

15 kwietnia 2008 roku, w Pałacu Prezydenckim odbyło się spotkanie Prezydenta RP, Lecha Kaczyńskiego oraz Prezydenta Izraela, Shimona Peresa z przedstawicielami żydowskich organizacji kombatanckich - bojownikami getta i powstania w obozie zagłady w Sobiborze.

Podczas spotkania Prezydent RP wręczył wysokie odznaczenia państwowe za wybitne osiągnięcia w odkrywaniu, gromadzeniu i upowszechnianiu prawdy o Holokauście. Wśród odznaczonych znalazł się nasz znany samorządowiec - radny Kazimierz Czermiński, który otrzymał Krzyż Kawalerski Odrodzenia Polski.

Zakończyła się IV Edycja Miejskiej Amatorskiej Ligi Siatkowej o Puchar Burmistrza Miasta Sierpca. Liga rozpoczęła się 23 stycznia br. Rozgrywki odbywały się w środy, o godz. 20.00, w hali sportowej przy Szkole Podstawowej Nr 2. Do ligi przystąpiło osiem drużyn z terenu naszego miasta.

W dniu 16 kwietnia, po prawie trzech miesiącach zacieklej walki sportowej, rozgrywki zakończono. Tegoroczna ligę wygrała drużyna z Liceum Ogólnokształcącego. Poniżej podajemy klasyfikację końcową.

Organizatorem sierpeckiej ligi były Zarządy Osiedli Nr 2, 3, 4, 5. Szczególne podziękowania należą się Krzysztofowi Skrzyńskiemu, przewodniczącemu Zarządu Osiedla Nr 5, na którego barkach spoczywał główny ciężar odpowiedzialności za organizację i przebieg ligi oraz sędziom: Piotrowi Lemanowiczowi, Mariuszowi Żmijewskiemu i Waldemarowi Fydrychowiczowi.

KLASYFIKACJA KOŃCOWA

W kolejności: liczba spotkań, stosunek wygranych – przegranych, stosunek setów.

1. L.O.	14	13 - 1	27 - 6
2. <i>Sierpc Online</i>	14	10 - 4	22 - 13
3. <i>Wunder Team</i>	14	9 - 5	22 - 11
4. <i>Zespół Szkół Nr 1</i>	14	8 - 6	20 - 15
5. <i>Oś. Niepodległości</i>	14	8 - 6	17 - 16
6. <i>Urząd Miasta</i>	14	6 - 8	13 - 17
7. <i>Urząd Skarbowy</i>	14	1 - 13	5 - 26
8. <i>Gimnazjum</i>	14	1 - 13	4 - 26

KLASYFIKACJA INDYWIDUALNA

- *Zagrywający - Witkowski Wojciech* (Urząd Miasta),
- *Przyjmujący - Kurantowicz Mirosław* (Wunder Team),
- *Rozgrywający - Kędziński Kamil* (Sierpc Online),
- *Blokujący - Nowakowski Radosław* (Urząd Skarbowy),
- *Najsukuteczniejszy Zawodnik - Wiśniewski Hubert* (Osiedle Niepodległości),
- *Najwszechstronniejszy Zawodnik - Felic Andrzej* (Wunder Team),
- *Najlepszy Zawodnik Miejskiej Ligi Siatkówki 2008 r. - Feltynowski Bartosz* (L.O.)

W dniu 19 kwietnia 2008 roku odbyło się Walne Zgromadzenie Cechu Rzemiosł Różnych w Sierpcu. To, odbywające się corocznie, ważne w życiu społeczności rzemieślniczej wydarzenie, rozpoczęło się od uczczenia pamięci zmarłego, wieloletniego kierownika biura Cechu – Stefana Kęsickiego. Potem przystąpiono do określonych procedurami czynności: Przyjęto regulamin, protokół z ubiegłorocznego Walnego Zgromadzenia oraz powołano komisje: mandatowo-skrutacyjną oraz uchwał i wniosków. Ważnym punktem zebrania było sprawozdanie z działalności organów statutowych Cechu. W ocenie cechowych organów kontrolnych oraz zebranych, wypadły pozytywnie, więc udzielenie Zarządowi absolutorium stało się proceduralną formalnością. Po zatwierdzeniu planu działania na 2008 rok, ciekawym wątkiem dyskusji były rozważania o konieczności podjęcia działań na rzecz integracji środowiska rzemieślniczego, w kontekście przywracania tożsamości historycznej Cechu. W skład obecnego Zarządu Cechu wchodzi: *starszy Cechu - Stanisław Kaczorowski, podstarszy Cechu - Krzysztof Wierzbicki, sekretarz - Dariusz Chyżyński, skarbnik - Jan Włoczewski, członek - Kazimierz Rólkiewicz, członek - Sławomir Strusiński.*

Zarząd Klubu Turystyki Motorowej „Motomedyk” działający przy Oddziale Miejskim PTTK w Płocku zorganizował IV Ogólnopolski Rajd do Miejsc Pamięci Narodowej Turystów Zmotoryzowanych – Sierpc 2008. Rajd odbył się w dniach 19-20 kwietnia br. Jego uczestnicy odwiedzili miejsca pamięci narodowej na terenie miasta Sierpc oraz gminy Szczutowo. Uroczyste otwarcie rajdu nastąpiło przy pomniku Bohaterów Ziemi Sierpeckiej poległych w walce z hitlerowskim okupantem na Pl. Chopina, w sobotę 19 kwietnia, o godz. 10.00. Uczestniczył w nim przewodniczący Rady Miejskiej, Marek Chrzanowski. Oprawę muzyczną zapewniła sierpecka orkiestra dęta OSP. Zakończenie rajdu odbyło się następnego dnia, o godz. 14.00 w internacie Zespołu Szkół Nr 1 w Sierpcu, gdzie uczestnicy otrzymali nagrody i puchary, m.in. z rąk zastępcy burmistrza – Zbigniewa Leszczyńskiego.

Kolejny rajd Pawła. Chodzi oczywiście o Pawła Sekulskiego – naczelnika Sekcji ds. Operacyjno-Szkoleniowych Powiatowej Straży Pożarnej w Sierpcu. Dwudziestego pierwszego kwietnia wyruszył w kolejną samotną wyprawę rowerem. Obecna, podobnie jak i poprzednie, miała wpisana intencję. Okazją, tym razem, było wejście Polski do strefy Schengen. Dzielnny Sierpczanin, w ciągu dwóch tygodni, odwiedził tereny po obu stronach polskiej granicy. Miał do pokonania ok. 3600 kilometrów. To odległość, która mogłaby zniechęcić niejednego zmotoryzowanego. Pawła na pewno nie. Wielokrotnie już udowodnił, na co go stać. Jak już wcześniej informowaliśmy – w 2004 roku, w związku z wejściem Polski do Unii Europejskiej, wyprawił się do Parlamentu Europejskiego w Brukseli. W następnym, odwiedził wszystkie komendy powiatowe i miejskie w kraju. Intencją była dziesiąta rocznica powołania ratownictwa medycznego. W 2006 roku, by uczyć

I rocznicę śmierci Ojca Świętego, pojechał do Rzymu. Pawłowi Sekulskiemu gratulujemy pomyślnego zrealizowania zamierzonego planu. Obecny rajd to nie tylko kolejny, zasługujący na szacunek, wyczyn Pawła Sekulskiego, ale i promocja naszego miasta. W trasę wyruszył z herbem Sierpca i płytami CD z filmem promocyjnym.

