

W tym miejscu należy podziękować władzom miasta, które są oprócz Domu Kultury głównym organizatorem festiwalu, a także licznym sponsorom, dzięki którym od 13 lat ta wspaniała impreza może się odbywać. Festiwal jest także realizowany przy pomocy finansowej Samorządu Województwa Mazowieckiego.

SPONSOR GŁÓWNY – KASZTELAN Browar Sierpc

PATRONI MEDIALNI:

- Tygodnik Płocki
- Życie Sierpca
- Radio dla Ciebie

SPONSORZY:

1. Burmistrz i Rada Miejska Sierpca
2. Browar Kasztelan Sierpc
3. Okręgowa Spółdzielnia Mleczarska w Sierpcu
4. Sigma Kalon Deco Polska Sp. z o.o Wrocław, Studio Decoral
5. Miejskie Przedsiębiorstwo Gospodarki Komunalnej „EMPEGEK” w Sierpcu
6. Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu
7. Bank Pekao S.A. I Oddział w Sierpcu
8. PKO Bank Polski S.A. O/Sierpc
9. Przedsiębiorstwo Budownictwa Wodno-Melioracyjnego „Melbud” spółka z o.o. w Sierpcu
10. Andrzej Osiecki Sierpc
11. Ciepłownia Sierpc Sp. z o.o. w Sierpcu
12. Fundacja „Sierpc 2000”
13. Cargill (Polska) Sp. z o.o. w Sierpcu
14. Pośrednictwo Finansowe Żmijewski Paweł Partner AIG Bank Polska S.A.
15. GMN Techmet Sp. z o.o. w Sierpcu
16. Centrum Kształcenia Praktycznego w Sierpcu
17. Zakłady Przemysłu Odzieżowego „Marjoss” M. Długokęcka. J. Długokęcki Sp.j. w Sierpcu
18. Góralski Hubert PHU „Juliusz” w Sierpcu
19. Zakład Gospodarki Mieszkaniowej w Sierpcu

20. Przedsiębiorstwo Usługowo-Handlowe Sp.j. R. Janiszewski i S-ka w Sierpcu
21. Stanisław i Anna Kaczorowscy PPHU „Rustikal” w Gorzewie
22. Wielimborek Ireneusz Zakład Produkcji Czekolady i Artykułów Cukierniczych „WIEPOL” ZPCh w Sierpcu
23. Rzeszotarski Dariusz PH-U „Budomex” w Sierpcu
24. Gadzińska Ewa Przedsiębiorstwo Handlowo-Usługowe „Ewtex” w Sierpcu
25. P.P.-H. „DRUKARNIA” Sp. z o.o. Sierpc
26. Bank Spółdzielczy w Sierpcu
27. Zakład Grawersko Złotniczy „Aurum” Cezary Szewczyk - Sierpc
28. Renata i Adam Konieczkowsky PH-U „Hollywood” sc. w Sierpcu
29. PHU „Tesam” – Brudnicka Teresa Sierpc
30. Chłodnictwo, Klimatyzacja Bożena i Wojciech Krajewscy
31. Hanna i Leszek Łyżińscy działalność handlowa - Sierpc
32. Kawiarnia „U Mariusza” Lidia Mirosławska - Sierpc
33. Dariusz Łyżiński – Zakład Szklarski
34. Spółdzielnia Mieszkaniowa Lokatorsko-Własnościowa w Sierpcu
35. Marek, Leszek Król Zakład Odzieżowy „Melton” w Sierpcu
36. Sklepy odzieżowe „Reporter”, „Oksyde” w Sierpcu - Topolewscy
37. „Twój Dom” Sklep Przemysłowy Skierka Zofia i S-ka – Sierpc
38. Cukiernia Tułacz Dariusz i Piotr Chyżyńscy – Sierpc
39. Liceum Ogólnokształcące w Sierpcu
40. P.H. GRAM Grażyna Sadecka Sierpc
41. Piotr Górecki – Klub Ibiza w Boguszewcu
42. Metal-Caro-Plast Sp. zo. O w Sierpcu
43. Skrawmet Sp.j. Przedsiębiorstwo Wielobranżowe w Sierpcu

Instruktor DK – Bożena Nowak

KOLEJNA ARTYSTYCZNA PODRÓŻ KASZTELANKI – FESTIWAL W PORTUGALII

Ludowy Zespół Artystyczny „Kasztelanka”, działający w Domu Kultury od 1985 roku, prezentował swój dorobek na scenach bardzo wielu krajów Europy m.in. Turcji, Włoszech, Rumunii, Bułgarii, Węgrzech, Grecji, Czech, Słowacji, Niemczech, Holandii, Belgii, Francji, Serbii, Chorwacji, Irlandii. Tym razem wyjechał na zaproszenie zespołu Rancho Foclorico de Pedreiras do Portugalii, aby wziąć udział w Międzynarodowym Festiwalu Folkloru. Podróż była długa, ale niezwykle interesująca przede wszystkim ze względu na długi postój w Paryżu i możliwość podziwiania tego pięknego miasta m.in. z wieży Eiffela.

Dziesięciodniowy pobyt w Portugalii był czasem spędzonym w bardzo miłej, serdecznej i ciepłej atmosferze. Zespół został przyjęty z ogromną życzliwością, koncertował w wielu miejscowościach nagradzany gromkimi brawami.

Program festiwalu był bardzo napięty, ale pozwolił również zwiedzić wiele ciekawych historycznie i geograficznie miejsc takich jak: Porto de Mos, Nazare, Alcobaca, Batalha, Caldas da Rainha, Obidos oraz Fatimę. Niezwykle atrakcyjnym miejscem były plaże w Nazare nad oceanem oraz największe i najgłębiej położone jaskinie w Portugalii. W drodze powrotnej Kasztelanka zatrzymała się w San Sebastian i Brukseli.

Dzięki zaproszeniu na festiwal członkowie zespołu mieli kolejną okazję do zaprezentowania swojego artystycznego dorobku, ale również obcowania z kulturą innych narodów, nawiązania nowych kontaktów, znajomości, przyjaźni. Mogli podziwiać piękno krajobrazu Portugalii, Francji, Belgii, trafić do miejsc niezwykłych i spotkać ciekawych ludzi. W tym miejscu należą się serdeczne podziękowania dla sponsorów, właścicieli kilku sierpeckich

firm, którzy wsparli finansowany przez młodzież wyjazd. Miała tam okazję po raz kolejny w bardzo piękny sposób promować naszą rodzimą kulturę, folklor, obyczaje. Ludowy Zespół Artystyczny Kasztelanka jest przecież wspaniałą wizytówką naszego miasta i niekwestionowanym ambasadorem sierpeckiej kultury. Promuje miasto na międzynarodowych festiwalach w całej Europie, zachwyca tańcem, przepięknymi strojami, wspaniałą muzyką ludowej kapeli, różnorodnością i bogactwem repertuaru. Każdy kolejny wyjazd zespołu jest potwierdzeniem jego wysokiego poziomu artystycznego i ogromnej miłości do tańca ludzi, którzy w nim występują.

Sponsorzy wyjazdu: Andrzej Osiecki Sierpc, St. Kaczorowski PPHU „Rustikal” w Gorzewie, Adam Lipiński, Mariola Lipińska Sierpc, Marek Król, Aleksandra Król Sierpc, rodzice i Dom Kultury w Sierpcu.

Instruktor DK- Bożena Nowak, Jadwiga Chojnacka



III PLENER PLASTYCZNY „MAŁA SZTALUGA”

W dniach 28 lipca do 1 sierpnia 2008 r. w Domu Kultury w Sierpcu odbył się III Plener Plastyczny „MAŁA SZTALUGA”, skierowany do dzieci i młodzieży szkolnej z Sierpca i okolic. Dom Kultury – główny organizator, zapewnił wszystkim chętnym materiały plastyczne, opiekę artystyczną, którą sprawowała p. Anna Liśkiewicz – plastyk, pedagog z Płocka oraz pomoc pedagogiczno – artystyczną instruktorki plastyki, p. Marleny Mazurek.

Głównym celem „MAŁEJ SZTALUGI” było rozwijanie uzdolnień, wyobraźni plastycznej i aktywności twórczej, które mają wpływ na kształtowanie twórczej postawy młodego człowieka.



W zajęciach wzięła udział grupa licząca 20 osób w wieku od 6 do 15 lat. Każdego dnia uczestnicy zmagali się z zasadami kompozycji, kolorystyki, kadrowania, perspektywą i wieloma innymi nie mniej absorbującymi problemami plastycznymi.

