyscy śpiewali piosenki, których bohaterami są dzieci. Największą popularnością cieszyły się utwory w wykonaniu Majki Jeżowskiej. Dzieci zaśpiewały też w języku angielskim. W uroczystości przygotowanej dla uczniów klas I-III wystąpiły: dzieci z klasy III c i zespół „Uśmieški” z opiekunem Panią Barbarą Grodzicką. Apel przygotowała Anna Ostrowska – nauczycielka języka angielskiego.



- Tak jak każdego roku przed Świętami Bożego Narodzenia odbywały się we wszystkich klasach spotkania z Mikołajem. Dzieci miały okazję poznać

tradycje i zwyczaje związane z obchodami Świąt Bożego Narodzenia. Ten Dzień wspominają niezwykle miło. W tym okresie do Kalendarza Imprez wpisana jest również uroczystość Kolędowania. Uczniowie nasi, z poszczególnych klas prezentowali kolędy i pastorałki, które przygotowali pod okiem wychowawców klas.



- Dzień Babci i Dziadka - 25 stycznia 2008 roku odbyła się niecodzienna uroczystość „Dzień Babci i Dziadka”. Na tę okoliczność dzieci z klasy Ia zaprosiły swoje Babcie i Dziadków. Deklamowały wiersze, śpiewały piosenki, wręczyły własnoręcznie wykonane upominki. Wzruszone dzieci gościły w swojej klasopracowni ukochane Babcie i Dziadków, składając im najgorętsze życzenia. Dziadkowie zaś przepełnieni miłością do wnucząt nie kryli swojego zadowolenia i wzruszenia. Jak ważne jest kultywowanie dobrych rodzinnych tradycji i podtrzymywanie więzi pokoleniowej, świadczyły o tym łyzy szczęścia wśród dzieci i dorosłych.
- Niezwykle ważną Uroczystością był Bal Karnawałowy, który odbył się w ostatni czwartek Karnawału tzw. Tłusty Czwartek. Podczas tego Balu grał nam zespół instrumentalny Pana Marka Okraszewskiego. Wszystkie dzieci bawiły się doskonale. Były konkursy, pokaz tańca disco oraz wspólna zabawa.

*Danuta Piusińska*



- Szkoła Podstawowa Nr 2 w Sierpcu uczestniczy w wielu akcjach. Od 10 lat bierze udział w finałach akcji WIELKIEJ ORKIESTRY ŚWIĄTECZNEJ POMOCY. W dniu 13 stycznia odbył się w naszym mieście 16 FINAŁ Z GŁOWĄ – DLA DZIECI ZE SCHORZENIAMI LARYNGOLOGICZNYMI. Naszą szkołę reprezentowały zespoły wokalne: „Uśmieszki”, „Wesołe Nutki”, „Ananasy z naszej klasy – 5A”. Zespoły przygotowane przez panie: Barbarę Grodzicką i Elżbietę Olszewską - Lamkę.



*E. Olszewska - Lamka*

#### • PUCHAR JEZUSA

Dnia 1 lutego 2008 r. odbył się w naszej szkole Puchar Jezusa. Celem Pucharu Jezusa jest, aby poprzez zabawę, rywalizację sportową przybliżyć uczniom naukę Jezusa Chrystusa, utrwalić wiedzę religijną oraz uczyć dobrych relacji między uczniami. W tej imprezie udział brały wszystkie klasy naszej szkoły z podziałem na dwie tury. W godzinach 8.00 – 9.30 bawiły się dzieci z klas IV – VI. W tej kategorii wiekowej zwyciężyli:

- I miejsce i zdobycie „Pucharu Jezusa” – klasa Vc
- II miejsce – klasa VI b
- III miejsce – klasa IVd

W godzinach 10.00 – 11.30 walczyły o „Puchar Jezusa” klasy I – III. Zwyciężyli:

- I miejsce – klasa II a
- II miejsce – klasa III b

- III miejsce – klasa I b

Uczniowie przygotowali wspaniałe transparenty reprezentujące ich klasę. Gorąco dopingowali swoich reprezentantów w danych konkurencjach. Każda klasa miała za zadanie namalować portret dowolnie wybranego Świętego. W kl. IV-VI pierwsze miejsce zdobyła klasa VI b – portret Św. Jadwigi namalowany przez Paulinę Okraszewską. W kl. I – III pierwsze miejsce zdobyła klasa IIIa – portret Św. Antoniego, który wykonała Daria Strześniewska. Klasy, które zdobyły Puchar Jezusa pojadą na darmową wycieczkę. Wycieczka zostanie sfinansowana dzięki funduszom pozyskanym od sponsorów, którym pragniemy serdecznie podziękować: B.S. PIÓRKOWSCY, METAL - CARO - PLAST, ZARZĄD OSIEDLA nr 2,3,4,5, ELEKTRO - INSTAL Z.R.T. Kraszewscy Sp. J, BUDROL, MPG, ZGM, WIEPOL. Ponadto klasy zwycięskie otrzymały dyplomy, słodycze i upominki.

