

Kulminacyjnym momentem wizyty w Polsce były jednak I Igrzyska Sportowe klas IV-VI, które odbyły się 29.04.2009 r. Brali w nich udział wszyscy uczniowie klas starszych (298 osób) oraz młodzież z krajów partnerskich (16 osób). Imprezę zorganizowano z wielkim rozmachem i zaplanowano bardzo szczegółowo. Powyższe przesłanki zdecydowały o jej sprawnym przebiegu. Nawet aura dopisała, a piękne słońce mobilizowało rywalizujących do jeszcze większego wysiłku. Nie zabrakło okolicznościowych przemówień, zapalenia znicza, uroczystego otwarcia oraz życzeń sportowej rywalizacji zgodnej z zasadami fair play. Uczniowie zaopatrzeni w karty startowe uczestniczyli w dziewięciu konkurencjach, były to między innymi: rzut piłką do kosza, skok dosiężny, bieg na dystansie 60m, unihokej, skoki przez skakankę i inne. W trakcie zmagañ indywidualnych i pokazowych meczów piłki nożnej chłopców i dziewcząt, dzieci mogły dyskutować z uczniami z Włoch, Niemiec, Austrii. Nawiązywały się sympatie, wymieniano się adresami e-mailowymi, w celu kontynuowania znajomości. Podczas uroczystego ogłoszenia wyników wręczono medale i dyplomy Olimpijczykom.



Igrzyska Sportowe służyły niewątpliwie integracji uczniów naszej szkoły z uczniami krajów Unii Europejskiej, propagowaniu zdrowego stylu życia oraz popularyzacji sportu wśród dzieci. A są to istotne cele projektu – „Sport – razem bez granic”. Mamy nadzieję, że wizyta w naszej szkole okaże się bardzo owocna dla wszystkich uczestników, będzie również miłym wspomnieniem.

24 maja rozpoczęła się czwarta i za razem ostatnia wizyta robocza w ramach projektu Comenius „Sport – razem bez granic”. Tym razem reprezentacja naszej szkoły odwiedziła miasteczko Feldkirchen w przepięknej Karyntii, krainie położonej na południu Austrii. Pod wodzą szkolnego koordynatora Aleksandry Listkowskiej na wyprawę ruszyli nauczyciele: Joanna Guzowska, Jolanta Nawrocka, Elżbieta Szczepańska i Lidia Kalinowska oraz uczennice: Agnieszka Butajło, Karolina Jackowska, Karolina Pracka, Agata Skowyrska i Sylwia Wojtas.

Temat tego spotkania brzmiał: „Mój ulubiony sportowiec, mój ulubiony klub sportowy”. Na ten temat uczniowie naszej szkoły przygotowywali albumy, plakaty, prezentacje multimedialne, które były prezentowane podczas wizyty.

Program wizyty był obfity w atrakcje. Pierwszego dnia byliśmy uczestnikami biegu charytatywnego na rzecz walki z AIDS. Drugi dzień to wycieczka po przepięknej krainie Karyntia. Nie sposób opisać widoków, jakie mieliśmy przyjemność podziwiać. Również pokaz ptaków drapieżnych w zamku Landskorn wywarł na wszystkich niezapomniane wrażenie. Mieliśmy także okazję zobaczyć miniaturowe budowle z całego świata. Minimundus to park ze 148 miniaturowymi budynkami. Wśród nich jest także Zamek Królewski w Warszawie. W środę odwiedziliśmy miasto urodzin Wolfganga Amadeusa Mozarta – Salzburg. To niesamowite stać przed budynkiem, w którym ponad 250 lat temu urodził się ten genialny kompozytor. Salzburg to także barokowa katedra św. Ruperta, stara rezydencja książąt metropolitów, niezapomniany spacer po starówce oraz zamek Hellbrun ze słynnymi wodotryskami. Będąc tam pierwszy raz, nie można być pewnym skąd za chwilę polecą woda. We czwartek oddaliśmy się przyjemności uczestniczenia w zawodach sportowych. Były to nietypowe zawody. Nasi milusińscy w międzynarodowych drużynach rywalizowali między sobą w takich konkurencjach, jak wyścig na nartach po trawie w parach, wyścig na drewnianych klockach, strzał do celu. Gwoździem programu były rozgrywki w piłkarzyki. Z tym, że to my byliśmy piłkarzykami. Na boisku, takim jak do gry w piłkarzyki, do żerdzi zamontowanych w poprzek boiska przypięci pasami byli zawodnicy. Zakres ruchu był ograniczony. Można się było poruszać tylko dwa, trzy kroki w lewo i w prawo. Było ciekawie i śmiesznie.

Niestety, czwartek to był ostatni dzień naszego pobytu w Austrii. W piątek rano wyruszyliśmy w drogę powrotną. Cudowne wspomnienia zostaną w naszej pamięci na długo.

Sz. P. Nr 3

## ŚPIEWAJĄCO O ZDROWIU

Dnia 27 kwietnia 2009 roku w Domu Kultury w Sierpcu odbył się powiatowy konkurs piosenki o zdrowiu, którego organizatorem był Państwowy Powiatowy Inspektor Sanitarny w Sierpcu. Dzieci oceniane były w dwóch kategoriach wiekowych-szkoły podstawowe oraz gimnazja.

Zadaniem festiwalu jest aktywizacja środowisk szkolnych w zakresie działań prozdrowotnych, zainteresowanie dzieci i młodzieży oraz ich opiekunów tematyką zdrowia i ekologii. Każdy z uczestników miał za zadanie zaprezentować autorską piosenkę o tematyce zdrowotnej.

Występ okazał się sukcesem dla uczennic klas 1 - 3 ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Sierpcu. Zaśpiewały one piosenkę pt. „Tajemnicze witaminki”, do muzyki Katarzyny Kwiatkowskiej, z repertuaru dziecięcego Andrzeja Wójcickiego. Tekst piosenki i układ choreograficzny układali uczniowie wspólnie z opiekunem artystycznym - p. Aleksandrą Dołasińską. Było to duże wyróżnienie dla występujących, gdyż spotykają się na zajęciach od niedawna. Zaangażowanie uczennic, systematyczna praca i radość ze wspólnego śpiewania było kluczem do sukcesu.

W kategorii gimnazja, zwyciężyły uczennice z Gimnazjum Miejskiego w Sierpcu, śpiewając piosenkę pt. „Niech usłyszy nas cały świat”. Tekst, do znanego przeboju z lat 60-tych, napisał zaprzyjaźniony z zespołem p. Zbyszek Ludwiczak. Opowiada on o problemach współczesnego świata - ociepleniu klimatu, otyłości, skutkach palenia papierosów, zachęcając jednocześnie do prowadzenia zdrowego stylu życia. Uczniów przygotowała Aleksandra Dołasińska.

W dniu 21 maja 2009 roku, uczniowie wzięli udział w wojewódzkich zmaganiach konkursowych IV Ogólnopolskiego Festiwalu Piosenki i Zdrowiu, który odbył się w DK w Siedlcach. Około 400 wykonawców zaprezentowało swoje umiejętności wokalne - taneczne: z 22 szkół podstawowych i 22 gimnazjów z całego Mazowsza.

Młodzi artyści z Gimnazjum Miejskiego potwierdzili swoją klasę, gdyż wyśpiewali oni I miejsce i zakwalifikowali się do finału w Warszawie. Każdy z uczestników otrzymał pokazną torbę w wypełnioną zdrowymi przysmakami - jogurtami, serkami i płatkami. Ponadto przywieźliśmy nagrody dla szkoły: laptop oraz aparat cyfrowy. Uczestnictwo w konkursie okazało się wielką muzyczną przygodą, połączoną z edukacją.