Zajęcia w plenerze okazały się niewyczerpanym źródłem inspiracji, co ukazują niepowtarzalne prace plastyczne. Podczas tegorocznej „MAŁEJ SZTALUGI”

powstało 111 prac, których ekspozycję można było podziwiać podczas uroczystego zakończenia w dniu 1 sierpnia 2008 r.

Dzieci i młodzież miały możliwość tworzenia prac w różnych technikach malarskich, collage, woskowa, pastel, tusz, rysunek przestrzenny. Tego typu zajęcia są wspaniałą formą doskonalenia twórczego myślenia dzieci i młodzieży. Każdy uczestnik mógł znaleźć coś dla siebie. Techniki plastyczne zastosowane podczas tego pleneru cieszyły się ogromnym zainteresowaniem młodych artystów.

Organizatorzy cieszą się, że pasje artystyczne dzieci i młodzieży mogły być realizowane w takiej formie i przy tak licznym gronie uzdolnionego młodego pokolenia.



Uczestnicy „Małej Sztalugi 2008”

1. *Julia Cholińska* – klasa zero (6 lat)
w Zawidzu Kościelnym
2. *Patrycja Chrzanowska* – klasa 3. Gimnazjum Miejskiego w Sierpcu
3. *Agata Grączewska* – klasa 2. Gimnazjum Miejskie w Sierpcu

4. *Małgorzata Grączewska* – klasa 6. Szkoły Podstawowej w Sułocinie
5. *Lena Hadi* - klasa 5. Szkoły Podstawowej Nr 2 w Sierpcu
6. *Agnieszka Józwiak* – klasa 2. Liceum Ogólnokształcącego w Sierpcu
7. *Justyna Józwiak* - klasa 3. Gimnazjum Miejskiego w Sierpcu
8. *Bartłomiej Mazurek* - klasa 1. Gimnazjum Miejskiego w Sierpcu
9. *Nell Natkańska* – (12 lat) Szkoła Podstawowa - Nowy Jork
10. *Małgorzata Nejman* - klasa 5. Szkoły Podstawowej Nr 3 w Sierpcu
11. *Paulina Okraszewska* - klasa 1. Gimnazjum Miejskiego w Sierpcu
12. *Angelika Olszewska* – klasa 5. Szkoły Podstawowej Nr 2 w Sierpcu
13. *Ewa Peplinska* - klasa 3. Gimnazjum Miejskiego w Sierpcu
14. *Olga Płachecka* – Szkoła Podstawowa w Irlandii
15. *Aleksandra Sobolewska* – klasa 3. Szkoły Podstawowej w Goleszynie
16. *Anna Sobolewska* – klasa 5. Szkoły Podstawowej w Goleszynie
17. *Dorota Tuzinkiewicz* – klasa 6. Szkoły Podstawowej Nr 3 w Sierpcu
18. *Weronika Watkowska* – klasa 5. Szkoły Podstawowej Nr 3 w Sierpcu
19. *Aleksandra Wiśniewska* - klasa 1. Gimnazjum Miejskiego w Sierpcu
20. *Konrad Wojda* – klasa 1. Szkoły Podstawowej w Zawidzu

Marlena Mazurek – Instruktor plastyki DK

MAŁOWNICZE WSPOMNIENIA Z XVI OGÓLNOPOLSKIEGO PLENERU PLASTYCZNEGO SIERPC 2008

Sierpeckie plenery plastyczne są niepowtarzalną okazją do spotkań twórców z całej Polski i za granicą oraz twórczych konfrontacji, polemik, dyskusji o sztuce, wreszcie o życiu też. Powstają zachwyty i refleksje nad pięknem mazowieckich pejzaży w niezwykle ciekawy sposób przelane na płótno. Atmosfera panująca na tegorocznym plenerze i wspaniała letnia aura, sprzyjała twórczemu wysiłkowi i pobudzała wyobraźnię artystów. Przed Domem Kultury pracowali rzeźbiarze Hania i Roman Miklaszewscy oraz Mariusz Kowalski, w pocie czoła wykonując monumentalne rzeźby braci Sieprskich. W pracowni nasz plenerowy pracuś Jarek Trymbulski od wczesnych godzin rannych tworzył przepiękne płaskorzeźby m.in. herb Sierpca. W ciągu dnia trudno było artystów zastać w Domu Kultury. Poszukując miejsc urokliwych i najciekawszych motywów, przemierzali sierpeckie zakątki w poszukiwaniu tematu dla siebie. Spotkać ich można było w skansenie i na polnych drogach porośniętych wierzbami, nieopodal kościołów, na okolicznych polach i łąkach pełnych kwiatów. I potem te prawdziwe perełki sierpeckiego krajobrazu odnaleźć można było w obrazach, pastelach, batikach, rysunkach.

Wieczorami wszyscy spotykali się przy wspólnym stole, ci mieszkańcy w Domu Kultury i miejscowi artyści, którzy mieli niepowtarzalną okazję poznać ciekawych ludzi, porozmawiać o sztuce, o malarskich technikach, wymienić spostrzeżenia, podzielić się wrażeniami. Można było pośpiewać przy akompaniamencie Leszka Mroczyńskiego, z zawodu architekta, autora pięknych pastelów, który mówi o sobie, że „z zamiłowania jest człowiekiem renesansu”. Śpiewano również podczas plenerowego ogniska w skansenie i tańczono na uroczystym zakończeniu pleneru. Była też niezapomniana przejażdżka wojskowymi samochodami po okolicach Sierpca, gdzie oprócz podziwiania urokliwych miejsc, można było doświadczyć emocjonalnych wrażeń

pokonując „Czapajewem” trudne tereny. A to wszystko za sprawą prawdziwych pasjonatów, uczestników rajdów samochodowych Wojtka Wierzbickiego z Sierpca, Piotra Ilskiego z Bieżunia i Jurka Nadratowskiego z Bielska. Byliśmy też z wizytą w gościnnych progach Muzeum Małego Miasta w Bieżuniu i na kameralnym ognisku we młynie u Ryszarda Sutego. Przede wszystkim jednak panowała twórcza atmosfera i każdego dnia podziwiać mogliśmy nowe, pachnące jeszcze farbą i werniksem obrazki, wyczarowane z drewna postaci i kwiatowe kompozycje. Efekt tegorocznego pleneru to kilkadziesiąt prac plastycznych, które można było obejrzeć podczas uroczystego zakończenia pleneru. W interesujący artystycznie sposób uwieczniają one piękno i pełne poezji obrazy ziemi. Są przepiękne, bajkowe uliczki Larisy Zayarna, romantyczne i pełne poezji obrazy Klary Stolp, rozświetlone słońcem pejzaże Renaty Boguszewskiej i urokliwe Jezioro Wojtka Witkowskiego z nieistniejącym już domkiem dla łabędzi. Po raz kolejny namalowana przez miejscowego mistrza pędzla Wojtka Webera i po raz pierwszy przez Andrzeja Wołejko, zaczarowana uliczka Benedyktyńska i pogodna chałupa w skansenowskiej posadzone zieleni. We wszystkich pracach odnaleźć można zachwyty nad tym co malowniczo piękne, nostalgię za czasem minionym i nieustanną radość obcowania z przyrodą. Dziękując w tym miejscu uczestnikom tegorocznego pleneru nie tylko za udział, ale przede wszystkim za przepiękne prace i współtworzenie niezwyklej atmosfery, mam nadzieję, iż spotkamy się za rok, aby wspólnie artystyczne uniesienia przeżywać. Dziękujemy również zawsze przychylnym władzom miasta oraz liczny sponsorom, przyjacielom pleneru, chociażby w osobie doktor Joli Mroczyńskiej, która od lat sprawuje opiekę medyczną nad plenerzystami. Również Samorządowi Województwa Mazowieckiego za pomoc finansową, dzięki której powstaje katalog plenerowy, a także mieszkańcom za miłe przyjęcie artystów, którzy

zawsze chętnie do gościnnego Sierpca wracają. Wracają po wzruszenia, niezapomniane chwile artystycznych zachwyty nad urodą mazowieckiej ziemi, dla przyjaźni zawartych przed laty, po wspomnienia i nowe zdumienia pięknem zdawałoby się znanego już pejzażu. Pięknie napisał o tym w swoim wierszu uczestnik sierpeckich plenerów Daniel Ratz:

„Sierpc
Jasność i zieleń placu przed ratuszem
Srebro wieży Klasztoru
Elegancja balkonów
Jeziórko z którego tylko czasowo uszły
ryby i łabędzie-
Wrócą niebawem jak do źródła
Sierpc
Wygodne ławki, gładkie chodniki
przyjazne koty, pogodni ludzie
Lody cudne jak malinowy aksamit
Sierpc
Pachnące drewnem i skansenem
Muzeum niedawno zapomnianego dobrego czasu
z drożdżowym ciastem, białym serem
czerniną i pierogami, chlebem ze smalcem
Sierpc
Szum strumieni w kaskadach okolicznych młynów
Z rybami, oparami, sianem w kopkach
stawianymi w mandle snopkami żniwnych zbóż
Sierpc
Rzeźby wojów, muzykantów założycieli grodu, roztańczonej
kaszteleńskiej dziewczyny przed Domem Kultury
Sierpc
Miejsce i plener z różnych stron świata artystów
przejeżdżających by po napatrzeniu
wszystko opisać pędzlem i dłutem
Pod czujnym okiem komisarz Bożeny
wbrew nazwie funkcji pięknie łagodnej jak sarnie oczy
Sierpc
To miasto widziane w całości,
Rano, w południe i o zachodzie słońca
do którego zawsze się wraca po wzruszenia

Mając nadzieję na spotkanie z artystami w roku następnym, już dzisiaj zapraszam po owe wzruszenia do naszego miasta na XVII Ogólnopolski Plener Plastyczny, zaś wszystkich Sierpczan do podziwiania prac powstałych podczas tegorocznego pleneru na wystawę do Galerii DK (do 26.10.2008 r.).