Kapituła Komitetu Honorowego Wyboru Sierpczanina Roku podjęła decyzję. Wyniki ogłoszono na uroczystej gali, zorganizowanej, podobnie jak w ubiegłych latach, przez Sierpecki Oddział Towarzystwa Naukowego Płockiego. Spośród zgłoszonych ośmiu kandydatów, Kapituła nominacje przyznała – Zdzisławowi Dumowskiemu, Józefowi Bieńkowskiemu oraz Wojciechowi Jaworowskiemu i Wojciechowi Rychterowi. W głosowaniu tajnym, tytuł Sierpczanina Roku 2007 przypadł Wojciechom – Jaworowskiemu i Rychterowi. Bo nie można było ich rozdzielić. Łączy ich bowiem nie tylko wspólne imię, ale i pasja niesienia pomocy niepełnosprawnym i wyjątkowe talenty organizatorskie. O ich dokonaniach na łamach Naszego Sierpca pisaliśmy wielokrotnie.



*Od lewej: Wojciech Jaworski i Wojciech Rychter
– Sierpczanie Roku 2007.*

Oddając krew, darujesz życie - powiedział burmistrz Marek Kośmider na spotkaniu, które odbyło się 22 kwietnia w Sali posiedzeń Urzędu Miejskiego, na zakończenie konkursu zorganizowanego przez Polski Czerwony Krzyż. Współorganizatorami konkursu byli: Urząd Miasta, Gminy i Okręgowa Spółdzielnia Mleczarska. To już kolejna edycja tego bardzo pożytecznego przedsięwzięcia, adresowanego do młodzieży. W obecnym konkursie wzięło udział 102 uczniów ze szkół ponadgimnazjalnych – Liceum Ogólnokształcącego, Zespołów Szkół Nr 1 i 2 oraz Zespołu Szkół Rolniczych w Studzieńcu. Humanitarną rolę krwiodawstwa podkreślił, w trakcie spotkania, prezes Zarządu Rejonowego PCK – Józef Chmielewski. Za zaangażowanie się w tę pożyteczną akcję podziękowano dyrektorom szkół i opiekunom szkolnych kół PCK. Organizatorzy podkreślili edukacyjną funkcję konkursu, obok jego praktycznego wymiaru, wyrażającego się w ilości oddanej krwi. Młodzi krwiodawcy otrzymali nagrody ufundowane przez Urząd Miasta i Urząd Gminy w Sierpcu. Wymierne wyniki konkursu to: LO – 26,37 ml krwi, ZS Nr 1 – 20,75, ZS Nr 2 – 16,65 i ZSR – 23,15 ml krwi.

Trójka w Europie. Kiedy nasi niektórzy politycy zażarcie dyskutują, czy do Europy wejść jedną nogą, czy dalej – nasze dzieci robią swoje. I mają rację. Bo to one w przyszłości ten problem rozstrzygną. Dobrym tego przykładem była uroczystość w sierpeckiej Szkole Podstawowej Nr 3, sumująca dokonania w realizacji trzyletniego programu „Życie w Europie - jak widzą to nasze dzieci”, która odbyła się 24 kwietnia 2008 r. Danuta Ossowska, wicedyrektor szkoły, przypominała zebranych historię uczestnictwa w projekcie europejskim. Powiedziała, że tematami wiodącymi dla szkół biorących udział w programie były wartości bliskie możliwościom percepcyjnym dzieci, takie jak; rodzina, przyjaźń, szkoła, najbliższe otoczenie, tolerancja, demokracja, czy nadzieja. Założenia programowe realizowane były na różnych przedmiotach, a efekty ubiegłego roku zmaterializowały się w imponującej wystawie prac, wykonanych w różnych technikach, a zgromadzonych w Sali gimnastycznej.



Polonez w wykonaniu uczniów klas III.

Uczestniczący w uroczystości zastępca burmistrza, Zbigniew Leszczyński podziękował biorącym udział w projekcie nauczycielom i uczniom. Podkreślił, że wysiłek włożony w jego realizację, zaowocuje w dalszym życiu uczniów. Ponadto – proeuropejskie działania wpływają inspirująco na inne placówki.

O szczegółach realizacji programu informujemy w odrębnym artykule na dalszych stronach gazety.

Z przyjemnością informujemy, że Mariusz Mirzejewski, zawodnik sierpeckiego Klubu Sportowego Taekyon, zdobył I miejsce i wywalczył tytuł Mistrza Polski Juniorów Młodszych na Mistrzostwach Polski Juniorów Młodszych w Taekwondo Olimpijskim. Mistrzostwa rozgrywane były w dniach 25-27 kwietnia br. podczas Ogólnopolskiej Olimpiady Młodzieży w Sportach Halowych w Bolesławcu. W klasyfikacji województw, reprezentacja województwa mazowieckiego, zajęła w drugie miejsce. Oprócz naszego mistrza, Mazowsze reprezentowali zawodnicy sierpeckiego klubu: Damian Słupecki (5 miejsce); Katarzyna Gębska (6); Jarosław Kowalski (6); Aleksander Dobrzeńcki (9). Gratulujemy znakomitych wyników.

Dwudziestego szóstego kwietnia - dziewiętnaścioro absolwentów prywatnego Liceum Ogólnokształcącego w Sierpcu otrzymało świadectwa ukończenia szkoły. Siedemnaścioro z nich przystąpiło do egzaminu maturalnego, prowadzonego przez Okręgową Komisję Egzaminacyjną w Warszawie.



Podczas uroczystości zakończenia dwuletniego cyklu kształcenia, na podbudowie zasadniczej szkoły zawodowej, świadectwa wręczył dyrektor szkoły – Marek Chrzanowski. Absolwenci, którzy osiągnęli najlepsze wyniki w nauce: Iwona Wilczak, Magdalena Babeczka, Dorota Pesta, Adam Rajski i Anna Łodyga – otrzymali nagrody książkowe.

Na długie, w bieżącym roku, majowe świętowanie przygotowano wiele imprez i atrakcji.