Aleksandra Dołasińska

## GIMNAZJALNE SPOTKANIE Z PRZESZŁOŚCIĄ

Z okazji 218. rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja w Gimnazjum Miejskim im. Mikołaja Kopernika w Sierpcu odbyła się uroczysta akademie, która miała uświadomić młodzieży, jak ważna jest przeszłość naszego państwa i narodu.

Montaż słowno - muzyczny pt. *Konferencja prasowa z królem Stanisławem* przygotowały p. Anna Makowska i p. Małgorzata Murawska. Spektakl przyjął formę wywiadu publicystycznego łączącego elementy przeszłości z teraźniejszością. Uczniowie mieli możliwość wcielenia się we współczesnych dziennikarzy pracujących w studio telewizyjnym (Ewa Peplińska, Dawid Borkowski, Paulina Kasperska), którzy przeprowadzili wywiad z reprezentującymi odległą epokę oświecenia Stanisławem Poniatowskim (Marcin Buczyński) i jego rzecznikiem prasowym (Agata Głowacka). Spotkanie toczyło się w bardzo swobodnej atmosferze, sprzyjającej wymianie poglądów między stronami. Doskonale została nakreślona sytuacja Polski na arenie międzynarodowej w kontekstach: polityki, gospodarki i dziedzictwa kulturowego. Ciekawym dopełnieniem wywiadu okazała się recytacja bajek Ignacego Krasickiego, pokazujących kondycję XVIII - wiecznej Rzeczypospolitej Obojga Narodów. Przedstawieniu towarzyszyła prezentacja multimedialna odzwierciedlająca atmosferę czasów stanisławowskich. Wielkie zaciekwawienie wzbudził reportaż *Oko w oko z historią* przygotowany przez Radosława Wiśniewskiego i Piotra Łędziona. Nasi dziennikarze podjęli się próby oceny stanu wiedzy młodych ludzi na temat wydarzeń związanych z datą 3 Maja 1791 r. Odpowiedzi gimnazjalistów wzbudziły skrajne uczucia – od zdumienia po konsternację.

Klimat montażu dopełniła muzyka Jacka Kaczmarskiego, która skłoniła uczniów do refleksji nad przeszłością.



Uczniowie zaangażowani w projekt: Paulina Kasperska (kl. II b), Marcin Buczyński (kl. IId), Jarosław Kowalski (kl. II i), Agata Głowacka, Piotr Łędzion, Ewa Peplińska, Krystian Przybyszewski, Radosław Wiśniewski (kl. III c), Dawid Borkowski, Rafał Chałupczyński, Dorota Krasieńska, Aleksandra Murawiec (kl. III d). Dziękujemy Wam za współpracę i ogromne zaangażowanie.

Anna Makowska  
Małgorzata Murawska



# URODZIŁ SIĘ, BY ZMIENIĆ ŚWIAT

Programem *Urodził się, by zmienić świat* uczniowie Gimnazjum Miejskiego im. Mikołaja Kopernika w Sierpcu uczcili 4. rocznicę śmierci Jana Pawła II.



Z montażem poetycko - muzycznym przygotowanym pod kierunkiem polonistki Małgorzaty Murawskiej młodzież wystąpiła w kościele św. Maksymiliana Kolbego w Sierpcu. Młodzi artyści zaprezentowali sylwetkę Papieża oraz przesłanie Jego pontyfikatu. Przypomnieli najcenniejsze słowa Jana Pawła II kierowane podczas pielgrzymek do rzesz wiernych na całym świecie. Piękne i ważne słowa Ojca Świętego deklamowane przez uczniów

i odtwarzane z płyty oraz wiersze recytowane przez gimnazjalistów złożyły się na wzruszające widowisko. Pokazało ono, iż Papież - wyjątkowy człowiek, który kształtował charaktery i wpływał na losy świata, największy autorytet naszych czasów i wielki przyjaciel młodzieży wciąż żyje w naszych sercach i nie można zapomnieć o Jego ogromnym duchowym dziedzictwie. Dzięki pokazowi multimedialnemu prezentującemu zdjęcia Ojca Świętego z różnych okresów Jego życia (opracowanie - Małgorzata Murawska), dźwiękom przejmującej muzyki Piotra Rubika z oratorium *Tu es Petrus* oraz pieśniom religijnym śpiewanym przez zespół wokalny (przygotowanie - Małgorzata Trojanowska) wśród licznie zgromadzonej widowni trudno było dostrzec osobę, na której twarzy nie malowałyby się silne wzruszenie i głębokie emocje. Dekoracja i rekwizyty, którymi zajęła się Marzena Jabłońska, stworzyły niezwykle klimat spektaklu słowno - muzycznego. Sprzętem do pokazu multimedialnego zajęł się ks. Piotr Gątarek.

18 maja 2009 r. – z okazji 89. rocznicy urodzin Jana Pawła II – młodzież Gimnazjum Miejskiego w Sierpcu przedstawiła spektakl *Urodził się, by zmienić świat* pensjonariuszom Domu Opieki Społecznej w Szczutowie. Spotkanie to dostarczyło wielu wzruszeń mieszkańcom ośrodka i uczniom naszej szkoły.

Małgorzata Murawska  
Marzena Jabłońska

## „KAŻDY PRZEDSZKOLAK MAŁY I DUŻY, WIE JAK PRZYRODZIE SŁUŻYĆ”

W ostatnich latach dziejów naszej cywilizacji systematycznie obserwuje się niszczenie środowiska naturalnego przez człowieka. Wobec realnego zagrożenia naszej planety nie można pozostać obojętnym, dlatego też należy dążyć do powstrzymania dalszej dewastacji przyrody, do ochrony istniejących zasobów, do odnowy środowiska naturalnego. Ważną rolę w tym procesie odgrywa, zapoczątkowana już w przedszkolu, edukacja. Oczywiście jest to, że wpływ przedszkolaka na zanieczyszczanie atmosfery czy gleby jest niewielki, ale ważne jest kształtowanie u dzieci poczucia odpowiedzialności za stan przyrody poprzez budzenie świadomości ekologicznej.

Miejskie Przedszkole nr 2 stwarza swoim przedszkolakom wiele okazji do rozbudzania wrażliwości ekologicznej. Obejmuje ona zaznajamianie dzieci ze światem roślin i zwierząt, z przyrodą nieożywioną, a także nauczanie ich dostrzegania i przeżywania piękna przyrody oraz obcowania z nią. Przybliżanie dzieciom zagadnień związanych z ekologią i troską o najbliższe środowisko jest wpisane w program dydaktyczno - wychowawczy naszego przedszkola. Nasi wychowankowie najszybciej uczą się poprzez zabawę i praktyczne doświadczenia, dlatego

staramy się wykorzystywać codzienną aktywność do przekazywania im cennej wiedzy dotyczącej miejsca i roli człowieka w świecie przyrody.