Komisarz pleneru -
Instruktor DK – Bożena Nowak

Organizatorzy pleneru:

Burmistrz i Rada Miejska Sierpca, Dom Kultury w Sierpcu

Sponsorzy pleneru:

Kasztelan Browar Sierpc, Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu, Okręgowa Spółdzielnia Mleczarska w Sierpcu, Piotr Iłski z Bieżunia, Wojciech Wierzbicki z Sierpca, Jerzy Nadratowski z Bielska, Maciej Kokoszczyński Firma „Bonus” z Sierpca, B. Strześniewski Firma „Peklimar”, D.P. Chyżyńscy Cukiernia „Tułacz” z Sierpca.



Lista uczestników pleneru:

Renata Boguszewska – Lublin, Bogumił Burdalski – Bielsk,
Daniel Ratz – Płock, Iwona Zdrojewska – Makomazy,
Władysław Wdowiak – Warszawa, Olena Shvets –
Kamieniec Podolski UKRAINA, Larysa Zayarna –
Kamieniec Podolski UKRAINA, Andrzej Wołejko –
Warszawa, Jerzy Trymbulski – Leźnica Wielka, Agnieszka
Beer – Warszawa, Renata Gromulska – Warszawa, Klara
Stolp – Grudziądz, Anna Lisowska – Warszawa, Anna
Liśkiewicz – Płock, Elżbieta Owczarek – Warszawa,
Ks. Artur Ciuba – Obryste k/Pułtуска, Marżenna Otto –
Nakło, Andrzej Pyrko – Płock, Marek Madej – Warszawa,
Wojciech Weber – Sierpc, Maria Weber – Sierpc, Klaudiusz
Kotarski – Sierpc, Wojciech Witkowski – Sierpc, Jolanta
Smykowska – Sierpc, Halina Nasitowska – Sierpc, Krzysztof
Adamski – Sierpc, Alicja Lemier – Mroczyńska – Sierpc,
Leszek Mroczyński – Sierpc, Anna Górecka – Sierpc,
Grażyna Górczyńska – Sierpc, Hanna Miklaszewska –
Sierpc, Roman Miklaszewski – Sierpc, Sylwia Miklaszewska
– Sierpc, Bożena Ziółkowska – Gorzewo, Marek
Lewandowski – Sierpc, Mariusz Kowalski – Sierpc, Natalia
Kęsicka- Sierpc, Grzegorz Dybowski – Golezryn, Piotr
Zasadowski – Sierpc, Joanna Gąsiorowska – Sierpc.

ZAGRANICZNI GOŚCIE SZUKAJĄ KORZENI PRZODKÓW W NASZYM MIEŚCIE

W środę 9 lipca 2008 r. w Czytelni MBP miało miejsce ciekawe spotkanie z dużą grupą zagranicznych gości, którzy w Sierpcu poszukiwali informacji o swoich przodkach. Pomysłodawcą tego spotkania, a jednocześnie

jego głównym prowadzącym był pochodzący z Sierpca, a obecnie mieszkający w Niemczech Eugeniusz Kleister.

Nie była to pierwsza wizyta gościa z Niemiec w Sierpcu. Podczas poprzedniej, w 2006 roku, dużą pomoc

w pozyskaniu poszukiwanych dokumentów uzyskał od dyrektor MBP Marii Wiśniewskiej. Sierpecka Biblioteka w swoich zbiorach regionalistów posiada szereg książek historycznych i innych opracowań, z których wówczas mógł skorzystać Pan Kleister. Poprzedni pobyt w naszym mieście i gościnność dyrektor MBP na tyle miło kojarzyły się z Biblioteką, że zagraniczny gość zaprzagnął zorganizować kolejne spotkanie właśnie w sierpeckiej księżnicy.



W spotkaniu w Czytelni MBP uczestniczyli więc: Eugeniusz Kleister, Linda i David Pauling z Kalifornii, genealog Earl Schultz z Kanady, Birgit Steine i Gerhard Jabs z Ahrensburga koło Hamburga, publicysta z Warszawy Zbigniew Żbikowski, a także specjalnie zaproszeni na tę wizytę goście z Sierpca: burmistrz Sierpca Marek Kośmider, sierpecki wydawca i prezes Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Sierpeckiej Zdzisław Dumowski, pisarze i publicyści utrwalający w publikacjach wiedzę o Sierpcu: Halina i Jan Burakowscy, Ryszard Suty oraz historyk Paweł Bogdan Gašiorowski. Eugeniuszowi Kleistrowi szczególnie zależało na przybyciu najstarszych mieszkańców Sierpca, którzy pamiętają wydarzenia, w których uczestniczyli jego przodkowie. Do Czytelni przybył więc zasłużony nauczyciel Lech Żmijewski. Obecny miał być także świetnie pamiętający dawne dzieje naszego miasta Ryszard Bojanowski, ale niestety z przyczyn obiektywnych nie pojawił się na spotkaniu. Tłumaczem rozmów była Grażyna Danik, nauczycielka języka niemieckiego w sierpeckim gimnazjum.

Spotkanie przebiegało w wyjątkowo przyjaznej atmosferze. Goście z Niemiec, Kanady i USA, których przodkowie urodzili się w Polsce, a w przypadku Eugeniusza Kleistra mieli ściśle związki z Sierpcem, byli bardzo zadowoleni, że mimo upływu lat i zawirowań historii, mają nadal bliski kontakt z Polakami, są bardzo przywiązani do polskiej ziemi. To przywiązanie do polskości jest bardzo silne, tym bardziej, że w naszym kraju zawsze mogą liczyć na przyjazne przyjęcie i pomoc w uzyskaniu niezbędnych informacji.

Spotkanie w Czytelni trwało kilka godzin, po czym część gości udała się na obiad, gdzie kontynuowano rozmowy. Eugeniusz Kleister prowadził zapiski z wizyty w Sierpcu, w których wyraźnie podkreśla swoją radość z uzyskania potrzebnych historycznych informacji z lat 1939-1945, dotyczących jego przodków. Żałował jedynie, że nie spotkał się z dyrektor MBP Marią Wiśniewską (przebywała na urlopie), z którą od kilku miesięcy ustalał szczegóły spotkania i jego przebieg.

Wizyta Eugeniusza Kleistra w Sierpcu trwała 9 dni. W tym czasie, z pomocą tłumaczki, wraz z przyjaciółmi, starał się uzyskać jak najwięcej informacji o swoich krewnych. Wspólnie odbywali w tym celu podróże do okolicznych miejscowości: Osówki, Osieka, Michałków, Białasów, Ligowa, Rypina. Byli również w plockim archiwum, a także w sierpeckim Urzędzie Stanu Cywilnego. Goście spotkali się także jeszcze raz z burmistrzem Markiem Kośmidrem, który podarował im monografię Sierpca oraz inne pamiątki związane z miastem. Swoją pomocą i wiedzą służył także dyrektor Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta Sierpc Tomasz Krukowski. Eugeniusz Kleister i jego przyjaciele odbywali także spacerunki po Sierpcu, gdzie zapoznali się z najważniejszymi zabytkami naszego miasta, a także mieli okazję uczestniczyć w odbywającym się w tym czasie Międzynarodowym Festiwalu Folklorystycznym „Kasztelania”.

Eugeniusz Kleister wraz z gośćmi z Niemiec, USA i Kanady wyjeżdżali z naszego miasta bardzo usatysfakcjonowani. Świadczą o tym ciepłe słowa podziękowań kierowane do wszystkich osób, które w ciągu tych kilku dni pobytu w Sierpcu służyły im swoją pomocą i gościnnością.