- w dniu 25 kwietnia Miejska Biblioteka Publiczna zaprosiła na wystawę pt. „Witaj Majowa Jutrzenko”. Wystawa poświęcona była 117 rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja.
- w dniach 25 i 26 kwietnia oraz 2 maja – Sierpecki Dom Kultury zaproponował projekcje filmowe.
- 27 kwietnia odbył się Turniej Piłki Siatkowej Kobiet o puchar Burmistrza. Organizatorami tej imprezy sportowej, która odbyła się w hali Szkoły Podstawowej Nr 2, byli: MOSiR oraz Zarządy Osiedli Nr 2,3,4 i 5.
- w dniu 28 kwietnia władze samorządowe miasta Sierpca złożyły kwiaty w miejscach pamięci narodowej. Ponieważ nie wszyscy Sierpczanie potrafią je zlokalizować, przypominamy ich położenie; Mogiła zamordowanych przez hitlerowców w sierpeckim więzieniu - *cmentarz parafialny*, Pomnik i mogiły Żołnierzy Radzieckich - *cmentarz parafialny*, Mogiła Strzelców PW poległych w Studzieńcu - *cmentarz parafialny*, Pomnik Poległych uczestników Powstania Listopadowego – *park im. Korczaka (przy Sądzie)*, Pomnik ku czci poległych w Powstaniu Styczniowym i w czasie II wojny światowej - *skwerek przy ul. Rypińskiej i Kościuszki*, Tablica - miejsce zamordowanych przez hitlerowców w latach 1940-45 - *ul. Wojska Polskiego - przy Klasztorze*, Pomnik Bohaterów Ziemi Sierpeckiej poległych w walce z hitlerowskim okupantem - *Pl. Chopina*, Tablica na budynku aresztu śledczego, poświęcona zamordowanym przez hitlerowców - *ul. Jana Pawła II 5*, Pomnik

rozstrzelanych przez siepaczy hitlerowskich na Glinkach, Tablica pamiątkowa ku czci gen. Władysława Andersa – *Pl. Chopina na budynku starej plebanii*, Pomnik Ofiar Katynia - *park Solidarności*, Pomnik poświęcony Żołnierzom września 1939 i Armii Krajowej - *przy Szkole Podstawowej Nr 2*,

Tego samego dnia, ale wcześniej, bo o godzinie 9, na boisku Szkoły Podstawowej Nr 3, rozegrano Finał Powiatowy Mini Piłki Nożnej Dziewcząt szkół podstawowych. Organizatorami byli: MOSiR, Powiatowy Szkolny Związek Sportowy i Zarządy Osiedli Nr 2,3,4 i 5.

- 29 kwietnia w hali sportowej przy Szkole Podstawowej Nr.2, staraniem wyżej wymienionych, odbył się Powiatowy Przegląd Zespołów Sportowo-Tanecznych szkół gimnazjalnych.

W tym samym dniu TKKF „Kubuś” zaprosił na Nordic Walking – marsz z kijami dla dorosłych. Miejscem tej rekreacyjnej rozrywki było sierpeckie jezioro.

- 1 maja 2008 roku, na dwie imprezy, odbywające się na stadionie miejskim, zaprosili: MOSiR, Zarządy Osiedli Nr 2,3,4 i 5. O godz. 9 odbył się Turniej Dzikich Drużyn w Piłce Nożnej Chłopców, a godzinę później – zawody w strzelaniu z broni pneumatycznej
- 1 maja Muzeum Wsi Mazowieckiej przewidziało wiele atrakcji w ramach „Niedzieli w skansenie”.
- 2 Maja, na stadionie miejskim odbyły się dwie imprezy:
 - Festyn Sportowo-rekreacyjny, zorganizowany staraniem MOSiR-u i Zarządów Osiedli Nr 2,3,4 i 5.
- 3 Maja - najważniejszym wydarzeniem była uroczysta Msza Święta w intencji Ojczyzny, odprawiona o godz. 11, w sierpeckiej farze.

Ale już od samego rana, i to należy do tradycji, Zarząd Koła Miejskiego PZW Nr 1 zaprosił nad jezioro, gdzie odbywały się zawody spławikowe.

Zaś na miejskim stadionie rozegrano dwa mecze piłki nożnej. O godz. 11 MKS „Kasztelan” Sierpc – „Zryw” Bielsk i o godz.16 MKS „Kasztelan” Sierpc – „Ostrowia” Ostrów Mazowiecka.

Niezainteresowani sportem mogli spędzić dzień w MWM , które przygotowało wiele atrakcji w ramach „Niedzieli w skansenie” albo obejrzeć film w sierpeckim Domu Kultury.

- Niedzielę, 4 maja, zainteresowani kulinariami mogli spędzić w skansenie. W ramach cyklicznego programu – „Gotowanie na polanie” był konkurs kulinarny - „Najsmaczniejsza potrawa mazowiecka”, była degustacja i było „Wesele Boryny”, w wykonaniu Amatorskiego Zespołu Regionalnego z Lipiec Reymontowskich oraz koncert Zespołu Tańca Ludowego Politechniki Warszawskiej.

W tym czasie na miejskim stadionie rozegrano dwa mecze piłki nożnej: MKS „Kasztelan” Sierpc - „Błękitni” Gąbin oraz LKS „Błękitni” Gójsk „Mazur” Gostynin.

Melomani mogli tego dnia, o godzinie 18, delektować się w Domu Kultury operą „Don Pascale”, w wykonaniu artystów Polskiej Opery Kameralnej i orkiestry, pod dyrekcją Kazimierza Wiencka”.

Ale to nie koniec majowych atrakcji. W poniedziałek, 5 maja, na boisku przy Szkole Podstawowej Nr 3 rozegrano Finał Powiatowy Mini Piłki Nożnej Chłopców Szkół Podstawowych. Organizatorami byli: MOSiR, Szkolny Związek Sportowy i Zarządy Osiedli Nr 2, 3, 4 i 5. W dniu 6 maja Ognisko TKKF „Kubus” zaprosiło chętnych na Test Coopera.



„Dzień Strażaka” w sierpeckiej Komendzie Powiatowej PSP.

Tegoroczni Sierpczanie Roku – Wojciech Jaworowski i Wojciech Rychter – nie zapominają o swoich podopiecznych. Chodzi, oczywiście, o niepełnosprawnych, dla których w minionych latach, w ramach Stowarzyszenia Osób Niepełnosprawnych i Chorych na Raka, tak wiele zrobili. I za co zostali uhonorowani tym zaszczytnym tytułem.

Korzystając z ładnej pogody i uprzejmości koła łowieckiego Krzyżówka, powieźli trzydziestoosobową grupę do leśniczówki, położonej wśród szczechowskich lasów. Dla niepełnosprawnych atrakcją był sam przejazd do leśniczówki pomalowanym wozem konnym. Jednak prawdziwe atrakcje czekały na miejscu. Było, oczywiście, ognisko, pieczenie kiełbasek, zawody sportowe, pokazy broni myśliwskiej oraz przejażdżka wozem konnym. Na pikniku pojawił się również honorowy członek Stowarzyszenia – Stanisław Łowicki z Gójska ze swymi egzotycznymi zwierzętami. Pod koniec maja sierpeccy niepełnosprawni pojedą na olimpiadę sportową do Warszawy, zaś w czerwcu czeka ich Sierpecki Dzień Osób Niepełnosprawnych.