Impreza została zorganizowana przez panie katechetki E. Gadzińską, B. Okraszewską i ks. P. Gałarkę. Pomocą w sędziowaniu służyli nauczyciele: A. Marciniak, M. Szmigielska, A. Ostrowska, J. Gašiorowska, A. Urbańska, M. Nowakowski, D. Malanowski.



*Beata Okraszewska, Elżbieta Gadzińska*

## „STYCZEŃ PEŁEN NIESPODZIANEK” Uroczystości w Miejskim Przedszkolu nr 1 w Sierpcu

W styczniu dzieciaki z „JEDYNECZKI” uczestniczyły w wielu uroczystościach przedszkolnych i miejskich. Chcemy podzielić się naszymi wzruszeniami.

- WITAJ PRZEMKU! Cieszymy się, że dnia 04.01.2008 roku braliśmy udział w konkursie charytatywnym dla Przemka z Gójska. To wesoły, pogodny 14 – latek, którego życie doświadcza chorobą. Przekazaliśmy

niewielką sumę pieniędzy i wraz z nią iskierkę miłości naszych małych serduszek. PRZEMKU DZIĘKUJEMY.

- XII Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy był bardzo atrakcyjny.

„Dzieciaki z „Jedyneczki” ciepło orkiestrę powitały, chcąc rozgrzać wszystkie serca pięknie zaśpiewały”.



Jak co roku, rezygnując ze słodyczy i łakoci, dzieci przekazały na rzecz orkiestry swoje oszczędności. Dodatkowym wsparciem Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy było przekazanie na licytację obrazu wykonanego haftem krzyżykowym przez Panią Dorotę Dudzińską z Miejskiego Przedszkola Nr 1. Publiczność za występ przedszkolaków biła brawa w rytm rozbrzmiewającej muzyki.



- Świąteczny nastrój dało się również odczuć na XVII Hufcowym Kolędowaniu, na którym przedszkolaki zaśpiewały dwie kolędy: „Zostań Bożiu mym braciszkiem” oraz „Nie płacz, nie płacz Jezus”. Za swój występ otrzymały pamiątkowy dyplom oraz słodkie niespodzianki.
- Jak co roku, uroczyste obchodziliśmy w przedszkolu DZIEŃ BABCI I DZIADKA. 21 stycznia sale zamieniły się w przytulną kawiarenkę, w której serwowano dla ukochanych Babć i Dziadków przepyszne domowe wypieki. Nie był to jedyny gest wdzięczności, jaki dzieci

chciały tego dnia wyrazić. Każda z pociech wygłosiła kilkuwersowy wierszyk mówiący o miłości i wdzięczności wobec swoich dziadków. Na koniec wnuczeta wręczyły swoim Dziadkom i Babciom własnoręcznie wykonane upominki. Wzruszeniom nie było końca.

- Tradycją naszego przedszkola jest również organizowany w okresie karnawału bal dla dzieci. W tym roku WIELKI BAL KARNAWAŁOWY odbył się 29 stycznia. Pracownicy, rodzice i dzieci przygotowywali się do niego od kilku tygodni. Bal Karnawałowy okazał się przysłowiowym „strzałem w dziesiątkę”. O godzinie 9.30 wszystkie dzieci przywitała pani Dyrektor Alicja Ewa Pawlak i zaprosiła do wspólnej zabawy przy muzyce zespołu „Takt”, reprezentowanego przez pana Jacka Fijałkowskiego, który bezinteresownie grał dla naszego przedszkola. Potem rozpoczęły się tańce. Dzieci przebrane w różnokolorowe stroje karnawałowe wprost szalały w rytm znanych przebojów. Nauczycielki wcieliły się w postaci wródek i bawiły się razem z dziećmi. W przerwach między tańcami organizowane były ciekawe zabawy i konkursy z nagrodami. Dla wszystkich bawiących się przygotowany został poczęstunek w postaci ciasteczek, cukierków oraz słodkich soczków. Na koniec uśmiechnięte choć troszkę zmęczone dzieci w rytm wesołej muzyki powróciły do swoich sal. Wszyscy bawili się wspaniale. Niestety na kolejne „karnawałowe szaleństwo” musimy czekać aż do przyszłego roku.