Magdalena Wiśniewska

PIERWSZY KIERMASZ WOLNYCH KSIĄŻEK BIBLIOTECZNYCH

Trwający pięć dni, od 8 do 12 września, Pierwszy Kiermasz Wolnych Książek Bibliotecznych zorganizowany przez Miejską Bibliotekę Publiczną przeszedł już do historii. Zainteresowanie kiermaszem przerosło najśmielsze oczekiwania organizatorów, którzy oferowali codziennie ponad sto różnych tytułów publikacji beletrystycznych, popularnonaukowych i naukowych. Przy sprzyjającej pogodzie książki eksponowane były przed wejściem do budynku Biblioteki, zaś podczas deszczowej aury

w korytarzu, pomiędzy wejściem do Wypożyczalni i Oddziału dla Dzieci.

Organizatorzy nie wyceniali książek, każdy Czytelnik sam mógł określić ile jego zdaniem warta jest dana publikacja. Pieniądże zbierano do specjalnej puszkki. Cała zebrana kwota przeznaczona będzie na zakup nowości książkowych dla czytelników sierpeckiej Biblioteki. Książki te będą oznaczone specjalną naklejką – pamiątką po datkach z Pierwszego Kiermaszu.



Książki oferowane na kiermaszu wycofane zostały, zgodnie z obowiązującymi przepisami, ze zbiorów bibliotecznych, część z nich pochodziła z nieprzydatnych darów od czytelników.

Wśród oferowanych na kiermaszu publikacji znalazły się powieści autorów polskich i zagranicznych, lektury szkolne, poezja, poradniki, podręczniki, książki naukowe i popularnonaukowe z różnych dziedzin wiedzy, regionalia, bogato ilustrowane książki dla dzieci i młodzieży.

Szeroka oferta (każdego dnia inne tytuły książek) przyciągnęła liczne grono miłośników słowa pisanego.

Było kilka osób, które odwiedzały kram regularnie, każdego dnia wyszukując dla siebie szczególnie ciekawe tytuły. Organizatorów bardzo cieszyła obecność najmłodszych wielbicieli książek. Dzieci z prawdziwą pasją wyszukiwały dla siebie kolorowe bajki i opowiadania, głównie polskich autorów. Wśród dorosłych czytelników największą popularnością cieszyła się doskonała seria Biblioteki Narodowej ukazująca wzorowe wydania najznakomitszych utworów literatury polskiej i obcej wraz z omówieniami, a także szeroki wybór powieści autorów takich, jak: Maria Rodziewiczówna, Helena Mniszek, Jan Dobraczyński, Mario Puzo, Lew Tołstoj, Władimir Nabokov, Joanna Chmielewska i innych. Wielu nabywców zyskały także biografie oraz książki historyczne.

Każdy kupujący otrzymał wraz z książką pamiątkową, specjalnie przygotowaną z tej okazji zakładkę, która z pewnością będzie przypominała podczas lektury o wrześniowym kiermaszu.

Jak sama numeracja wskazuje, kiermasz będzie w przyszłości kontynuowany. Organizatorzy liczą, że na stałe wpisze się w kalendarz imprez Biblioteki. Prawdopodobnie w przyszłym roku zorganizowany zostanie w maju – jako jedna z imprez planowanych w ramach majowego Tygodnia Bibliotek. Wielbiciele książek już dziś deklarują swoją obecność podczas Drugiego Kiermaszu.

Magdalena Wiśniewska

MISTRZYNI PĘDZLA I SŁOWA HALINA SZAŁECKA-NASIŁOWSKA

BOHATERKĄ VII SPOTKANIA KLUBU ZASŁUŻONYCH DLA MIASTA SIERPCA

Kolejne, tematyczne spotkanie członków Klubu Zasłużonych dla Miasta Sierpca, odbyło się 25 września 2008 r. Zaprosiła na nie do swojego mieszkania – pracowni artystycznej pani Halina Szalecka-Nasiłowska. W kameralnym gronie Klubowicze zapoznali się z twórczością malarki, a także wysłuchali arcyciekawej opowieści o życiu zawodowym, związanym ze szkolnictwem specjalnym w Sierpcu.



Początki sierpeckiego szkolnictwa specjalnego w Sierpcu przypadają na rok 1968. Wtedy to ówczesny dyrektor Szkoły Podstawowej nr 3 Ryszard Malinowski wraz z inspektorem Piotrowskim, zdecydowali o poddaniu specjalistycznym testom psychologicznym uczniów, którzy wyraźnie nie radzili sobie z nauką w szkole. W ówczesnych trzech szkołach podstawowych w Sierpcu znalazło się około stu dzieci, które wymagały odrębnego toku nauczania. Zdecydowano wówczas o powstaniu szkoły specjalnej, która swoją pierwszą siedzibę otrzymała w pomieszczeniach Szkoły nr 3. Organizację nauczania i stworzenie programów edukacyjnych powierzono pani Halinie. Stała się ona tym samym pionierką szkolnictwa specjalnego w Sierpcu.

Początki nie były łatwe, choćby z racji faktu, że nauczyciele nie posiadali odpowiednich kwalifikacji do pracy z trudną młodzieżą. Pedagodzy na bieżąco doksztalcali się, kończyli studia, uczestniczyli w konferencjach, które dawały możliwość wymiany doświadczeń. W pracy dydaktycznej najważniejszy był jednak stosunek do ucznia. Pani Halina Szalecka-Nasiłowska podczas swojej opowieści epatowała uwielbieniem i miłością do dzieci, które przez wszystkie lata uczyła samodzielności. Każde z nich wymagało indywidualnego podejścia. W poprzednich

szkołach dzieci były bardzo źle traktowane, wyśmiewane i poniżane. Ciągłe ktoś je musztrował i wytykał błędy, zamiast nakierunkować na właściwe zachowanie. W placówce pani Haliny żadne dziecko nigdy nie słyszało wyzwisk. Priorytetem było uspokojenie ucznia, chwalenie go, docenienie jego indywidualnych zdolności. Szkoła z każdym rokiem rozwijała się, jej uczniami były także dzieci z całego województwa warszawskiego. Wtedy Halina Szałecka-Nasiłowska zdecydowała o zorganizowaniu internatu z całym zapleczem gospodarczym. Internat służył nie tylko miejscami noclegowymi, ale przede wszystkim uczył dzieci samodzielności, funkcjonowania w rodzinie i środowisku społecznym.



Nauczanie szkolne dzieci o specjalnych potrzebach wymagało od pedagogów wiele pracy. Problemem był brak podręczników, pomocnych w edukacji. Nauczyciele sami przygotowywali pomoce naukowe, czytanki, ćwiczenia, szukali odpowiednich tematów, które interesowałyby dzieci i przede wszystkim byłyby dostosowane do ich poziomu. Od sposobu przekazania wiedzy zależało przecież, jak dziecko będzie postrzegało otaczający świat i ludzi.

Wysiłki kadry pedagogicznej szkoły specjalnej przynosiły nad wyraz pozytywne efekty. Dzieci uspokajały się, miały możliwość wykazania się swoimi zdolnościami, a przede wszystkim nie było z nimi problemów wychowawczych, tak jak miało to miejsce w zwykłej szkole. Pani Halina Szałecka-Nasiłowska podkreślała, że żaden

uczeń z jej szkoły nigdy nie zachował się wulgarnie i niewłaściwie w stosunku do nauczyciela.

Po przejściu Haliny Szałeckiej-Nasiłowskiej na emeryturę, w 1985 r., kierowanie placówką przejął Kazimierz Czermiński. On także podzielił się z Klubowiczami swoimi wspomnieniami z okresu pracy z trudną młodzieżą. Wśród swoich sukcesów pedagogicznych wymienił między innymi zorganizowanie tzw. czwartków artystycznych. Polegały one na tym, że każde dziecko tego specjalnego dnia musiało zaprezentować się od jak najlepszej strony. Kazimierz Czermiński uważał, że jego uczniowie posiadali liczne talenty. Zadaniem pedagoga było rozbudzić wszelkie zdolności młodego człowieka. Czwartki były dużym sukcesem, dzięki nim wiele dzieci uwierzyło w swoje możliwości, poznały swoją wartość. Nauczyciel zastosował także ciekawą metodę na przekazanie uczniom wiedzy na temat abstrakcyjnego dla nich pojęcia miliona. Przyniósł na lekcję ziarna żyta, a wychowankowie przez kilka kolejnych zajęć, licząc ziarnko po ziarnku, uczyli się zarówno rachowania, jak i obrazowego wyobrażenia wartości liczb. W ostatecznym obrachunku dzieci ujrzały milion... były to 32 kilogramy maleńkich ziarenek żyta.