9 maja 2008 r. w Komendzie Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej w Sierpcu odbyła się uroczystość z okazji Dnia Strażaka. W uroczystości uczestniczył przedstawiciel Mazowieckiego Komendanta Wojewódzkiego Państwowej Straży Pożarnej – Dariusz Niewiadomski. W trakcie tego podniosłego spotkania nie mogło, jak zwykle, zabraknąć odznaczeń i służbowych awansów.

Za wieloletnią służbę na rzecz ochrony przeciwpożarowej Minister Spraw Wewnętrznych i Administracji nadał asp. sztab. Włodzimierzowi Kaczmarczykowi brązową odznakę „Zasłużony dla ochrony przeciwpożarowej”.

Za wieloletnią służbę i zaangażowanie w realizację zadań na rzecz ochrony przeciwpożarowej Minister MSWiA przyznał nagrodę pieniężną asp. sztab. Włodzimierzowi Boguckiemu.

Uchwałą Prezydium Zarządu Oddziału Wojewódzkiego woj. mazowieckiego Związku Ochotniczych Straży Pożarnych RP st. kpt. Przemysław Wysocki odznaczony został Złotym Medalem „Za Zasługi dla Pożarnictwa”, Srebrnym Medalem zostali odznaczeni: st. ogn. Tomasz Olszewski, asp. Dariusz Mroczkowski, st. ogn. Dariusz Peszyński, st. ogn. Bogusław Słomiński, a Brązowym – kpt. Waldemar Goczyński i mł. ogn. Piotr Polowicz.

Minister MSWiA nadał stopień młodszego brygadiera Krzysztofowi Zdzieblowskiemu.

Komendant Główny Państwowej Straży Pożarnej nadał stopień starszego aspiranta Karolowi Siwińskiemu i Józefowi Solce oraz stopień aspiranta – Dariuszowi Wojciechowskiemu.



Ceremonia dekorowania odznaczeniami.

Mazowiecki Komendant Wojewódzki PSP nadał stopień starszego ogniomistrza Grzegorzowi Kowalskiemu i Dariuszowi Peszyńskiemu, stopień ogniomistrza Piotrowi Mireckiemu, stopień młodszego ogniomistrza Maciejowi Czarnomskiemu oraz stopień starszego sekcijnego Jarosławowi Czajkowskiemu.

Komendant Powiatowy Państwowej Straży Pożarnej w Sierpcu nadał stopień starszego strażaka Łukaszowi Jaworskiemu, Piotrowi Karpińskiemu, Sławomirowi Linowskiemu i Michałowi Szymańskiemu.

W spotkaniu uczestniczył zastępca burmistrza, Zbigniew Leszczyński, który podziękował strażakom za ofiarną służbę oraz złożył gratulacje odznaczonym i awansowanym.

Opracował St. Majchrzak

„KWIECIEŃ - PLECIEŃ” w Domu Kultury

Niezmiennie od szesnastu lat, Dom Kultury oraz Burmistrz i Rada Miejska Sierpca są organizatorami Dziecięcego Festiwalu Teatru, Piosenki, Tańca „Kwiecień - Plecień”, jednego z najbardziej popularnych i widowiskowych festiwali na Mazowszu. Tegoroczna edycja odbyła się w dniach 10 - 13 kwietnia br. z udziałem około ośmiuset uczestników z wielu miast Polski. Jak co roku cieszy się, niezmiennym powodzeniem i ten fakt utwierdza nas w przekonaniu, że „Kwiecień-Plecień” jest najbardziej popularnym konkursem, mającym wysoki poziom artystyczny. Oprócz prezentacji teatralnych, wokalnych i tanecznych odbywają się rozmowy z profesjonalnym jury oraz warsztaty teatralne. Tegoroczny „Kwiecień - Plecień” był współfinansowany ze środków Samorządu Województwa Mazowieckiego.

Organizatorzy, w tym roku, wprowadzili kilka zmian dotyczących regulaminu dnia piosenki. Uczestnicy byli kwalifikowani na podstawie nadesłanego nagrania zgłoszonych utworów do konkursu, ograniczono także ilość uczestników z jednej placówki. Było to konieczne, ponieważ w minionym roku do konkursu zgłosiło się ponad stu wykonawców, których należało wysłuchać i ocenić.



Nawiązaliśmy również współpracę z Janem Wojdakiem, dyrektorem artystycznym Ogólnopolskiego Festiwalu Dzieci i Młodzieży „Tęczowe Piosenki Jana Wojdaka”, który spośród grona nagrodzonych uczestników dnia piosenki zakwalifikował do finału tegoż festiwalu w Krakowie, aż trzech wykonawców z Sierpca. W ten oto sposób umożliwiamy uzdolnionej wokalnie młodzieży dalszy rozwój, promocję, a przede wszystkim udział w finale prestiżowego festiwalu, znanego i cenionego w naszym kraju. Tegoroczne doświadczenie z dnia tańca, teatru, również podpowiada nam zmiany regulaminowe, ale będą one dotyczyły następnego roku.

Przez pierwsze dwa dni festiwalu królowały teatry dziecięce i młodzieżowe. Scena zmieniała swój wystrój nowymi scenografiami, bajkowymi kostiumami, występowali młodzi aktorzy, lalki teatralne. Jury w składzie: Renata Mosiołek – instruktor teatralny, pedagog z Płocka, Jan Krzysztof Szczygieł – aktor teatralny i filmowy z Warszawy oraz Zbigniew Izdebski - instruktor teatralny, pedagog z Wąbrzeźna, po obejrzeniu 14 spektakli teatralnych postanowiło przyznać:

- **Grand Prix – Złotą Maskę – Teatrowi „Arlekin” ze Szkoły Podstawowej w Szcutowie za spektakl „W Lipcach z panem Reymontem” - reżyseria Elżbieta Topolewska;**
- **II nagrodę** - Teatrowi „Bez Nazwy” z Zespołu Szkół Miejskich w Rypinie za spektakl „Lekcja polskiego”;
- **III nagrodę** – Teatrykowi „Ikar” z Klubu Kultury „Ikar” w Warszawie za spektakl „Baśń o kapryśnej królownie”.
- Nagrodę Sympatia dla Konrada Opałko z Teatryku „Baza 50” z Domu Kultury „Praga” w Warszawie.

Wyróżnienia:

- Teatrykowi „Słoneczka” z Miejskiego Przedszkola Nr 2 w Sierpcu za spektakl „Witaj wiosno”;
- Teatrykowi „Pszczółki” z Samorządowej Szkoły Podstawowej w Lutocinie za spektakl „Królewna Śnieżka i krasnale”;
- Kindze Mader z Teatryku „Baza 50” z Domu Kultury „Praga” w Warszawie za monodram „Złamane skrzydła”.