O skuteczności naszej pracy w zakresie edukacji ekologicznej w dużym stopniu decydują różnorodne formy

edukacyjne, między innymi: wycieczki i spacery do różnych ekosystemów, udział w akcjach związanych z ochroną naturalnego środowiska człowieka, przeglądanie czasopism, albumów przyrodniczych oraz innych źródeł wiedzy o stanie i pięknie środowiska przyrodniczego. Inną ciekawą formą poszerzania i utrwalania wiedzy na temat znajomości ochrony środowiska był zorganizowany (maj 2009) na terenie naszej placówki Międzyprzedszkolny Quiz Ekologiczny pod hasłem „Każdy przedszkolak mały i duży, wie jak przyrodzie służyć”. Nadrzędnym celem spotkania było kształtowanie postaw proekologicznych oraz rozbudzanie troski o obecną i przyszłą jakość życia na Ziemi. W toku różnorodnych konkurencji dzieci mogły sprawdzić swoje wiadomości z zakresu edukacji przyrodniczej. Spotkanie było również okazją do wspólnej zabawy i integracji środowisk przedszkolnych. Nad całością czuwały ekologiczne wróżki oraz leśne skrzaty „Torfik” i „Chochlik”. Dodatkową atrakcją spotkania był pokaz mody ekologicznej, występ zespołu wokalnno - tanecznego „Eko-nutka” oraz inscenizacja zmodyfikowanej wersji wiersza Aleksandra Fredry „Paweł i Gawel”. W naszym quizie nie było przegranych, zwyciężyli wszyscy, a przede wszystkim przyroda. Przedszkolaki wykazały się znajomością pojęć: ekologia, recykling, utylizacja. Doskonale poradziły sobie z segregowaniem śmieci do pojemników odpowiedniego koloru, zrozumiały, że niszcząc kartki – zubożają lasy, że myjąc zęby należy zakręcać kran, oszczędzając w ten sposób wodę. Wszystkie drużyny

uczestniczące w quizie otrzymały dyplomy „Małego Przyjaciela Przyrody” oraz książki opisujące życie roślin i zwierząt na Ziemi.



Naszym zdaniem, prowadzenie działań, których celem jest rozwijanie szacunku do przyrody, powinno zajmować szczególne miejsce w programie edukacyjnym każdego przedszkola, a zdobyta dzięki nim wiedza pozwoli na zachowanie piękna i równowagi w tym fascynującym, tajemniczym świecie - „naszym wspólnym domu”.

*Nauczycielki Miejskiego Przedszkola nr 2  
Agnieszka Domańska, Alicja Mirostawska*

## **„BARDZO DZIWNA BAJKA” Z OKAZJI DNIA DZIECKA**

Wielkie szaleństwo z okazji Dnia Dziecka odbyło się w Domu Kultury w dniu 2 czerwca br. Tego dnia zaprosiliśmy sierpeckie maluchy z przedszkoli oraz dzieci z klas I-III na wielką fetę teatralną w wykonaniu Teatru Pinezka z Gdańska. Miłośnicy melpomeny mieli już okazję w 2008r. obejrzeć spektakl „Pinezkologia” w wykonaniu wspomnianego teatru, w trakcie realizowanego projektu „Karawana Europa”. Natomiast z okazji tegorocznego święta dzieciaki obejrzały spektakl pt: „Bardzo dziwna bajka”. Na pewno zastanawia wiele osób, dlaczego ten sam teatr często gości w Sierpcu. Odpowiedzią jest każdy spektakl grany w różnych przestrzeniach teatralnych, ale zawsze perfekcyjny pod każdym względem. To wybuchowa mieszanka klaunady, pantomimy, akrobacji, marionetek, szczudeł, żonglerki piłkami, maczugami, diabolo, a przede wszystkim improwizacji z publicznością. To świetna zabawa dla widza w każdym wieku i na całym świecie, ponieważ w spektaklach Pinezki nie ma tekstu, zatem nie ma bariery językowej. Istnieje tylko przekaz teatralny czyli gest, mimika, ruch, pantomima, jakże zrozumiałe dla wrażliwego i skupionego odbiorcy. W spektaklu „Bardzo dziwna bajka” występowało wiele postaci, był zabawny klaun, stara z dużym poczuciem humoru babcia, rycerz, marionetka Grządzielek, pies Ciacho, ogromna i przerażająca wiedźma na szczudłach i wiele innych zabawnych postaci. Dzieci oglądały spektakl

jak zaczarowane, reagowały spontanicznie na określone działania aktorów, chwilami okrzyki, wrzawa, śmiech zagłuszały płynącą z głośników muzykę. Aktorzy poprzez grę, magię teatru pobudzali wyobraźnię dziecka, jego naturalną ekspresję, podświadomie zmuszali do intensywnego myślenia, analizowania podanych treści. Po tak dużej dawce pozytywnych emocji widzowie na długo pozostawią w swojej pamięci niesamowite wrażenia.



Teatr Pinezka powstał w 1980 roku. Występował na festiwalach teatralnych w Avignone, Paryżu, Lionie,



Edynburgu, Londynie, Ankarze, Kijowie, Lwowie, Wilnie, Moskwie, Kaliningradzie, Salonikach, Berlinie, Stuttgartzie, Budapeszcie, Wiedniu, Zurichu, Sztokholmie, Oslo, Luxemburgu, Madrycie, Amsterdamie, Meksyku, Ekwadorze, oraz na wielu festiwalach w Polsce. Przemysław Grządziela, założyciel teatru, jest absolwentem Gdańskiej Szkoły Baletowej, pracował zawodowo jako solista baletu m.in. w Operze Bydgoskiej, Polskim Teatrze Tańca w Poznaniu pod dyrekcją Conrada Drzewieckiego, a następnie Ewy Wycichowskiej, Operetce Wrocławskiej, oraz był aktorem-mimem we Wrocławskim Teatrze Pantomimy Henryka Tomaszewskiego. Obecnie nadal tańczy gościnnie w spektaklach Polskiego Teatru Tańca oraz Teatru Wielkiego w Poznaniu. Przemysław Grządziela jest autorem wielu choreografii do spektakli w teatrach dramatycznych i lalkowych. Wykładał pantomimę na Akademii Teatralnej im. Zelwerowicza w Warszawie, na Wydziale Sztuki Lalkarskiej w Białymstoku. Przez dziesięć lat prowadził warsztaty pantomimy podczas Biennale Tańca Współczesnego w Poznaniu oraz prowadzi w kraju i za granicą warsztaty twórcze dla dzieci i młodzieży: „Plastyka ruchu i pantomima”, „Sztuka cyrkowa”, „Teatr Lalek” i „Klaunada”. Mam nadzieję, że nasze spotkanie z Teatrem Pinezka i tak wybitną postacią

jaka jest Przemysław Grządziela zaowocuje kolejnymi propozycjami dla naszych milusińskich sierpczan. Wobec tego do zobaczenia na kolejnych projektach.



*Ewa Wysocka*

## **S U K C E S Y**

### **LUDOWEGO ZESPOŁU ARTYSTYCZNEGO**

### **„K A S Z T E L A N K A ”**

Zespół „KASZTELANKA”, od ponad dwudziestu lat działający w Domu Kultury, jest niekwestionowanym ambasadorem kultury naszego miasta, regionu, województwa. Często reprezentuje nasz kraj na międzynarodowych festiwalach i przeglądach. Najczęściej występuje przed sierpecką publicznością, ale także w wielu miastach Polski, prezentując przepiękne układy taneczne, przyśpiewki i ludową muzykę w wykonaniu profesjonalnej kapeli.



W kwietniu zespół wystąpił w Warszawie, gdzie został LAUREATEM XXIX Wojewódzkiego Przeglądu Zespołów Tanecznych, które organizuje Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki.

To ogromne i zasłużone w pełni wyróżnienie potwierdziło jedynie wspaniałe przygotowanie zespołu i niezwykle taneczne umiejętności jego członków. Oryginalne, ciekawe choreograficznie układy opracowuje od wielu lat kierownik zespołu Jadwiga Chojnacka.