Obydwoje pedagodzy: Halina Szałecka-Nasiłowska i Kazimierz Czermiński zgodnie podkreślali, że praca przyniosła im mnóstwo satysfakcji. Pani Halina wychowała nauczycieli, którzy po dziś dzień kontynuują jej pracę. Sukcesem jest też fakt, że wielu uczniów szkoły specjalnej potrafiło odnaleźć się w życiu dorosłym, pracują, mają własne rodziny.

Dalsza część spotkania Klubu poświęcona była pasjom artystycznym Haliny Szałeckiej-Nasiłowskiej. Po przejściu na emeryturę znalazła czas na rozwinięcie talentu malarskiego. Maluje piękne portrety, szczególnie najbliższych osób, ale także martwą naturę, kwiaty, sierpeckie zakątki. Ostatnio powodem do wielkiej dumy dla Pani Haliny jest fakt, że jej obraz – portret Haliny Giżyńskiej-Burakowskiej, został wkomponowany w okładkę wydanej w maju 2008 roku biografii sierpeckiej pisarki.

Niezwykła gościnność pani Haliny Szałeckiej-Nasiłowskiej i przyjazna atmosfera mieszkania, przypominającego galerię sztuki, sprawiły, że Klubowicze długo będą wspominać czwartkowe popołudnie. Wszyscy zakończyli wizytę z mocnym postanowieniem kolejnych tematycznych spotkań.

Magdalena Wiśniewska

XI PRZEGLĄD TWÓRCZOŚCI EMERYCKICH ZESPOŁÓW ARTYSTYCZNYCH

Szybki upływ czasu daje się zauważyć w każdej dziedzinie naszego życia, ale nie w zachowaniu, żywotności i optymizmie emerytów i rencistów, uczestników XI już Przeglądu Twórczości Emeryckich Zespołów Artystycznych.

Ta kilkunastoletnia impreza kulturalna w naszym mieście odbyła się po raz kolejny 20 i 21 września w Sali Domu Kultury. Organizatorem Przeglądu był Zarząd Rejonowy Polskiego Związku Emerytów, Rencistów i Inwalidów w Sierpcu,

kierowany przez prezesa Józefa Bienkowskiego. W tegorocznym Przeglądzie wzięło udział 450 uczestników zrzeszonych w 45 różnych zespołach. Były to zespoły wokально-instrumentalne, kabarety, chóry, kapele, zespoły ludowe oraz soliści. Repertuar prezentacji był bardzo zróżnicowany: od pieśni patriotycznych, poprzez hity muzyki popularnej oraz ludowej. Nasze miasto reprezentowały zespoły wokально-instrumentalne „Sierpczanie” oraz „Weseli Seniorzy”.

Już od wielu lat wiernymi gośćmi Przeglądu są: Piotr Zgorzelski - dyrektor Delegatury Urzędu Marszałkowskiego w Płocku oraz Tadeusz Fabisiak Przewodniczący Zarządu Okręgowego PZERI w Płocku. Obaj panowie w swych krótkich wystąpieniach wyrazili aprobatę tej wielkiej imprezy, a także podziękowania za twórczą pracę organizatorom Przeglądu. W imieniu władz miejskich imprezę otworzył Marek Chrzanowski, Przewodniczący Rady Miejskiej w Sierpcu, emerytowany nauczyciel. W swym wystąpieniu przekazał życzenia dobrej zabawy dla wszystkich uczestników imprezy.



„Sierpczanie”.

Prezes Józef Bieńkowski, główny organizator Przeglądu, wraz z Ewą Wysocką, dyrektor Domu Kultury, witając przybyłych gości wyrazili nadzieję, że impreza dostarczy wiele estetycznych wzruszeń wszystkim znajdującym się w Sali Domu Kultury gościom. I nie pomylili się, zabawa była bardzo udana, a poziom poszczególnych prezentacji dobry i bardzo dobry. Emeryci ubrani w barwne oraz eleganckie stroje jedenasty raz udowodnili, że nie ma granicy wiekowej na dobrą zabawę,

humor, życiowy optymizm. Podczas finału Przeglądu wszyscy muzykujący seniorzy wzięli udział we wspólnej zabawie: tańcach, śpiewach, we wspólnej integracji.



„Weseli Seniorzy”.

Każdy zespół otrzymał pamiątkowy dyplom oraz puchar. Za kilka dni organizator Przeglądu prezes Józef Bieńkowski wyda okolicznościowy katalog z barwnymi zdjęciami wszystkich uczestników XI Przeglądu Twórczości Emeryckich Zespołów Artystycznych.

Atmosfera tych dwóch dni była wspaniała, szkoda tylko, że mieszkańcy Sierpca pomimo wielkiej reklamy imprezy, pracy prezesa Józefa Bieńkowskiego i jego współpracowników, przyjazdu tak wielu uczestników z całego Mazowsza, nie wzięli liczniejszego udziału w tej muzycznej propozycji.

Maria Wiśniewska

WIZYTA PRZEDSTAWICIELI SIERPECKIEJ SZKOŁY MUZYCZNEJ W ZŁATYCH MORAVCACH

Uczniowie i nauczyciele Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Marcina Kamińskiego Sierpcu w dniach 25 - 27 września 2008 r. uczestniczyli w obchodach jubileuszu 65-lecia Szkoły Muzycznej w Złatych Moravcach na Słowacji.



Spotkanie z panią burmistrz Złate Moravce. Od lewej p.o. dyrektora PSM Ist. Barbara Bońkowska, Gejza Hlavaty – dyrektor szkoły muzycznej i pani burmistrz -Serafina Ostrihonova.



Duet akordeonowy: G. Domański i A. Lewandowski.

Kulminacyjnym punktem naszego wyjazdu był udział w uroczystym Jubileuszowym Koncercie zaprzyjaźnionej szkoły. Wspólnie z uczniami, absolwentami i pedagogami

słowackiej szkoły, wystąpili nasi reprezentanci. Byli to nauczyciele: Izabela Jezierska i Grzegorz Domański oraz uczniowie: Ewa Jezierska (z klasy A. Zdziarskiej), Marcin Twardowski (z klasy I. Jezierskiej), Artur Lewandowski (z klasy G. Domańskiego), a także ubiegłoroczna absolwentka Katarzyna Mrowińska (z klasy S. Żórawskiego).



Ewa Jezierska przed występem.

Mamy nadzieję, że ponowne spotkanie ze słowackimi przyjaciółmi nastąpi w Sierpcu wiosną przyszłego roku.



Pożegnalne zdjęcie przed budynkiem szkoły w Zlatych Moravcach.

Barbara Bońkowska

STOWARZYSZENIE CHORYCH NA SM ICH PRZYJACIÓŁ I OPIEKUNÓW

Jak ten czas leci! We wrześniu 2007 roku Stowarzyszenie Chorych na Stwardnienie Rozsiane ich Opiekunów i Przyjaciół w Sierpcu, obchodziło jubileusz dziesięciolecia istnienia, a już w dniu 6 września br. członkowie Stowarzyszenia i zaproszeni goście, na pikniku, w przyjaznej osadzie myśliwskiej „Krzyżówka” w Szczechowie, żegnali lato 2008. Wspólne grilowanie, grzybobranie, ruch na świeżym powietrzu, przyniósł wszystkim dużo radości.



Rok bieżący obfitował w wiele imprez. Oprócz comiesięcznych tradycyjnych już zebrań, Stowarzyszenie było organizatorem spotkania z prof. dr hab. Andrzejem Głębińskim z Kliniki Neurologii i Epileptologii z Łodzi, który przeprowadził wykład, połączony z pokazem multimedialnym, na temat stwardnienia rozsianego.

Dzień otwarty dla osób niepełnosprawnych w Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu zachęcił nas do zwiedzania

Skansenu. Byliśmy też organizatorami wycieczki do Ciechoćki i Niepokalanowa. Bardzo cieszy fakt, iż mimo problemów zdrowotnych, trudności i ograniczeń ruchowych, jakie niesie choroba, członkowie Stowarzyszenia, licznie i z dużą determinacją brali udział we wszystkich działaniach. Wszystkie nasze działania są możliwe dzięki pomocy finansowej Urzędu Miasta Sierpc, Starostwa Powiatowego w Sierpcu oraz życzliwości i pomocy firm oraz osób prywatnych.



Stowarzyszenie Chorych na SM ich Przyjaciół i Opiekunów jest organizacją otwartą. Zapraszamy osoby dotknięte chorobą oraz ich opiekunów do udziału w działalności Stowarzyszenia. Nasz adres: Sierpc, Narutowicza 17a (przychodnia Fiz-Med), tel. 503-017-120 lub 509-545-551.