W sobotę odbył się dzień piosenki. Jury w składzie: Izabela Denst – Szydłowska – muzyk, pedagog Płocka, Robert Majewski – muzyk, kompozytor, pedagog z Płocka oraz Jan Wojdak – muzyk, kompozytor, Kawaler Orderu Uśmiechu, Dyrektor Artystyczny Ogólnopolskiego Festiwalu Dzieci i Młodzieży „Tęczowe Piosenki Jana Wojdaka”, po wysłuchaniu 58 prezentacji wokalnych przyznało:

- **Grand Prix – Złotą Nutkę – Justynie Gęsickej z Gimnazjum w Wielgiem;**
- **w kat. solistów młodszych:**
 - **I miejsce** – Monice Kruszyńskiej ze Szkoły Podstawowej Nr 2 w Lipnie;
 - **II miejsce** - Gustawowi Bzinkowskiemu z Miejskiego Ośrodka Kultury w Rypinie;
 - **III miejsce** – Julii Śpiewak ze Społecznej Szkoły Podstawowej „Edukacja” w Toruniu i ex quo Mateuszowi Wiśniewskiemu ze Szkoły Podstawowej Nr 3 w Rypinie;

Wyróżnienia:

- Dominice Piotrowskiej z GOK w Iłowie
- Marii Piotrowicz z Żuromińskiego Centrum Kultury

- **w kat. solistów starszych:**

- **I miejsce** – Kindze Jurkiewicz z Gimnazjum Nr 11 w Toruniu;
- **II miejsce** - Dorocie Krawczyk ze Studia Piosenki „Music Box” w Toruniu ;
- **III miejsce** – Michałowi Becmer z Rypina i ex quo Annie Tomaszewskiej z GOK w Iłowie;

Wyróżnienia:

- Dominice Koralewskiej z DK w Sierpcu;
- Agacie Rożankowskiej z Gimnazjum „Edukacja” w Toruniu;
- Natalii Benirowskiej z GOK w Radzanowie;

- **w kat. zespołów:**

- **I miejsce** – zespół „Alter Ego” z GOK w Iłowie;
- **II miejsce** – zespół „Razem” z Rypina;
- **III miejsce** – zespół „Wesołe Stokrotki” z Miejskiego Przedszkola Nr 3 w Sierpcu.

Do udziału w finale Ogólnopolskiego Festiwalu Dzieci i Młodzieży „Tęczowe Piosenki Jana Wojdaka” w Krakowie zakwalifikowano: Monikę Kruszyńską z Lipna, Michała Becmer z Rypina, Kingę Jurkiewicz z Torunia.

Festiwal kończył dzień tańca postrzegany jako najbarwniejszy, dynamiczny. Jury w składzie: Anna Lewandowska – artystka z Zespołu Pieśni i Tańca

Mazowsze, pedagog Jacek Sennwald – choreograf, sędzia międzynarodowy, pedagog z Warszawy i Robert Wiśniewski – muzyk z Warszawy po obejrzeniu 46 prezentacji tanecznych postanowiło przyznać:

- **Grand Prix – Złoty Pirucik – Zespołowi „Calineczki” ze Szkoły Podstawowej Nr 1 w Rypinie;**
- **Nagrody:**
 - Zespołowi „Super Girls” z Przeradza Małego;
 - Zespołowi „Murena” i „Murena II” z Chodowa;
 - Formacji Tanecznej „Mini D-12” z Pułtuska;
 - Zespołowi „Ananasy” z Gostynina;
 - Zespołowi „Mały Flex” z Grodziska Mazowieckiego;
 - Zespołowi „Euforia” z Chotomowa;
 - Zespół „Impetous” z Sierpca
- **Nagrodę Publiczności:**
 - Zespół „Murena II” z Chodowa za układ „Ona i On”.



Na zakończenie festiwalu owacjom nie było końca, przy tłumnie zgromadzonej publiczności jurorzy odczytali werdykt i wręczyli nagrody. Były także podziękowania od dyrektor Domu Kultury dla Krzysztofa Adamskiego za wyrzeźbione w drewnie statuetki wręczane laureatom, pani Aleksandry Malinowskiej za smaczne cukierki dla uczestników dnia tańca, a przede wszystkim dla pracowników Domu Kultury za ogrom pracy i niezmienny zapał w realizacji festiwalu.

Ewa Wysocka

WYSTAWY W GALERII DOMU KULTURY

„GRAFIKA WARSZAWSKA”

Pod pojęciem grafiki – słowa wywodzącego się od greckiego „*graphein*”, co znaczy pisać lub rysować – rozumiemy najogólniej wyrażenie ujranych czy odczutyh form poprzez linie, punkty i płaszczyzny. Ujmując ściślej, jest to twórcze przekształcenie odręcznych rysunków

artyści, dokonane w sposób rękodzielniczy na odpowiednim materiale w celu uzyskania odbitki, czyli powielania dzieła w określonej liczbie egzemplarzy. Najogólniej można by podzielić grafikę na grafikę artystyczną (niezależną, warsztatową) i użytkową (stosowaną).

Wystawa w Galerii Domu Kultury była wspaniałą prezentacją niezależnej warsztatowo grafiki artystycznej.

Wszystkie prace zostały nagrodzone w konkursie ogłaszanym od lat szesnastu przez Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki w Warszawie pt. „GRAFIKA WARSZAWSKA”. Konkurs adresowany jest do artystów plastyków oraz studentów wyższych uczelni plastycznych. Nagrody i wyróżnienia przyznawane są co roku między innymi przez Muzeum Narodowe w Warszawie, MCKiS i Marszałka województwa Mazowieckiego. Jest to konkurs o wysokim prestiżu artystycznym i niezwykle znaczący na mapie kulturalnej naszego kraju i nie tylko. Nagrodzone prace prezentują bardzo wysoki poziom artystyczny oraz pokazują ogromne możliwości tej wspaniałej, ale zapewne trudnej dziedziny sztuk plastycznych. Mogliśmy zatem podziwiać grafiki wykonane w bardzo różnych technikach, takich jak: akwaforta, miedzioryt, litografia, akwatinata, drzeworyt. Mamy nadzieję, iż prezentowanie bardzo różnej twórczości przede wszystkim tej na najwyższym artystycznie poziomie, pozwala przybliżyć mieszkańcom naszego miasta różne techniki sztuk plastycznych w jak najlepszym wydaniu.

Wystawa została udostępniona naszej Galerii przez GALERIĘ TEST w Warszawie, działającej przy Mazowieckim Centrum Kultury i Sztuki. Dzięki wieloletniej współpracy Domu Kultury z tą galerią mieliśmy możliwość pokazania w Sierpcu wielu wspaniałych wystaw m.in. „Miniatury tkackie”, „Ceramika i batik” i wiele innych. Przepiękne grafiki można było podziwiać od 28 marca do 15 kwietnia 2008 r.