*Danuta Borowska, Ewa Krydzińska  
Agnieszka Kożuchowska, Beata Gąsewicz*

## **„RADOSNY CZAS Z CHOINKĄ” w Miejskim Przedszkolu Nr 3**



Święta Bożego Narodzenia to najpiękniejszy okres w roku. Jest to szczególny czas. Czas składania życzeń, śpiewania kolęd, wręczania prezentów, oczekiwania na przybycie Świętego Mikołaja. W naszym przedszkolu to również wyjątkowy okres. W świątecznym nastroju Bożego

Narodzenia dzieci wraz ze swymi paniami przygotowują ozdoby i dekoracje świąteczne. Śpiewane kolędy, płonące lampki choinkowe wpływają na uroczysty, świąteczny nastrój pełen życzliwości i serdeczności.



Choinka i przybycie Świętego Mikołaja to szczególna uroczystość w naszym przedszkolu, to wyjątkowe wydarzenie, na które z niecierpliwością czekają przedszkolaki. Z tej okazji dzieci ze wszystkich grup wiekowych przygotowały przedstawienie świąteczno-zimowe. Przedszkolaki wcieliły się w role bałwanków, Pani Zimy, śnieżynek. Recytowały wiersze, śpiewały piosenki, kolędy oraz tańczyły z Mikołajem przy choince. Punktem kulminacyjnym było wręczenie przez Mikołaja wszystkim dzieciom upominków i paczek ze słodyczami.

Na zakończenie uroczystości głos zabrała Pani Dyrektor Marzanna Domżańska, która złożyła dzieciom, pracownikom oraz przybyłym rodzicom życzenia świąteczno-noworoczne, a także odczytała życzenia od Pana Burmistrza Marka Kośmidra oraz Przewodniczącego Rady Miasta Pana Marka Chrzanowskiego.

Aby upamiętnić to miłe wydarzenie wykonano wiele pamiątkowych zdjęć, które umieszczone zostały w kronice przedszkolnej.

*Agnieszka Malanowska  
Nauczycielka MP Nr 3*

## BABCIA I DZIADEK W PRZEDSZKOLU

„Dzień Babci i Dziadka” to ważne święto, od dawna wpisane w stały kalendarz przedszkolnych imprez i uroczystości Miejskiego Przedszkola Nr 3. Tradycyjnie, zawsze pod koniec stycznia przedszkole gości zaproszone babcie i dziadków swoich wychowanków. Dzieci, występujące w dniu uroczystości w roli gospodarzy, zapraszają szanownych gości do swoich sal, gdzie z radością popisują się swoimi umiejętnościami wokalnie – recytatorskimi i tanecznymi. Po części artystycznej zwykle następuje chóralne odśpiewanie „sto lat” a następnie życzenia, całusy i obdarowanie kochanych babć i dziadków laurkami i innymi (przygotowanymi wcześniej podczas zajęć plastycznych) upominkami.

bardzo tolerancyjna, wyrozumiała i patrząca na wnuki z wyjątkową tkliwością.

Kontakty z babciami i dziadkami są ważnym elementem przedszkolnego programu wychowawczego. Dzieci uczą się, jak okazywać miłość i szacunek starszym członkom rodziny. Dowiadują się, że człowiek nie zawsze jest silny, młody i zdrowy, więc trzeba sobie wzajemnie pomagać i troszczyć się o siebie. W zamian za to dziadkowie chętnie podzielą się z wnuczętami swoim bogatym doświadczeniem życiowym, wiedzą i umiejętnościami praktycznymi.



*Uroczystość w oddziale dzieci 5 - letnich.*



*Zimowa inscenizacja. Część dzieci w „kostiumach scenicznych”, pozostałe ubrane wizytowo, jak na uroczystość tej rangi przystało.*

W niejednym oku zakreśliła się łezka, gdy kochany wnuczek czy wnuczka deklamowali wiersz o babcinej miłości. Dziękując za zaproszenie i dziecięce występy babcie przekazały przedszkolakom słodycze, owoce, a nawet karnawałowe faworki.

Uroczystość, jak co roku, udała się doskonale, a dostojni goście oklaskiwali każdy przejaw dziecięcej aktywności. Babcie i dziadkowie to wspaniała publiczność,

Edukacja społeczno – moralna bez udziału seniorów rodu byłaby niepełna, nie dawałaby szansy na rozwój pozytywnych dyspozycji psychicznych dzieci. Prawidłowe relacje rodzinne sprzyjają wpajaniu dziecku zasad moralnych, którymi będzie się kierowało wchodząc w dorosłe życie.

*Marzanna Domżańska  
Dyrektor MP Nr 3*