Barbara Wierzbicka

ZAKOŃCZENIE AKCJI „LATO W MIEŚCIE”

Zarządy Osiedli, przy współudziale Miejskiego Ośrodka Sportu i Rekreacji zorganizowały zakończenie wakacji na boisku osiedla nr 4. Zainteresowanie imprezą było umiarkowane i ograniczyło się do uczestnictwa dzieci z osiedla nr 4. Szyki pokrzyżowała zmienna pogoda. Rozegrano turniej piłki nożnej dzikich drużyn i konkurencje rekreacyjne. Dla wszystkich uczestników była wata cukrowa i napoje ufundowane przez Zarządy Osiedli nr 2, 3, 4, 5. Wyniki zawodów przedstawiają się następująco:

Piłka nożna:

1. Dzikie Kabanosy
2. FC Słowackiego

Najlepsi wyróżnieni zawodnicy: *Sebastian Stocki, Hubert Borucki, Sebastian Lisicki.*

Slalom na piłce:

1. Morawska Ewelina
2. Trojanowski Szymon
3. Borucki Robert

Rzut ringiem na paliki:

1. Jakubkiewicz Jakub
2. Trojanowski Szymon
3. Kowalkowski Damian
4. Borucki Adrian
5. Szczepański Arkadiusz

Rzut kaloszem na odległość:

1. Morawska Ewelina
2. Lisicka Edyta
3. Lasek Marta
4. Lisicka Karolina
5. Świerzyńska Kinga

W zawodach uczestniczyło 70 dzieci.



Stanisław Urbanowicz

ZACIĘTY FINAŁ...

Zawodnicy uczestniczący w Grand Prix Sierpc 2008 w siatkówce plażowej zakończyli rozgrywki. Turniej finałowy odbył się w dniu 29.08.2008 roku i był bardzo

zacięty. Szczególnie pojedynki pomiędzy trzema pierwszymi parami dostarczyły sporo emocji. Zwyciężyło doświadczenie i ogranie w tego typu turniejach. Turniej finałowy obserwo-

wał Burmistrz Miasta Sierpca, Marek Kośmider, który zwycięzcom wręczył puchary, medale, dyplomy i nagrody rzeczowe. Uczestnicy turnieju otrzymali pamiątkowe koszulki. Wszystkie trofea ufundował Burmistrz Miasta.

Wyniki turnieju finałowego

1. Lewandowski Łukasz - Sobczak Mariusz
2. Gajewski Piotr - Olszewski Kamil
3. Łakomy Jakub - Maziarek Tomasz
4. Jeżewski Łukasz - Witkowski Kamil
5. Szczepański Robert - Kowalkowski Damian
6. Sobociński Łukasz - Wąsicki Patryk

Klasyfikacja końcowa Grand Prix Sierpc 2008

(pierwszych sześć miejsc)

1. Olszewski Kamil - 105 pkt
2. Sobczak Mariusz - 100
3. Gajewski Piotr - 85
4. Witkowski Kamil - 79
5. Lewandowski Łukasz - 75
6. Łakomy Jakub - 72
6. Maziarek Tomasz - 72

Zapraszamy na następne turnieje piłki siatkowej, w tym na sierpecka ligę piłki siatkowej, która rozpocznie się w listopadzie 2008 roku. Szczegóły wkrótce na naszej stronie internetowej.

Stanisław Urbanowicz - MOSiR



ZAKOŃCZENIE WSPÓŁZAWODNICTWA W WAKACYJNYCH TURNIEJACH PIŁKI NOŻNEJ

Przez cały czas trwania wakacji dzieci i młodzież, którzy nie wyjechali na wakacje mieli możliwość uczestniczenia, co dwa tygodnie, w turniejach piłki nożnej. Finał odbył się w sobotę 30 sierpnia na stadionie miejskim. Zwycięzcy otrzymali puchary i medale ufundowane przez MOSiR Sierpc. Wyróżniający się zawodnicy poszczególnych drużyn otrzymali pamiątkowe statuetki.

Wyniki turnieju finałowego - szkoły podstawowe:

1. Kasztelan
2. Dzikie Kabanosy
3. FC Ziomale
4. Czerwone Diabły

Klasyfikacja końcowa:

1. Kasztelan 18 pkt
2. Dzikie Kabanosy 12
3. FC Ziomale 8
4. Czerwone Diabły 7
5. Czarne Demony 4
6. Drużyna Z 2
7. FC Słowackiego 2
8. Niepokonane Lwy 1

Najlepszym strzelcem turnieju został Łukasz Strześniewski z Kasztelana - 20 bramek.

Wyniki turnieju finałowego – gimnazja:

1. LP Zakapiory
2. JP II
3. Bongos

Klasyfikacja końcowa:

1. JP II - 17 pkt
2. LP Zakapiory - 15
3. Bongos - 6
4. Studzieniec City - 4
5. Gandzia - 3
6. Fajfusy - 3
7. Borkowiaki - 2
8. Legioniści - 1

Najlepsi zawodnicy w tej kategorii to: Madejski Kamil - JP II oraz Mazurowski Hubert - LP Zakapiory.

Stanisław Urbanowicz

I CZWARTEK LEKKOATLETYCZNY

W dniu 25 września 2008 roku, przy słonecznej pogodzie, na boisku SP nr 3 oraz na stadionie MOSiR w Sierpcu, odbył się pierwszy lekkoatletyczny czwartek dla dzieci ze szkół podstawowych. W zawodach wystartowało 127 dziewczynek i chłopców ze SP nr 2 i SP nr 3 w Sierpcu.

Uzyskano następujące wyniki:

60 m dziewcząt:

1. Rutkowska Klaudia 9,87 s
2. Jurek Marta 10,04 s
3. Kasprzyk Ola 10,23 s

60 m chłopców:

1. Gołębiewski Mateusz 9,09 s
2. Wojciechowski Paweł 9,26 s
3. Rabaziński Marcin 9,34 s

300 m dziewczęta:

1. Piotrowska Kinga 58,12 s
2. Kordulasińska Anna 61,94 s
3. Fijałkowska Sylwia 67,14 s

300 m chłopców:

1. Klinikowski Bartosz 55,97 s
2. Kossakowski Adrian 59,38 s
3. Strusiński Bartek 60,47 s

600 m dziewcząt:

1. Stanczak Kasia 2,23,41 s

2. Londocho Paula 2,38,93 s
3. Goszczycka Kasia 2,54,06 s

1000 m chłopców:

1. Duda Michał 3,43,68 s
2. Gołębiewski Mateusz 4,13,00 s
3. Tybuszewski Cezary 4,16,98 s

Skok w dal dziewcząt:

1. Kucharska Monika 3,64 cm
2. Kościjańska Martyna 3,42 cm
3. Jurek Marta 3,30 cm

Skok w dal chłopców:

1. Gołębiewski Mateusz 4,16 cm
2. Duda Michał 3,90 cm
3. Opalski Marek 3,80 cm

Rzut piłeczką palantowa dziewcząt:

1. Stańczak Kasia 30,00 m
2. Kordulasińska Ania 27,00 m
3. Piotrowska Kinga 22,50 m

Rzut piłeczką palantowa chłopców:

1. Staniszewski Kamil 49,50 m
2. Rokicki Tomasz 42,00 m
3. Leśniewski Mateusz 34,50 m

Stanisław Urbanowicz

BIEGI SIERPIENICY

W niedzielę 28 września przy pięknej słonecznej pogodzie odbył się IV Bieg Sierpienicy. Błonia klasztorne i piękna dolina rzeki dodawały uroku tegorocznym biegom. Uczestnikami biegów były osoby zamieszkałe w Sierpcu i na terenie powiatu sierpeckiego. Imprezę otworzyli z-ca burmistrza Zbigniew Leszczyński w asyście księdza proboszcza parafii św. Benedykta - Stanisława Zarosy. Dla wszystkich uczestników i kibiców była smaczna grochówka. Wszystkie dzieci otrzymywały kamizelki odbłaskowe ufundowane przez Ministerstwo Sportu. Zwycięzcy otrzymali dyplomy, medale, puchary oraz cenne nagrody. Po raz pierwszy w biegu sierpienicy uczestniczyły osoby niepełnosprawne. Organizatorami zawodów byli: Burmistrz Miasta, Parafia św. Benedykta, Zarządy Osiedli Nr 1, 2, 3, 4, 5, Stowarzyszenie Zgoda w Samorządzie, Stowarzyszenie Szansa na Życie. Imprezę obsługiwał wolontariat parafialny z sierpeckiego klasztoru.