W dniach 25 - 28 czerwca br. zespół wziął udział w XVIII Międzynarodowym Festiwalu Dziecięcych i Młodzieżowych Zespołów Folklorystycznych „KRAKOWIAK”. W lipcu zaprezentuje swój program artystyczny na XVII Międzynarodowych Spotkaniach Folklorystycznych „Kupalnocka” w Głinojecku, a przede wszystkim, jak co roku, będzie pełnił honory gospodarza XIV Międzynarodowego Festiwalu Folklorystycznego „KASZTELANIA”. W sierpniu zaś pojedzie do Fragneto Monforte we Włoszech na Międzynarodowy Festiwal Folklorystyczny, gdzie, jak zawsze, godnie będzie reprezentował nasze miasto, województwo i kraj. Wyjazdy te są finansowane przez rodziców tańczących dzieci i młodzieży.

Zatem trzymamy kciuki i życzymy dalszych sukcesów, dumni z dotychczasowych osiągnięć zespołu.

*Instruktor DK - Bożena Nowak*

# OPEROWE DZIEŁO STANISŁAWA MONIUSZKI „STRASZNY DWÓR” NA SCENIE DOMU KULTURY W SIERPCU

Marszałek Województwa Mazowieckiego Adam Struzik i Burmistrz Miasta Sierpca Marek Kośmider zaprosili mieszkańców naszego miasta do Domu Kultury na wspaniałą operę Stanisława Moniuszki „Straszny dwór”, w wykonaniu artystów Polskiej Opery Kameralnej z Łodzi. Przedstawienie uświetniło obchody święta 3 Maja.

Wybór opery nie był zatem przypadkowy, Moniuszko skomponował „Straszny Dwór” w czasie trwania powstania styczniowego i doskonale oddał w nim atmosferę polskość. Bardzo zabawne perypetie bohaterów, zilustrowane wspaniałą muzyką, mistrzowsko wykonanymi ariami, które znają wszyscy miłośnicy opery, stanowią o niezwykłości tego muzycznego dzieła. Chór, balet, orkiestra pod dyrekcją Kazimierza Wiencka, a przede wszystkim wspaniali soliści sprawili, iż przedstawienie zostało gorąco przyjęte przez sierpecką publiczność. Brawom nie było końca, a na bis artyści wykonali wzruszającą arię „Va pensiero” z opery „Nabucco” Giuseppe Verdiego, zapraszając na scenę Burmistrza Marka Kośmidra. Reżyserem tego wspaniałego muzycznego widowiska był Kazimierz Kowalski, kierownikiem muzycznym Kazimierz Wiencek.

Instruktor DK – Bożena Nowak



## WYSTAWA MALARSTWA WOJCIECHA WEBERA Z SIERPCA Z OKAZJI 25 LECIA PRACY TWÓRCZEJ ARTYSTY

*„Malując pragnę wnieść odrobinę piękna, pogody,  
może uśmiechu w duszę drugiego człowieka”*

*Wojciech Weber*

Wojciech Weber to artysta znany wszystkim niemal mieszkańcom naszego miasta i to nie tylko tym, którzy malarstwem się interesują. W Sierpcu bowiem spędził dzieciństwo, lata szkolne i dorosłe życie. Tutaj ma rodzinę, przyjaciół, pracę i pasję, która jak mówi „jest ucieczką w świat kolorów, barw i wizji, lekiem na całe zło”. Malarstwo sprawia mu przede wszystkim ogromną radość tworzenia rzeczy pięknych, często przemijających bezpowrotnie, ulotnych, niepowtarzalnych.

Inspiruje Go piękno rodzinnego miasteczka z jego nieokreśloną tajemniczością i klimatem, a szczególnie przyroda, która niezmiennie zachwycając, „zmusza” do twórczych zmagania. „Obserwacja przyrody, miejsca gdzie od wielu lat mieszkam dostarcza mi nowych tematów do uwiecznienia na płótnie, a rzeczywistość szybko niesie ogromne zmiany w wyglądzie naszego miasta, więc chcę odtworzyć to, co jeszcze jest pośród nas” - mówi artysta. Jego obrazy to niebawem zachwyty nad pięknem świata wyrażony kolorem, światłem, formą. To piękno chwili



uchwycone z niezwykłym malarskim talentem, a świat realny spleciony barwnie z baśniowym w uroku starych, drewnianych domów, zaułków, kościołów, uliczek. To również ogromna wrażliwość twórcy i nieustannie



oczarowanie urodą krajobrazu, wobec piękna, którego staje z pokorą i zachwytem. Wojciech Weber ów zachwyt potrafi „przełożyć” na swój artystyczny sposób z niebywałą prostotą wielkiego talentu i skromnością „prawdziwego” artysty.



Wernisaż wystawy malarstwa z okazji 25-lecia Jego twórczej pracy, zgromadził w Galerii Domu Kultury tłumy sierpczan. W imieniu władz miasta z-ca Burmistrza Zbigniew Leszczyński wręczył artyście list gratulacyjny,

życząc dalszych sukcesów, kolejnych wystaw i nieustającej satysfakcji, którą malarska pasja przynosi.

Na wystawie podziwiać mogliśmy bliskie artyście i nam mieszkańcom, sierpeckie uliczki, urocze zaułki, okoliczne młyny, Klasztor wśród morza zieleni i czerwonych maków, żółte kaczeńce i sady z kwitnącymi jabłoniąmi, po których śladu już nie ma. I nasuwa się refleksja, że tylko z ogromnej potrzeby serca, miłości do miejsca, w którym się żyje, ogromnego talentu twórcy i pragnienia uwiecznienia zachwyty geniuszem Stwórcy, powstać mogły tak piękne obrazy. Malarstwo, które nieustannie zadziwia, fascynuje, wzrusza.

Życząc artyście długich lat twórczych zachwyków, wiecznych inspiracji, malarskich fascynacji pięknem świata i ludzi, mamy nadzieję, iż jeszcze wiele razy podziwiać będziemy jego prace w naszej galerii.

Wojciech Weber jest członkiem Grupy Plastycznej „IMPRESJA” działającej w Domu Kultury. Brał udział we wszystkich szesnastu Ogólnopolskich Plenerach Plastycznych organizowanych przez DK. Swoje prace prezentował na wielu wystawach zbiorowych m.in. w Sierpcu, Płocku, Warszawie, Głinojecku, Kaliningradzie, Gostyninie, Szczecinie. Jest laureatem wielu konkursów plastycznych, a jego obrazy znajdują się w zbiorach prywatnych w Polsce, USA, Niemczech, Szwecji.

*Instruktor DK – Bożena Nowak*

## KOLOROWE ŚWIĘTO TEATRU, PIOSENKI, TAŃCA „KWIECIEŃ – PLECIEŃ”

Tegoroczny Dziecięcy Festiwal Teatru Piosenki, Tańca „Kwiecień – Plecień” Dom Kultury w Sierpcu zorganizował po raz siedemnasty. W ciągu tych lat zdobył rangę jednego z najlepszych i najciekawszych dziecięcych festiwali w Polsce. Dlatego też z roku na rok wzrasta liczba uczestników, w tegorocznym udział wzięło ponad ośmiuset miłośników teatru, tańca i piosenki z całego kraju. Przyjeżdżać na „Kwiecień – Plecień” do Sierpca, to wyróżnienie i zaszczyt, bowiem trzeba przejść wcześniejszą kwalifikację.