WOJCIECH WITKOWSKI - MALARZ Z SIERPCA

W piątkowe popołudnie, 18 kwietnia w Galerii Domu Kultury zebrał się tłum gości zaproszonych na wernisaż

wystawy malarstwa. Autorem tego niezwykle artystycznego „zamieszania” był nasz miejscowy artysta WOJCIECH WITKOWSKI. Urodził się i wychował w Sierpcu, tutaj założył rodzinę, tutaj pracuje i tutaj też rozwija swoje zainteresowania. Od 1994 roku pełni służbę w Komendzie Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej w Sierpcu, obecnie jako oficer sekcji kontrolno - rozpoznawczej. Jest absolwentem Szkoły Aspirantów PSP w Poznaniu oraz Akademii Bydgoskiej im. Kazimierza Wielkiego.

Najprościej można by powiedzieć, iż malarstwo to jego hobby, ale było by to duże uproszczenie, bowiem Wojciech Witkowski traktuje je jako szczególną pasję, poświęcając jej niemal każdą wolną chwilę. Od wielu lat uczestniczy w Ogólnopolskich Plenerach Plastycznych organizowanych przez Dom Kultury w Sierpcu, konkursach plastycznych, zdobywając nagrody i wyróżnienia. Swoje prace prezentował na wielu wystawach zbiorowych w całym kraju. Na pierwszej indywidualnej wystawie zaprezentował obrazy, namalowane specjalnie na wystawę. Wojciech Witkowski jest członkiem Grupy Plastycznej „IMPRESJA” działającej w Domu Kultury w Sierpcu. Tutaj ma okazję rozwijać swoją artystyczną pasję, wymieniać doświadczenia, obcować ze sztuką, prezentować swoje prace, nawiązywać znaczące kontakty z innymi artystami. Jest to zapewne duża i znacząca promocja dla każdego malarza amatora.

Gratulując autorowi pierwszej indywidualnej wystawy, mamy nadzieję, iż uznanie w oczach odbiorców będzie dla niego ogromną zachętą do dalszej twórczej pracy.

Instruktor DK - Bożena Nowak

OPERA GAETANO DONIZETTIEGO „DON PASQUALE” NA SCENIE DOMU KULTURY

Gaetano Donizetti skomponował operę „DON PASQUALE” w ciągu kilkunastu dni. Od premiery w Paryżu w roku 1843 dzieło święci triumfy na scenach całego świata. Te niezwykle zabawną, ale zaprawioną goryczą komedię, mistrz Donizetti uatrakcyjnił pełną finezji muzyką. Można by powiedzieć, że to jedna z najoryginalniejszych oper komicznych. Skąpy staruszek pragnie się ożenić. Za swata ma fałszywego przyjaciela, a za rywala niezwykle przebojowego amanta, zaś obiekt jego uwielbienia to niezłe ziółko. W ostateczności przyjaciel świetnie bawi się jego kosztem, a młodzi w końcu stają na ślubnym kobiercu.

Wspaniała obsada, świetna muzyka, przepiękne kostiumy i ciekawa scenografia, wszystko to złożyło się na cudowny spektakl, który sierpczanie mogli podziwiać w Domu Kultury 4 maja. Słowo wstępne wygłosił red. Eugeniusz Ratajczyk z I Programu Polskiego Radia,

przybliżając licznie zgromadzonej widowni treść opery. Opery, która stała się dużym wydarzeniem kulturalnym w naszym mieście. Mamy również nadzieję, iż będziemy mogli ponownie gościć znakomitych artystów Polskiej Opery Kameralnej z Łodzi w Sierpcu. W tym miejscu szczególne podziękowania należą się Marszałkowi Województwa Mazowieckiego Adamowi Struzikowi, dzięki któremu mieliśmy okazję obejrzeć tę wspaniałą operę.

Obsada: Małgorzata Kulińska (Norina), Kazimierz Kowalski (Don Pasquale), Krzysztof Marciniak (Ernest), Andrzej Niemirowicz (dr Malatesta). Grała orkiestra pod dyrekcją Kazimierza Wiencka.

Kierownictwo muzyczne – Kazimierz Wiencek. Reżyseria – Kazimierz Kowalski. Światło - Jerzy Stachowiak

Instruktor DK - Bożena Nowak

KINO JUTRZENKA

Ubiegłoroczne letnie kino plenerowe, organizowane przez Dom Kultury w Sierpcu, liczba kinomanów, utwierdziły nas w przekonaniu, że istnieje duże zapotrzebowanie na tego rodzaju uczestnictwo w kulturze. Dotychczas potencjalny sierpeczanin do najbliższego kina musiał przemierzyć kilkadziesiąt kilometrów, ale z dniem 28 marca sytuacja uległa zmianie.

Zaproponowaliśmy nową, stałą ofertę kulturalną - KINO Jutrzenka, która wzbogaci działalność naszej placówki i spełni oczekiwania wielu sierpeckich miłośników dużego ekranu. W sali widowiskowej w piątki i soboty odbywają się projekcje najnowszych filmów ukazujących się na ekranach kin. Proponujemy różnorodny, ale popularny repertuar. Są to przeważnie filmy dla dzieci, komedie romantyczne, horrory, sensacyjne. Dotychczasowa frekwencja, jak na warunki naszego miasta jest dobra, zważywszy na fakt, iż większość mieszkańców Sierpca nie ma nawyku chodzenia do kina, ale mamy taką nadzieję, że to wkrótce się zmieni. W pierwszym tygodniu Jutrzenkę odwiedziło około 800 widzów, w drugim około 400, natomiast w ostatni weekend około 300 kinomanów. Ceny biletów nie są wygórowane, bilet normalny kosztuje 12 zł, ulgowy 10 zł. Będziemy proponować seanse zorganizowane dla dzieci i młodzieży szkolnej w godzinach przedpołudniowych, myślimy

o utworzeniu Dyskusyjnego Klubu Filmowego dla młodzieży, maratonach filmowych...

Mamy nadzieję, iż Kino Jutrzenka przetrwa, i że nie będzie to krótki zachwyty sierpeckich kinomanów.



Ewa Wysocka

ZNAMY FINALISTÓW XXX ELIMINACJI MIEJSKICH KONKURSU RECYTATORSKIEGO „PIĘKNIE BYĆ CZŁOWIEKIEM”

24 kwietnia 2008 roku w sierpeckim Domu Kultury odbyły się XXX – jubileuszowe – eliminacje miejskie konkursu recytatorskiego dla dzieci i młodzieży z Sierpca i powiatu sierpeckiego „Pięknie być człowiekiem”. Organizatorami eliminacji, tradycyjnie już, byli: Dom Kultury oraz Miejska Biblioteka Publiczna w Sierpcu. Uczestnicy recytatorskich zmagania, w sumie 22 osoby, podzieleni zostali według kategorii wiekowych. Jako pierwsi wystąpili uczniowie szkół podstawowych, klasy I-VI, następnie gimnazjaliści z klas I-III.