Zwycięzcy poszczególnych biegów:

1. wyścig na wózkach elektrycznych 600 m - *Wóźniak Piotr*
2. wyścig na wózkach manualnych - *Wejchinand Anna*
3. chód na 100m niepełnosprawni - *Prorok Krystyna*
4. bieg junior młodszy niepełnosprawni - *Jakubkiewicz Jakub*

5. bieg junior dziewczęta niepełnosprawne - *Kordulasińska Paulina*
6. bieg junior chłopcy niepełnosprawni - *Skrobiszewski Rafał*
7. bieg rodzin osób niepełnosprawnych – panie: *Jakubkiewicz Dorota*; panowie: *Witkowski Mirosław*
8. bieg przedszkolaka chłopcy 200 m - *Pniewski Łukasz*
9. bieg przedszkolaka dziewcząt 200 m - *Chrzanowska Klaudia*
10. bieg dziewcząt kl. IV i młodszy 600 m - *Kasprzak Aleksandra SP nr 2*
11. bieg chłopców kl. IV i młodszy 800 m - *Cielicki Dominik SP nr 2*
12. bieg dziewcząt kl. V-VI 800 m - *Malanowska Natalia SP nr 2*
13. bieg chłopców kl. V-VI 1000 m - *Wolak Daniel SP Rościszewo*
14. bieg dziewcząt gimnazja 800 m - *Lewandowska Justyna G. Sierpc*
15. bieg chłopców gimnazja 1200 m - *Piątkowski Dawid G. Borkowo*
16. bieg chłopców szkoły ponad gimnazjalne 1500 m - *Olendrzyński Łukasz LO Sierpc*

Punktacja drużynowa szkół podstawowych:

1. SP nr 2 Sierpc - 801 pkt
2. SP nr 3 Sierpc - 170
3. SP Rościszewo - 46
4. SP Borkowo - 32
5. SP Gozdowo - 23
6. SP Bielsk - 21

Punktacja drużynowa szkół gimnazjalnych:

1. Gimnazjum Miejskie Sierpc - 331 pkt
2. Gimnazjum Leonium Sierpc - 91
3. Gimnazjum Gozdowo - 66
4. Gimnazjum Borkowo - 25

Punktacja drużynowa szkół ponad gimnazjalnych:

1. LO Sierpc
2. ZS nr 1 Sierpc

Bieg główny kobiet kategoria 45 lat:

1. Poczwardowska Kinga - Szczutowo
2. Matuszewska Anna - Sierpc

Bieg główny kobiet kategoria pow. 45 lat:

1. Chojnacka Krystyna - Sierpc
2. Obrębska Aleksandra - Żuki

Bieg główny mężczyzn kategoria 45 lat:

1. Poczwardowski Kamil - Szczutowo
2. Dobies Daniel - Sierpc
3. Brzemiński Jarosław - LO Sierpc

Bieg główny mężczyzn kategoria pow. 45 lat:

1. Poczwardowski Marek - Szczutowo
2. Wiśniewski Ryszard - Rempin
3. Chmielewski Józef - Rościszewo
4. Paczkowski Andrzej - Sierpc

W IV Biegu Sierpienicy startowało 176 osób.

Stanisław Urbanowicz

OGŁOSZENIE

Burmistrz Miasta Sierpca

podaje do publicznej wiadomości, że na tablicy ogłoszeń w siedzibie Urzędu Miejskiego w Sierpcu przy ulicy Piastowskiej 11 a, został wywieszony **wykaz nieruchomości**, stanowiących własność Gminy Miasto Sierpc, **przeznaczonej do sprzedaży**:

- 1) w drodze przetargu ustnego nieograniczonego nieruchomości zabudowanej położonej w Sierpcu przy ul. Farnej 9, oznaczonej jako działka nr 3840 o pow. 0,0277 ha,
- 2) w drodze przetargu nieograniczonego lokalu mieszkalnego wraz z udziałem 469/9762 w częściach wspólnych budynku położonego w Sierpcu ul. Piastowska 25/A oraz z oddaniem w użytkowanie wieczyste ułamkowej części działki nr 1144/2 o pow. 0,0287 ha
- 3) w drodze przetargu ustnego ograniczonego garażu wraz z udziałem 187/3193 w częściach wspólnych budynku położonego w Sierpcu ul. Fredry 10A oraz z oddaniem w użytkowanie wieczyste ułamkowej części działki nr 2198/4o pow. 0,0671 ha

URZĄD MIEJSKI W SIERPCU

ul. Piastowska 11a, 09-200 Sierpc
tel. 0 24 -275-86-86, fax 0 24 -275-86-33
Biuro Obsługi Interesanta 0 24 – 275-86-60 do 63
www.sierpc.pl; e-mail: info@sierpc.pl

Wydziały:

Organizacyjny – 024/ 275-86-27;
Biuro RM – 024/ 275-86-29;
Finansowy – 024/ 275-86-38;
Inwestycji i Remontów – 024/ 275-86-45;
Oświaty, Kultury i Zdrowia – 024/ 275-86-44;
Działalności Gospodarczej i Rolnictwa – 024/ 275-86-63;
Spraw Komunalnych i Mieszaniowych – 024/ 275-86-48;
Architektury i Gospodarki Gruntami – 024/ 275-86-55;
Spraw Obywatelskich – 024/ 275-86-52;
Samodzielne Stanowisko ds. Promocji – 024/ 275-86-49;
USC – 024/ 275-86-25; Straż Miejska – 024/ 275-20-66.

URZĄD MIEJSKI W SIERPCU
OTWARTY W GODZINACH:

PONIEDZIAŁEK 7.30 – 17.00
WTOREK – PIĄTEK 7.30 – 15.30

Burmistrz przyjmuje interesantów:
poniedziałek 15.00 – 17.00; środa 8.00 – 11.00

Pytania do burmistrza można kierować drogą elektroniczną na stronie miasta – www.sierpc.pl w linku „Zapytaj burmistrza”.

*„Przeminęły stulecia, a ty wiesz, że ongi
Tak samoś chodził tędy jak teraz, po wiekach,
I oglądałeś w niszach kościołów te same posągi
Z tym samym drżeniem serca, z tą łzą na powiekach”.*

Artur Oppman

Przydrożne KAPLICZKI na stałe wtopiły się w polski krajobraz. Od wieków bowiem wznoszono te niewielkie budowle kultowe w celach dziękczynnych, obrzędowych i wotywnych. Stawiane przy drogach, na granicach wsi i skrzyżowaniach dróg, miały znaczenie magiczne, wyznaczały „świętą” przestrzeń oswojoną przez ludzi, od której złe moce, zaraza nie miały dostępu.

KOŚCIOŁY w Polsce podobnie jak kapliczki, figury i krzyże przydrożne są świadectwem kultury chrześcijańskiej Europy: dokumentują obyczajowość epoki i poświadczają wydarzenia historyczne, ważne nie tylko dla lokalnej społeczności. W trudnych czasach kościoły były nie tylko ostoją religii, ale całej naszej narodowej tożsamości, to właśnie w kościołach kultywowano polskie tradycje, język i świadomość pochodzenia. Kościoły zawsze odgrywały znaczną rolę w życiu społeczeństwa będąc często niemymi świadkami wielkich wydarzeń historycznych.

Aby przypomnieć artyzm i piękno mazowieckich kościołów i kapliczek
DOM KULTURY w SIERPCU po raz szósty ogłasza konkurs plastyczny
„KAPLICZKI I KOŚCIOŁY W PEJZAŻU MAZOWIECKIM”

REGULAMIN VI KONKURSU PLASTYCZNEGO **„KAPLICZKI I KOŚCIOŁY W PEJZAŻU MAZOWIECKIM”**

1. Konkurs adresowany jest do uczniów gimnazjów, szkół średnich, osób dorosłych.
2. Przedmiotem konkursu są prace malarskie i rzeźbiarskie. Format prac jest dowolny.
3. Prace powinny być przygotowane do ekspozycji tzn. oprawione w passe-partout oraz zaopatrzone w metryczkę identyfikacyjną zawierającą: imię i nazwisko, wiek, adres i telefon.
4. Jury powołane przez organizatorów dokona kwalifikacji prac przeznaczonych na wystawę pokonkursową oraz przyzna nagrody i wyróżnienia w trzech kategoriach wiekowych (odrębnie za rzeźby i prace malarskie).
5. Kategorie wiekowe: uczniowie gimnazjów, młodzież szkół średnich, dorośli.
6. Każdy uczestnik może nadesłać dwie prace.
7. Nagrodzone prace przechodzą na własność organizatora konkursu.
8. **Organizatorzy zapewniają nagrody oraz prezentację prac na wystawach.**
9. Prace należy nadsyłać **do dnia 17 listopada 2008 roku.**
10. Wręczenie nagród nastąpi **26 listopada 2008 roku**, o czym powiadomimy telefonicznie.