Dwa pierwsze dni festiwalu są prezentacjami teatralnymi, które kończą się warsztatami prowadzonymi przez jurorów, wybitnych fachowców w tej dziedzinie. W tym roku na małej i dużej scenie zaprezentowało się aż szesnaście zespołów, w tym teatrzyk „Wesoły bałagan” z Kaliningradu. Jurorzy, przyznając nagrody, podkreślili bardzo wysoki poziom artystyczny, niezwykłą kreatywność i artystyczną wrażliwość młodych aktorów. Grand Prix – Złotą Maskę przyznali grupie Młodzieżowe Studio Teatralne z DK „Zacisze” w Warszawie za spektakl „Pali się” w oparciu o tekst Jana Brzechwy. Nagrodę drugą otrzymał Teatrzyk „Tygrysek” ze Społecznego Stowarzyszenia Edukacyjno-Teatralnego Przyjaciele „Tygryska” w Łomiankach, za spektakl „Król malowany” oraz ex equo Teatrzyk „Wesoły Bałagan” z Kaliningradu. Przyznano także dwa wyróżnienia „Teatrzykowi w kratkę” z Miejskiego Ośrodka Kultury w Legionowie oraz teatrzykowi „Baza 50” z Domu

Kultury „Praga” w Warszawie. Nagrodę dla najlepszego instruktora otrzymał Sebastian Skoczeń DK „Zacisze”. W sobotę podziwiać mogliśmy na festiwalowej scenie miłośników sztuki wokalne, których oceniało fachowe jury m.in. znany piosenkarz, muzyk, lider zespołu „Wawele”, Kawaler Orderu Uśmiechu Jan Wojdak.



Tegoroczną laureatką i zdobywczynią Złotej Nutki, była Monika Kruszyńska z Miejskiego Centrum Kultury w Lipnie. Ogromnym wyróżnieniem była również nominacja

dla Moniki Kruszyńskiej i Kingi Jurkiewicz na tegorocznym festiwalu „Tęczowe piosenki Jana Wojdaka” w Krakowie. W kategorii solistów młodszych pierwsze miejsce otrzymała Oliwia Rochnowska ze Szkoły Podstawowej w Ugoszczu, drugie Aleksander Styrz z Bielawy, zaś trzecie Katarzyna Kaźmierczak z Żuromińskiego Centrum Kultury. W kategorii zespołów młodszych pierwsze miejsce przyznano zespołowi „Biedroneczki” z Miejskiego Przedszkola Nr 1 w Sierpcu, drugie - zespołowi „Wesołe nutki” ze Szkoły Podstawowej Nr 2 w Sierpcu, trzecie otrzymał „Wesoły duecik” z Sierpca. W kategorii solistów starszych pierwszą nagrodę przyznano Emilii Hamerlik z Bielawy, drugą Kindze Jurkiewicz z Torunia, trzecią Dorocie Krawczyk z Chełmna. W kategorii zespołów starszych przyznano jedynie trzecią nagrodę zespołowi „Alter Ego” z Gminnego Ośrodka Kultury w Iłowie.

Najwyższe wyróżnienie za taneczną prezentację - Złoty Pirucik - otrzymał w tym roku Klub Tańca Nowoczesnego z Pułtuska, który zachwyił jurorów oraz publiczność sceniczną ekspresją i niezwykłymi tanecznymi umiejętnościami. Przyznano także cztery wyróżnienia dla zespołów „Flash” z Gminnego Ośrodka Kultury w Radziejowicach, „Mini D – 12” z Miejskiego Centrum Kultury w Pułtusku, „Płąs” z PSP w Płocku i zespołu „Odłot” ze Szkoły Podstawowej Nr 6 w Płocku. Specjalna nagrodę przyznano Oldze Grzecznowskiej choreografowi zespołów „Iskierki”. „Energia” z Domu Kultury w Sierpcu. Jury podkreśliło, iż wszystkie prezentacje taneczne były oryginalne, ciekawe choreograficznie, a młodzi tancerze wykazali się doskonałymi wręcz tanecznymi umiejętnościami. Niezwykle barwne i niepowtarzalne kostiumy składały się na sceniczną ekspresję tanecznych układów. Cztery dni festiwalowych prezentacji to również niebywała okazja, dla sierpczan, uczestnictwa w tym niezwykle barwnym święcie dziecięcej piosenki, teatru, tańca. Jak podkreślił jeden z jurorów Jan Wojdak, takie festiwale są bardzo potrzebne, gdyż istnieje w Polsce wiele placówek kulturalno-oświatowych, które pracują z młodzieżą.

Mają oni możliwość zaprezentowania swoich scenicznych umiejętności oraz twórczej konfrontacji. Dzięki warsztatom, rozmowom z jurorami, doskonałą swój warsztat, mają także okazję zaprezentować się w mediach,

na imprezach regionalnych, ogólnopolskich. Tym samym rozwijają swoje pasje, zdolności, doskonałą artystyczny warsztat, mają okazję wystąpić przed szerszą widownią, nawiązać kontakty, przyjaźnie. Tegorocznym sponsorem festiwalu była ENERGA S.A.



Pomysłodawczynią tego wspaniałego festiwalu i jej dobrym duchem od siedemnastu lat jest Ewa Wysocka, dyrektor Domu Kultury. To ona czuwa nad całością, zaprasza zespoły, teatry, solistów, jurorów. Oni zaś są pełni uznania dla wzorowej organizacji i wysokiego poziomu festiwalu, na który z przyjemnością i satysfakcją przyjeżdżają.

*Instruktor DK - Bożena Nowak*

## DRUGI ROK AKADEMICKI SUTW ZAKOŃCZONY

Już po raz drugi w Domu Kultury świętowano uroczyste zakończenie roku akademickiego Sierpeckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Dla licznie zgromadzonych słuchaczy oraz zaproszonych gości 17 października był dniem szczególnym i wyjątkowym. Oprócz podsumowań minionego roku, organizatorzy przygotowali bogaty program uroczystości. Tradycyjnie powitała wszystkich zebranych dyrektor Ewa Wysocka – inicjatorka SUTW, która nie kryła słów zadowolenia z powodu przybycia wielu dostojnych gości, czyli wóldarzy miasta: Marka Kośmidra - Burmistrza oraz Zbigniewa Leszczyńskiego – zastępcy Burmistrza, przedstawiciele Rady Miejskiej, wykładawców, przyjaciół i sympatyków, a w szczególności słuchaczy SUTW. Uroczystość rozpoczęto koncertem w wykonaniu zespołów

działających w Domu Kultury. Wystąpiły zespoły taneczne „Iskierki” i „Energia”, prowadzone przez instruktora tańca Olgę Grzecznowską oraz solistki wokalne - Ania Szczepańska, Kinga Trojanowska, Kamila Wykrętowicz, Dominika Karolewska, Magda Gapińska, przygotowane przez instruktora muzyki Artura Tyndorfa. Koncert był wyśmienity, zachwycał ogromną muzykalnością młodzieży, perfekcją wykonania, ciekawą interpretacją śpiewanych utworów. Choreografie taneczne, ich prezentacja, popisy gimnastyczne młodych tancerek oraz barwne kostiumy, zachwyciły publiczność. Młodzi wykonawcy otrzymali gromkie brawa. Były także kwiaty dla instruktorów, cukierki dla wykonawców oraz wiele ciepłych słów pod adresem instruktorów i uzdolnionych młodych artystów.