Poprowadzenia eliminacji podjęły się przedstawicielki organizatorów, panie: dyrektor MBP – Maria Wiśniewska i dyrektor DK Ewa Wysocka, które przed każdą prezentacją kolejnego recytatora, cytowały fragmenty cennych myśli Janusza Korczaka, wielkiego przyjaciela dzieci, którego imieniem w 1979 roku nazwano niniejszy konkurs. Młodzi recytatorzy najchętniej sięgali po utwory Juliana Tuwima, księdza Jana Twardowskiego, Wisławy Szymborskiej oraz Danuty Wawiłow.

Po wysłuchaniu dzieci z pierwszej kategorii wiekowej, jury w składzie: Krystyna Żytowiecka (przewodnicząca), Ewa Jeziórska i Magdalena Wiśniewska udało się na naradę w celu wyłonienia laureatów. W czasie debat jurerek, zgromadzeni w sali kawiarnianej DK uczestnicy i widzowie eliminacji, mogli obejrzeć towarzyszącą zmaganiom wystawę prac plastycznych uczniów Państwowego Ośrodka Szkolno - Wychowawczego w Sierpcu. Na wszystkich zgromadzonych gości czekał też słodki poczęstunek.



Nagrodzeni i wyróżnieni recytatorzy wraz z organizatorami i jurorami - kategoria wiekowa „szkoły podstawowe”...

Nerwowe oczekiwanie na werdykt jury zakończyła przewodnicząca składu komisji Krystyna Żytowiecka. W kategorii wiekowej szkół podstawowych pierwsze miejsce zajęła, podobnie jak przed rokiem, Marta Felczak (Szkoła Podstawowa nr 3, reprezentująca Ognisko Pracy Pozaszkolnej, instruktor Ewa Koźmińska), drugie miejsce exequo: Magdalena Krasieńska (Szkoła Podstawowa w Ostrowach, instruktor Grażyna Świdniak) oraz Katarzyna Chmielewska (Szkoła Podstawowa nr 3, instruktor Ewa Czyżyńska). Dodatkowo wyróżniono Annę Przybyszewską (Szkoła Podstawowa nr 3, instruktor Barbara Agacińska-Łukasiak).

Po wręczeniu nagród, dyplomów i podziękowań przystąpiono do przesłuchań w najstarszej kategorii wiekowej - gimnazja. Recytatorzy z tej grupy również prezentowali dwa utwory ulubionych autorów: wiersz i fragment prozy. W tej kategorii decyzja jury była jednogłośnie – pierwsze miejsce zajęła Patrycja Malinowska (Publiczne Gimnazjum im. Jana Pawła II w Gozdowie, instruktor Anna Dąbrowska). Patrycja zachwyciła wszystkich słuchaczy celnym wyborem recytowanego tekstu, jego interpretacją (wzruszające wykonanie „Widziałam go światełkami palców” księdza Jana Twardowskiego i ekspresyjnie zadeklamowany fragment prozy - „Ani z Zielonego Wzgórza”) i znakomitą dykcją. Drugie miejsce zajęła Agata Głowacka (Gimnazjum Miejskie im. Mikołaja Kopernika, reprezentantka OPP, instruktor Ewa Koźmińska). Każdy uczestnik zmagania recytatorskich otrzymał pisemne podziękowanie i folder Domu Kultury, zaś zwycięzcy i wyróżnieni nagrody książkowe ufundowane przez Miejską Bibliotekę Publiczną w Sierpcu.

Laureatki eliminacji miejskich, z każdej grupy wiekowej, będą reprezentować rejon sierpecki w finale konkursu, który odbędzie się 31 maja 2008 roku w Książnicy Płockiej, ul. Kościuszki 6.

Chcąc podsumować XXX eliminacje miejskie konkursu „Pięknie być człowiekiem”, nasuwa się jeden podstawowy wniosek: opiekunowie nie zawsze potrafią dobrać właściwy repertuar dla swoich podopiecznych. Teksty często są zbyt trudne, niedostosowane do wieku, co powoduje, że dziecko nie rozumie

recytowanego przez siebie utworu. Miejmy nadzieję, że podczas następnych recytatorskich zmagania uda się uniknąć tego typu niedociągnięć. Konkurs „Pięknie być człowiekiem” to święto słowa mówionego. Promuje dorobek myśli ludzkiej, rozbudza poczucie estetyki, dostarcza wzruszeń, przygotowuje do aktywnego uczestnictwa w kulturze. Pozwala także na realizację marzeń artystycznych dzieci, pomagając w odkrywaniu ich zdolności i wrażliwości na otaczający świat i ludzi.



... i kategoria „gimnazja”

Magdalena Wiśniewska

ŚMIECHOTERAPIA KRYSYNY SIENKIEWICZ W SIERPECKIEJ BIBLIOTECE MIEJSKIEJ

Charakterystyczna barwa głosu i specyficzne poczucie humoru, to znaki rozpoznawcze pełnej wdzięku i temperamentu aktorki Krystyny Sienkiewicz, która w czwartek 20 marca 2008 r. zaprezentowała swoje zdolności artystyczne sympatykom Miejskiej Biblioteki Publicznej. Aktorka przyjechała do Sierpca na zaproszenie dyrektor Biblioteki Marii Wiśniewskiej i właściciela księgarni „Bonus” Macieja Kokoszczyńskiego.

Krystyna Sienkiewicz zachwyciła niebywałym temperamentem, poczuciem humoru i autoironicznym spojrzeniem na otaczającą nas rzeczywistość. W trakcie prawie półtoragodzinnego recytalu wykonała swoje najslawniejsze monologi (m.in. „Monolog pijanej”) oraz piosenki: „Mexicana”, „Dziewica”, „Wiesz ty co?”, „Kobietą jestem od dawna”, „Kuplety” i „Chachary”. Recital połączony był z promocją dwóch książek artystki: „...zgadnij z kim leżę” (2005) i „Haftowane gałgany” (2007).

Aktorka odpowiadała też na liczne pytania zauroczonej jej osobą publiczności. Szczerze wyznała, że jak każdy człowiek, zmagająca się z życiowymi problemami. Pokory życiowej oraz dystansu do siebie i świata nauczyła ją choroba – czasowa utrata wzroku. To właśnie wtedy, gdy przez długie tygodnie leżała w szpitalu zrodził się w jej głowie tytuł pierwszej książki z opowiadaniem. Aktorka prawie codziennie słyszała wówczas szepty osób, z którymi przebywała w szpitalnych salach: „...zgadnij z kim leżę!?”.

Damska część sierpeckiej publiczności zainteresowana była manualnymi zdolnościami artystki (Krystyna Sienkiewicz jest z wykształcenia artystką grafiką, ukończyła Akademię Sztuk

Pięknych w Warszawie). Aktorka z niekrytą radością opowiedziała zatem o własnoręcznie wypiekanych solnych aniołach, malowanych obrazkach z wizerunkami aniołów i kotów, które sprzedaje w tzw. „Chacie Krystyny Sienkiewicz”. Dochód ze sprzedaży wszystkich własnych prac, oraz kolorowych gałganów wykonanych przez zaprzyjaźnionych aktorów artystka przeznaczająca na schronisko dla zwierząt w Milanówku-Polesiu, gdzie ma pod opieką około 200 psów i kotów.