ORGANIZATORZY KONKURSU PLASTYCZNEGO
„KAPLICZKI I KOŚCIOŁY W MAZOWIECKIM PEJZAŻU”
PRAGNĄ ZWRÓCIĆ UWAGĘ, ABY ZGODNIE Z TEMATEM KONKURSU
KOŚCIOŁY I KAPLICZKI PRZEDSTAWIONE W PRACACH MALARSKICH
BYŁY RZECZYWIŚCIE ISTNIEJĄCYMI NA MAZOWSZU.

PRACE NALEŻY NADSYŁAĆ NA ADRES:
DOM KULTURY W SIERPCU
09-200 SIERPC ul. PIASTOWSKA 39
tel./fax 024 275 24 93
www.dk.sierpc.pl e-mail: dksierpc@interia.pl

SZCZEGÓŁOWYCH INFORMACJI DOTYCZĄCYCH KONKURSU
UDZIELA INSTRUKTOR DK – **BOŻENA NOWAK**

AKREDYTOWANI KONSULTANCI PARP DO DYSPOZYCJI SIERPECKICH PRZEDSIĘBIORCÓW

Od dnia **4 listopada 2008 r.**

przedsiębiorcy i osoby zamierzające założyć działalność gospodarczą z Sierpca i okolic
będą miały możliwość **bezpłatnie korzystać z pomocy**

Akredytowanych Konsultantów Polskiej Agencji Rozwoju Przedsiębiorczości,

którzy dyżurować będą
w siedzibie Urzędu Miejskiego w Sierpcu,
ul. Piastowska 11a, I piętro, pokój nr 15.

W KAŻDY PIERWSZY WTOREK MIESIĄCA,

w godzinach **od 9.00 do 15.00**

będzie można uzyskać informacje na temat:

- zasad podejmowania i prowadzenia działalności gospodarczej,
- możliwości wykorzystania środków unijnych na realizację projektów w latach 2007-2013,
- możliwości i zasad uzyskania usług specjalistycznych.

Obecność w Sierpcu specjalistów PARP jest elementem funkcjonowania ogólnopolskiej sieci punktów świadczących usługi informacyjne, stworzonej przez Polską Agencję Rozwoju Przedsiębiorczości. Funkcjonowanie sieci realizowane jest w ramach projektu finansowanego ze środków unijnych.

W całym kraju funkcjonować będzie 99 Punktów Konsultacyjnych. Dzięki współpracy podjętej przez Izbę Gospodarczą Regionu Płockiego i Związek Pracodawców Warszawy i Mazowsza, jeden z punktów powstał w Płocku. Właśnie zatrudnieni w nim konsultanci będą dyżurować w Sierpcu.

Poza comiesięcznymi dyżurami, z usług punktu konsultacyjnego można również korzystać bezpośrednio w siedzibie izby, w Płocku przy Starym Rynku 20. Szczegółowe informacje można uzyskać również telefonicznie, pod numerem. 024 364 99 89, oraz drogą poczty elektronicznej pisząc na adres: punkt.konsultacyjny@igrp.com.pl.

ZAWODY SPORTOWO- REKREACYJNE NA ROWERACH

Z okazji przejazdu przez Sierpc kolumny kolarzy wyścigu TOUR DE POLOGNE, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji zorganizował imprezę sportowo - rekreacyjną na rowerach. Na początku imprezy odbył się pokaz DIRT JAMPINGU (jazdy na rowerach z pokonywaniem przeszkód i figurowej) w wykonaniu chłopców, mieszkańców naszego miasta. Pokaz wzbudził duże zainteresowanie publiczności i przyniósł dreszczyk sportowych emocji. W pokazie udział wzięli: Wiśniewski Artur, Klinikowski Kamil, Fras Mateusz, Król Mateusz, Żmijewski Łukasz, Bombalicki Marcin, Bochyński Arek, Wolski Hubert.

Organizator imprezy tą drogą składa chłopcom serdeczne podziękowanie za przygotowanie toru i za sam pokaz. Myślmy, że nie była to ostatnia tego typu impreza.

Wyniki konkurencji rekreacyjnych:

Wyścig na rowerach - 1 okrążenie stadionu dziewcząt

1. Skowerska Agata - 1.01,69 s
2. Ziółkowska Ola - 1.02,93
3. Kościjańska Martyna - 1.04,07

Wyścig chłopców

1. Witkowski Radosław - 51,41 s
2. Woźnicki Piotr - 57,58
3. Kowalski Kuba - 57,95

Wyścig na rowerach z omijaniem przeszkód - dziewczęta

1. Kościjańska Martyna - 25,94 s
2. Ocicka Kinga - 29,97
3. Ziółkowska Aleksandra - 34,69

Wyścig chłopców

1. Frydrychowicz Mateusz - 29,06 s
2. Ciesielka Damian - 29,13
3. Bawół Jakub - 29,47

Wyścig na najwolniejszą jazdę - dziewczęta

1. Ocicka Kinga
2. Wojtas Sylwia
3. Kościjańska Martyna

Wyścig chłopców:

1. Ciesielka Damian
2. Woźnicki Piotr
3. Szpejna Patryk

Zwycięzcy otrzymali dyplomy i upominki ufundowane przez MOSiR.

Stanisław Urbanowicz

Tour de Pologne

Piętnastego września bieżącego roku doborowa stawka kolarzy, uczestniczących w 65. Tour de Polotne, przemknęła ulicami naszego miasta: Płocką, Świętokrzyską, Piastowską, Pl. Kard. Wyszyńskiego, 11-go Listopada, Kilińskiego i Głowackiego. Przed Urzędem Miejskim rozegrano, pierwszą w tegorocznej edycji wyścigu, lotną premię Fiata. Wygrał ją Andoni LAFUENTE – numer startowy 86 – team EUS, drugi był Łukasz BODNAR – numer startowy 181 – team POL, a trzeci Roberto LONGO – numer startowy 176 – team LAM.

Kolarze w tym dniu, podczas II etapu, pokonali 231 km z Płocka do Olsztyna i na naszym terenie przejeżdżali przez miejscowości Lelice, Zbójno, Goleszyn, Susk, Gorzewo, Rościszewo i Lipniki.

Organizatorem Tour de Pologne był Lang Team sp. z o.o. Współorganizatorem wyścigu na terenie powiatu sierpeckiego i miasta Sierpc był burmistrz, przy współudziale wójtów gmin i jednostek OSP.

To prestiżowe dla miasta wydarzenie sportowe, mimo że trwało krótko, wymagało wielomiesięcznych przygotowań, organizacyjno-logistycznych działań.

Ich koordynatorem na terenie naszego powiatu była Marzanna Łabędzka. Wywiązała się z tego zadania wzorowo, na trasie przejazdu kolarzy nie odnotowano żadnych incydentów. Słowa uznania należą się także Jarosławowi Krydzińskiemu, Komendantowi Straży Miejskiej i podległym mu funkcjonariuszom oraz sierpeckim policjantom z komisarzem Zbigniewem Czachorowskim na czele.

Zapewnienie bezpieczeństwa na trasie przejazdu kolarzy niemożliwe byłoby również bez wsparcia druhów z Ochotniczych Straży Pożarnych z naszego powiatu: Zawidza Kościelnego, Słupi, Stropkowa, Kosemina, Rycharcic, Lelic, Gozdowa, Wrześni, Lipnik, Rościszewa, Kusek, Chwał, Polika, Łukomia, Podlesia, Szczutowa, Mierzęcina, Gójska, Bledzewa, Piastowa, Borkowa Wielkiego, Dziembakowa, Gorzewa, Grodkowa Zawisze, Goleszyna, Warzyna Skórego, Suska, Sudrag, Dąbrówek, Borkowa Kościelnego, Studzieńca, Mochowa i Ligowa. Wszystkim druhom serdecznie dziękujemy.

Stanisław Majchrzak



Nasz **SIERPC** - biuletyn Rady i Burmistrza

Urząd Miejski w Sierpcu, ul. Piastowska 11a, 09-200 Sierpc

tel. 024-275-86-49, fax 024-275-86-33, www.sierpc.pl; e-mail: info@sierpc.pl

Skład i druk: P.P.-H. „DRUKARNIA” Sp. z o.o. Sierpc, tel./fax 024-275-19-35

Zastrzegamy sobie prawo do skracania dostarczonych materiałów

Nakład: 3000 egz.

Nasz **SIERPC** - w każdym domu

EGZEMPLARZ BEZPŁATNY



GMINA
FAIR PLAY
2006