W podsumowaniu działalności uniwersytetu za rok 2008/2009 Ewa Wysocka podkreśliła, że ma ogromną satysfakcję, ponieważ SUTW rozwija się i w dalszym ciągu cieszy się dużym zainteresowaniem odbiorców. Cyt: „ważne jest że stworzyliśmy Państwu warunki do rozwoju aktywności intelektualnej, społecznej, własnych pasji, zainteresowań. Istotne jest, że będąc słuchaczami SUTW robicie Państwo to, co daje przyjemność, zadowolenie i satysfakcję...”. W mijającym roku akademickim zapisanych było 93 słuchaczy, odbyło się 29 wykładów z literatury, historii sztuki, religioznawstwa, kulturoznawstwa, profilaktyki zdrowotnej, historii polski, wybranych zagadnień z prawa rodzinnego, etnografii. Odbyły się spotkania z dyrektorem Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta, Tomaszem Krukowskim, Naczelnik Urzędu Skarbowego Henryką Piekarską na temat ulg i odliczeń dla emerytów i rencistów. Odbyło się także ponad 200 zajęć fakultatywnych z plastyki (batik malowanie na szkle), z brydża sportowego, ćwiczeń gimnastycznych, z j. angielskiego, j. niemieckiego, zajęć w pracowni rzeźby oraz w pracowni komputerowej. Zorganizowano wycieczki do Mławy, w celu zwiedzenia wystawy pt. „Armia Terakotowa cesarza Chin Qin - 8 Cud Świata”, będącej największym odkryciem XX wieku oraz do Muzeum Mazowieckiego w Płocku, gdzie słuchacze mogli podziwiać zbiory secesji jak również wysłuchać wykładu na temat „Jan Matejko – życie i twórczość”. Znakomita współpraca z Radą Słuchaczy zaowocowała wspólnym spotkaniem wigilijnym, zabawą ostatkową oraz babskimi rozmowami przy kawie i herbacie. W trakcie uroczystości każdy słuchacz otrzymał pisemne gratulacje, wykładowcy zaś podziękowania za trud, zaangażowanie oraz potrzebę obcowania w akademickiej społeczności. Podziękowania skierowane były do Kasi Popko - Rzemieniewskiej koordynatorki działań SUTW i pracowników DK, którzy mieli swój udział w prawidłowym funkcjonowaniu uniwersytetu. Do Mazowieckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Warszawie za wspólną współpracę, Leonarda Sobieraja, dyrektora Muzeum Mazowieckiego w Płocku za współpracę w zakresie prowadzenia wykładów z historii sztuki przez pracowników Muzeum, Andrzeja Czarcińskiego dyrektora Zespołu Szkół Nr 1 w Sierpcu za możliwość bezpłatnego korzystania z pracowni komputerowej. Dziękowano znakomitym wykładowcom: Bogumile

Dumowskiej za cykl wykładów na temat poezji, Wiesławie Stopińskiej, za cykl wykładów z profilaktyki zdrowia i ćwiczenia gimnastyczne, Robertowi Piotrowskiemu za cykl wykładów dotyczących etnografii, Pawłowi Gąsiorowskiemu za cykl wykładów z historii polski, Krzysztofowi Dworczykowi za wspaniałe podróże kulturoznawcze po świecie, sędzi Joannie Gajdce za przybliżenie wybranych zagadnień z prawa rodzinnego, Annie Hadi za lektorat języka angielskiego, Marcie Nowakowskiej za lektorat języka niemieckiego, Bożenie Nowak za prowadzenie zajęć plastycznych, Grzegorzowi Góreckiemu za zajęcia z brydża sportowego, Krzysztofowi Adamskiemu za zajęcia z rzeźby, Jackowi Tybuszewskiemu za zajęcia w pracowni komputerowej. Studenci SUTW wręczyli piękne bukiety kwiatów dyrektor DK, wszystkim obecnym wykładowcom oraz panom Burmistrzom. Po symbolicznej lampce szampana oraz życzeniach wakacyjnych, uczestnicy tej podniosłej uroczystości mieli przyjemność obejrzeć wystawę prac plastycznych powstałych w trakcie zajęć fakultatywnych. Podziwialiśmy barwne batiki, malarstwo na szkle oraz misternie wykonane rzeźby i płaskorzeźby. Cóż chcieć więcej?



Na chwilę obecną zapisało się już 75 osób, osoby zainteresowane zapraszamy do sekretariatu Domu Kultury. Zapisy przyjmujemy codziennie w godz:7:30-15:30. Zapraszamy serdecznie.

*Organizatorzy*

# POZNALIŚMY FINALISTÓW XXXI ELIMINACJI MIEJSKICH KONKURSU RECYTATORSKIEGO „PIĘKNIE BYĆ CZŁOWIEKIEM” – 30.04.2009 r.

Trzydziesta pierwsza impreza finałowa eliminacji miejskich odbyła się w Bibliotece Miejskiej. „Pięknie być człowiekiem” to konkurs o najdłuższej tradycji, który wylansował już wielu znakomitych sierpeckich recytatorów. Współorganizatorem eliminacji, wraz z Biblioteką, był Dom Kultury. Finały na przemian odbywają się w obydwu placówkach.

W tym roku do eliminacji zgłosiło się 27 uczestników. Konkurs przeprowadzony został w trzech kategoriach wiekowych: klasy I-III i IV-VI ze szkół podstawowych i klasy I-III z gimnazjów. Dzieci z klas I-III, z pierwszej grupy wiekowej, prezentowały dwa wiersze, natomiast reszta uczestników deklamowała wiersz i fragment prozy.

Prezentacjom uczniów przysłuchiwało się trzyosobowe jury, w którym w tym roku zasiadły panie: Ewa Jeziórska, Barbara Kotarska i Urszula Strużewska. Jurorki zwracały szczególną uwagę na dobór repertuaru, interpretację oraz kulturę mowy.

Młodzi recytatorzy przybyli na imprezę finałową wraz z instruktorami, pod których czujnym okiem przygotowywali się do konkursu. Niektórym osobom towarzyszyli także rodzice. Wszyscy bardzo przeżywali swój występ, dlatego organizatorzy zadbali, by podczas przerw (gdy obradowało jury), dzieci mogły porozmawiać i wymienić się opiniami przy słodkim poczęstunku.

Po wysłuchaniu dzieci z pierwszej kategorii wiekowej, jury zdecydowało pierwsze miejsce przyznać Katarzynie Chmielewskiej z klasy II b ze Szkoły Podstawowej nr 3 im. księdza Jana Twardowskiego (instruktor Ewa Chyżyńska), drugie Ewie Wiśniewskiej z klasy III a z tej samej szkoły (instruktor Anna Kazimierowska), zaś trzecie Darii Cichewicz z klasy II a ze Szkoły Podstawowej nr 2 im. Armii Krajowej w Sierpcu, zgłoszonej przez Ognisko Pracy Pozaszkolnej (instruktor Ewa Koźmińska). Wszystkie laureatki wytypowane zostały na finał konkursu do Płocka.



*Nagrodzeni i wyróżnieni recytatorzy z grupy wiekowej klas IV - VI ze szkół podstawowych.*



*Nagrodzeni i wyróżnieni recytatorzy z pierwszej kategorii wiekowej klas I - III ze szkół podstawowych wraz z organizatorami i jurorami.*

Podczas tegorocznych eliminacji najczęściej usłyszeć można było utwory Danuty Wawiłow, Doroty Gellner, Juliana Tuwima i księdza Jana Twardowskiego. Silną grupę reprezentantów stanowiły dzieci ze szkół podstawowych oraz uczestnicy zajęć w Ognisku Pracy Pozaszkolnej. Ze szkół gimnazjalnych zgłoszono jedynie trzech recytatorów.

W drugiej kategorii wiekowej, finalistkami zostały: nagrodzona pierwszym miejscem Marta Felczak z klasy V ze Szkoły Podst. nr 3, zgłoszona przez OPP (instruktor Ewa Koźmińska), na drugim miejscu Natalia Gurdzińska z V klasy Szkoły Podst. nr 2, zgłoszona przez OPP (przygotowanie Ewa Koźmińska), zaś trzecie miejsce przypadło dla Arkadiusza Joachimowicza, ucznia VI klasy Szkoły Podstawowej im. Wincentego Witosa w Jeżewie (instruktor Jolanta Pawłowska). Z tej kategorii do Płocka wytypowano laureatów miejsca pierwszego i drugiego.