W swoim niezwykle napiętym grafiku, Krystyna Sienkiewicz znajduje również czas na działalność na rzecz poszkodowanych przez los osób. Dzień przed przyjazdem do Sierpca odebrała w Krakowie nagrodę „Złotego Prometeusza”

za charytatywną działalność na rzecz dzieci z porażeniem mózgowym i ludzi z marginesu społecznego. Aktorka od wielu lat organizuje dla takich osób koncerty, śpiewa piosenki, często zwyczajnie głaszcze po głowie. Jej zdaniem śmiechoterapia jest najtańszym i najprostszym sposobem, by sprawić drugiej osobie przyjemność, a jednocześnie okazać jej zainteresowanie i troskę.

Podczas spotkania w Bibliotece Krystyna Sienkiewicz zdradziła także swoje związki z naszym regionem. Okazało się, że jej ukochana, wieloletnia pomoc domowa – pani Janina Kujawa (nazywana zdrobniale Janeczką lub Żanetą), pochodzi z Borkowa Kościelnego. Przy tej okazji aktorka opowiedziała kilka zabawnych anegdot związanych z osobą pani Janeczki, przez cały czas nazywając ją „bardzo kolorową osobką”.

Kończąc spotkanie Krystyna Sienkiewicz zaprosiła wszystkich chętnych do Teatru Rampa, gdzie na co dzień

występuje w spektaklu „Klimakterium...i już”, w którym to wraz z koleżankami aktorkami prezentuje barwne typy pań w średnim wieku, a to wszystko z dużą dawką humoru, ironii, kobiecej serdeczności i ciepła. Już wkrótce ukaże się także kolejna książka artystki „Niebo w gębie”, w której da upust swoim kulinarnym fascynacjom.

Po występie aktorka - pisarka składała autografy na swoich publikacjach, pozowała do zdjęć, odpowiadała na liczne serdeczności zadowolonych ze spotkania osób.

Śmiechoterapia Krystyny Sienkiewicz zadziałała znakomicie na uczestników spotkania w Bibliotece. Na długo zapamiętają oni niebagatelną osobowość wspaniałej polskiej artystki.

Magdalena Wiśniewska

PROMOCJA NAJNOWSZEJ KSIĄŻKI JANA BURAKOWSKIEGO W MIEJSKIEJ BIBLIOTECE PUBLICZNEJ

W czwartek 6 marca 2008 r. w Czytelni Miejskiej Biblioteki Publicznej promowano najnowszą książkę sierpeckiego pisarza i intelektualisty Jana Burakowskiego: „Wojciech Jaruzelski jako przedmiot i podmiot historii” (mogą Państwo o niej przeczytać w zakładce „Sierpeckie nowości wydawnicze”). Wydawcą książki jest Towarzystwo Przyjaciół Ziemi Sierpeckiej, to już 20 publikacja tej prężnie działającej organizacji. Na miejsce promocji wybrano nieprzypadkowo sierpecką Bibliotekę, której to w latach 1988-1999 Jan Burakowski był dyrektorem.

Przybyłych na spotkanie gości powitali tradycyjnie już dyrektor MBP Maria Wiśniewska oraz prezes TPZS Zdzisław Dumowski. Głos zabrał także sam bohater wieczoru, który długo odpowiadał na pytania publiczności, a w dalszej części promocji, już mniej oficjalnej, podpisywał swoją publikację (warto zaznaczyć, że jest to już czwarty szkic historyczno-publicystyczny w dorobku pisarskim Jana Burakowskiego).

Wydawca książki – Zdzisław Dumowski zaznaczył, że Towarzystwo po raz drugi w swojej historii wydało publikację o innym niż lokalny charakterze (pierwszą była „Medycyna między Wschodem a Zachodem, czyli sztuka leczenia: przewodnik dla pacjentów i lekarzy” Wiesławy Stopińskiej). O tym, że książka ujrzała światło dzienne właśnie pod auspicjami Towarzystwa zadecydował sposób ujęcia trudnego tematu. Pisarz uzewnętrznił w niej swoje głębokie przekonanie o wartości państwa, które, nieudolnie kierowane, zapłaciło wysoką cenę z chwilą transformacji ustrojowej. Zdaniem wydawcy szczególnie godny zauważenia jest stworzony przez Jana Burakowskiego pogłębiony i precyzyjny portret psychologiczny Generała Wojciecha Jaruzelskiego. Sposób, w jaki Autor nakreślił tło historyczne książki i wątki życiorysu Generała świadczą o jego doskonałym przygotowaniu merytorycznym. Sam Jan Burakowski zresztą wielokrotnie podczas promocji powtarzał, że książka powstała z wewnętrznej potrzeby wynikającej z jego usposobienia i psychiki. Publicysta od dawna interesował się polską sceną polityczną oraz historią kraju. Myśl o opracowaniu właśnie monografii Generała Wojciecha Jaruzelskiego dojrzała w nim pod koniec 2002 roku. Dwa lata później dzieło było gotowe, jednak bardziej obszerne, bogatsze w szczegóły niż wersja, którą dziś możemy przeczytać. Ukazanie się książki poprzedziły gruntowne badania życiorysu

Wojciecha Jaruzelskiego. Pisarz zapoznał się z licznymi publikacjami poświęconymi osobie Generała, nawiązał z nim osobisty kontakt. Wojciech Jaruzelski własnoręcznie nanosił poprawki do rękopisu.

Sierpecki publicysta nie powielił w monografii obrazu Generała, który prezentują badacze skupieni wokół dwóch przeciwstawnych szkół historycznych. Jedną z nich ocenia Generała jako „ideowego komunistę i sługusa Kremla, który kurczowo do ostatnich chwil trzymał się władzy” (prof. Andrzej Paczkowski, prof. Wojciech Roszkowski). Natomiast zdaniem prof. Marcelego Kosmana i innych badaczy najnowszej historii, Wojciech Jaruzelski to wybitny mąż stanu. Janowi Burakowskiemu polityk rysował się od samego początku jako ofiara. Jego zdaniem Wojciech Jaruzelski to typ podwładnego, który dopóki był dowódcą wojskowym, perfekcyjnie wykonywał wszelkie zadania. Jednak jako przywódca państwa, nie miał ani wizji, ani konsekwencji w realizacji celów - cech bardzo potrzebnych wytrawnemu przywódcy. Dziesięć lat rządów Generała było, zdaniem Jana Burakowskiego, czasem jedynie rozwiązywania bieżących problemów państwa.



Podczas promocji książki nie zabrakło oczywiście podziękowań dla osób, które najbardziej pomogły pisarzowi w jej