W najstarszej grupie wiekowej zwyciężyła Aleksandra Penszyńska z II klasy Gimnazjum im. bp. Leona Wetmańskiego, którą przygotowała Magdalena Agacińska-Woźniakowska, drugie miejsce zajęła Agata Głowacka z III klasy Gimnazjum Miejskiego, zgłoszona przez OPP (instruktor Ewa Koźmińska), trzecim miejscem nagrodzono Konrada Maciejewskiego, ucznia II klasy Publicznego Gimnazjum im. gen. Edwarda Żółtowskiego w Mochowie (przygotowanie Agnieszka Liszewska). Do płockich finałów wytypowano laureatki dwóch pierwszych miejsc.

Nagrodami dla finalistów konkursu były albumy książkowe, pozostałym uczestnikom organizatorzy wręczyli podziękowania.





Trójka nagrodzonych z gimnazjalnych klas I - III.

Odczytując wyniki, jurorki podzieliły się z uczestnikami swoimi uwagami, które jednocześnie były wskazówkami dla recytatorów, a przede wszystkim dla osób, które ich przygotowują do deklamacji. Podstawowym błędem, niestety ciągle powielanym przez instruktorów są zbyt długie teksty, które powodują, że recytator gwałtownie przyspiesza, chcąc jak najszybciej zakończyć deklamację. Kolejna uwaga dotyczyła tekstów niedobrych do płci oraz poważnych błędów językowych, niewyraźnie wymawianych głosek i końcówek wyrazów. Jurorki zalecały, by unikać dialogów i skupić się na monologach oraz recytować tak, by bez problemu można było odróżnić wiersz od prozy. Dużą niespodzianką dla oceniających był wysoki poziom i bardzo dobre przygotowanie recytujących w trzeciej kategorii wiekowej – szkół gimnazjalnych.

Magdalena Staniszevska

## SUKCES REPREZENTANTEK SIERPCA PODCZAS PŁOCKIEGO FINAŁU KONKURSU **„PIĘKNIE BYĆ CZŁOWIEKIEM”**

30 maja w Książnicy Płockiej nastąpił finał XXXI konkursu recytatorskiego im. Janusza Korczaka „Pięknie być człowiekiem”. Wśród finalistów nie zabrakło, oczywiście, reprezentantek Sierpca, które zostały wcześniej wyłonione w drodze eliminacji miejskich 30 kwietnia w Bibliotece Miejskiej. Także w tym roku młode recytatorki godnie reprezentowały nasz region.

Podczas płockiego finału, w jury oceniającym recytację dzieci z kategorii wiekowej klas I - III i IV - VI zasiedli: Magda Tomaszewska – aktorka Teatru Dramatycznego w Płocku; Jacek Mąka – aktor Teatru Dramatycznego w Płocku; Ewa Matusiak – pracownik działu oświatowo - edukacyjnego Książnicy Płockiej. Jurorzy docenili między innymi sierpeckie recytatorki, przyznając w I grupie wiekowej III miejsce Katarzynie Chmielewskiej z Sierpca (Szkoła Podstawowa nr 3 im. księdza Jana Twardowskiego), zaś w drugiej grupie wiekowej II miejsce Natalii Gurdzińskiej (V klasa Szkoły Podstawowej nr 2 im. Armii Krajowej, reprezentantka Ogniska Pracy Pozaszkolnej) i III Marcie Felczak (V klasa Szkoły Podstawowej nr 3, reprezentantka OPP).

Odrębne jury powołano dla trzeciej grupy wiekowej (13 - 16 lat). Recytatorskie zmagania oceniali: Henryk Józwiak – aktor Teatru Dramatycznego w Płocku; Lena Szatkowska – redaktor „Tygodnika Płockiego” i Maria Zalewska - Mikulska – dyrektor Książnicy Płockiej. Faworytkami jurorów okazały się dwie sierpczanki, którym przyznano dwie równorzędne, pierwsze nagrody. Były to: Aleksandra Penszyńska z II klasy Gimnazjum im. bp. Leona Wetmańskiego i Agata Głowacka z III klasy Gimnazjum Miejskiego, zgłoszona przez OPP.

Laureaci i uczestnicy finałowych zmagani recytatorskich otrzymali nagrody książkowe: słowniki, encyklopedie i albumy. Organizatorzy konkursu wiele razy podczas finału podkreślali, że reprezentanci Sierpca rokrocznie przyjeżdżają do Płocka świetnie przygotowani i zajmują czołowe miejsca w klasyfikacji finałowej.

Magdalena Staniszevska

## **PATRONKA SIERPECKIEJ BIBLIOTEKI BOHATERKĄ WYKŁADU POLONISTKI DR BOGUMIŁY DUMOWSKIEJ**

W czwartkowe popołudnie, 14 maja, Miejska Biblioteka Publiczna zaprosiła sierpczan do wysłuchania prelekcji polonistki dr Bogumiły Dumowskiej, zatytułowanej „Portrety kobiet w twórczości Zofii Nałkowskiej”. Prelegentka nieprzypadkowo uczyniła polską pisarkę bohaterką swojego wykładu. Zofia Nałkowska od 1986 roku jest patronką sierpeckiej Biblioteki, a prelekcja przypadła w przeddzień imienin pisarki.

O ważnej dla Biblioteki dacie 29 września 1986 roku opowiedziała na początku spotkania przybyłym gościom dyrektor Biblioteki Maria Wiśniewska. Nadanie imienia Zofii Nałkowskiej było wielką nobilitacją dla działań sierpeckiej książnicy w zakresie upowszechniania czytelnictwa i popularyzacji literatury. O patronat wybitnej polskiej pisarki i społeczniczki wnioskowali bibliotekarze i działacze kultury. Uroczystość nadania imienia i odsłonięcia

pamiątkowej tablicy na frontonie budynku Biblioteki odbyła się 29 września 1986 roku, tj. w dniu wojewódzkiej Inauguracji Roku Kulturalnego i Sezonu Artystycznego. Tytuł nadała Miejska Rada Narodowa w Sierpcu, uchwałą nr 48 z dnia 28 maja 1986 roku.



*Dr Bogumiła Dumowska podczas majowego odczytu w Bibliotece Miejskiej.*

Dr Bogumiła Dumowska rozpoczęła spotkanie z sierpeckimi słuchaczami od zaprezentowania pokazu multimedialnego, przygotowanego przez ucznia Liceum Ogólnokształcącego Tomasza Kowalskiego. Na pokaz składały się zdjęcia pisarki, okładki jej książek oraz najważniejsze fakty z życiorysu. Prelegentka przeszła następnie do omówienia twórczości Zofii Nałkowskiej, na początku skupiając się na analizie fragmentów „Dzienników”. Bogumiła Dumowska nie ukrywała swojej fascynacji lekturą zapisków literatki i zachęcała sierpczan do sięgnięcia po nie. Nałkowska opisywała myśli i spostrzeżenia już od wczesnych, młodzieńczych lat. Powstał dzięki temu potężny zbiór ukazujący ciekawy portret kobiety i pisarki. Zdaniem dr Dumowskiej „Dzienniki” przynoszą czytelnikowi prawdę o człowieku, są dobrym źródłem wiedzy o historii

Polski, a także zawierają subiektywne spojrzenie na środowisko warszawskich literatów. Literatka była bardzo szczerą w swoich zapiskach, nie unikała wyznań na temat rodzinnych relacji, zwłaszcza z ojcem, geografem Wacławem Nałkowskim.

Dr Bogumiła Dumowska opowiedziała także o innych pisarskich dziełach Zofii Nałkowskiej: powieści „Granica” – uznawanej za największe osiągnięcie prozatorskie literatki, o dramacie „Dom kobiet”, opowiadaniu „Koteczka, czyli białe tulipany”, czy wreszcie wstrząsających „Medalionach”, będących efektem badań i obserwacji poczynionych przez Nałkowską w trakcie pracy w Głównej Komisji Badania Zbrodni Hitlerowskich w Polsce.

Podsumowując swój odczyt, dr Dumowska stwierdziła, że portret kobiet w dziełach polskiej pisarki jest różnorodny, inny w okresie młodzieńczym, inny w okresie dojrzewanego i jeszcze bardziej zróżnicowany po wojnie. Wynika to oczywiście z procesu dojrzewanego Nałkowskiej i jako pisarki i jako kobiety.

Po zakończonym wykładzie goście sierpeckiej Biblioteki mieli możliwość obejrzenia wystawy tematycznej „Zofia Nałkowska patronką naszej Biblioteki”. Ekspozycja, na którą składało się szesnaście plaszki, prezentowała liczne zdjęcia ukazujące wszelkie aspekty życia pisarki, jej działalność pisarską, społeczną, kulturalną, fragmenty rękopisów, fotografie rodzinne. Dodatkowo w gablotach zgromadzono cenne międzywojenne wydania dzieł Zofii Nałkowskiej, pochodzących z zacnych oficyn wydawniczych: Gebethner i Wolff, Wydawnictwo J. Mortkowicza, Wydawnictwo Biblioteki Dzieł Wyborowych i Książnicy Atlas ze Lwowa. Cenne książki będące w zbiorach sierpeckiej Biblioteki pochodzą z lat: 1917 – „Tajemnice krwi”, 1925 – „Małżeństwo”, „Dom nad łąkami”, 1927 – „Lodowe pola” („Kobiety”). Były one darem dla Biblioteki od literata Tadeusza J. Żółcińskiego. W witrynach pokazano również okolicznościowy medal z wizerunkiem Zofii Nałkowskiej, wybitny z okazji nadania Bibliotece imienia pisarki.

*Magdalena Staniszevska*

## II KIERMASZ WOLNYCH KSIĄŻEK BIBLIOTECZNYCH

W piątek, 15 maja, zakończył się w Sierpcu II Kiermasz Wolnych Książek Bibliotecznych, którego pomysłodawcą i organizatorem była Miejska Biblioteka Publiczna. W ciągu pięciu dni (początek nastąpił 11 maja), w godzinach popołudniowych każdy mieszkaniec Sierpca mógł uzupełnić domową biblioteczkę o wiele ciekawych publikacji książkowych. Asortyment Kiermaszu stanowiły, jak sama nazwa wskazuje, książki „wolne”, czyli takie, które wycofane zostały, zgodnie z obowiązującymi przepisami, ze zbiorów bibliotecznych. Część z nich pochodziła również ze zdublowanych darów od czytelników. Stoisko Kiermaszu znajdowało się na przemian przed budynkiem Biblioteki lub w jej korytarzu (decydowała o tym kapryśna aura).

Oferowane książki nie miały ceny, gdyż organizatorzy uznali, że to właśnie czytelnicy zadecydują,

ile ich zdaniem warta jest dana publikacja. Dowolne datki zbierane były do specjalnie oznaczonej puszkki, z przeznaczeniem na zakup nowości do Wypożyczalni.

Kiermaszowe stoisko odwiedziło wielu sierpczan, przychodziły całe rodziny, a także stali poszukiwacze cennych tytułów, którzy każdego dnia znajdowali dla siebie przydatne publikacje. Szeroka i codziennie inna oferta książkowa usatysfakcjonowała licznych miłośników słowa pisanego.

Pośród najczęściej kupowanych książek znalazły się te autorstwa Ernesta Hemingwaya, Henryka Sienkiewicza, Ryszarda Kapuścińskiego, Władysława Bartoszewskiego, J.R.R. Tolkiena, Gabriela Garcia Marqueza, Marii Rodziewiczówny i wielu innych. Zainteresowanie wzbudziły też wspomnienia, pamiątniki, podręczniki, opracowania lektur, poezja, poradniki, regionalia o tematyce Sierpca



i okolic, publikacje naukowe i popularnonaukowe z dziedziny matematyki, fotografii i historii. Kiermasz oferował też bogaty zestaw książek dziecięcych, które również znalazły wielu nabywców. To właśnie obecność młodych czytelników szczególnie cieszyła organizatorów. Dzieci spontanicznie wyrażały swoją radość i pragnienie posiadania książki.



Każdy, kto kupił podczas II Kiermaszu choć jedną książkę, otrzymał specjalnie z tej okazji przygotowaną pamiątkową zakładkę.

Pierwszy Kiermasz Wolnych Książek Bibliotecznych zorganizowano we wrześniu 2008 roku. Za uzbieraną wówczas kwotę udało się zakupić dziesięć wartościowych i poczytnych książek beletrystycznych i popularnonaukowych. Kiermasz planowany jest jako rokroczna, majowa impreza kulturalna dla wszystkich mieszkańców Sierpca.

Z datków uzbieranych podczas II Kiermaszu Wolnych Książek Bibliotecznych zakupiono do Wypożyczalni MBP osiem wartościowych publikacji. Aby wyróżniały się pośród innych bibliotecznych książek, opatrzone je specjalną naklejką - pamiątką II Kiermaszu.

#### Tytuły zakupionych książek:

1. Marek Krajewski: Głowa Minotaura, W.A.B., Warszawa 2009
2. Dennis Lehane: Miasto niepokoju, Prószyński i S-ka, Warszawa 2009
3. Karolina Otwinowska, Agnieszka Mazur: Dieta (nie) życia, Nasza Księgarnia, Warszawa 2009
4. Jodi Picoult: Deszczowa noc, Prószyński i S-ka, Warszawa 2009
5. Anne Rice: Wampir Vittorio, Rebis, Poznań 2008
6. Ludwik Stomma: Skandale polskie, Demart, Warszawa 2008
7. Małgorzata Szejnert: Wyspa klucz, Znak, Kraków 2009
8. Janusz L. Wiśniewski: Bikini, Świat Książki, Warszawa 2009

*Magdalena Staniszevska*

## **ZNANI SIERP CZANIE CZYTAŁI DZIECIOM W RAMACH VIII OGÓLNOPOLSKIEGO TYGODNIA CZYTANIA DZIECIOM**

O tym, że czytanie jest modne oraz że przygodę z lekturą warto rozpocząć w jak najwcześniejszym wieku, przekonywały przez pierwszy tydzień czerwca pracownice Miejskiej Biblioteki Publicznej wraz z zaproszonymi gośćmi. Wszystko za sprawą obchodzonego w całej Polsce VIII Tygodnia Czytania Dzieciom, któremu w tym roku towarzyszyło hasło „Świat pełen bajek”.



*W pierwszym dniu akcji dzieciom czytała dr Wiesława Stopińska.*

Z zaproszenia Biblioteki skorzystało kilkaset młodych czytelników z przedszkoli i początkowych klas szkół

podstawowych. Każdego dnia, począwszy od 1 czerwca, najpiękniejsze bajki i wierszyki czytały dzieciom znane osobistości Sierpca. W tym roku byli to: dr Wiesława Stopińska - lekarz rodzinny, pediatra, autorka książki „Medycyna między Wschodem a Zachodem”; Ewa Koźmińska - instruktor-nauczyciel Ogniska Pracy Pozaszkolnej; Grażyna Krawczyńska - dyrektor Szkoły Podstawowej nr 3 im. księdza Jana Twardowskiego, Barbara Gil - tegoroczna laureatka tytułu „Sierpczanin Roku 2008”, logopeda, radna miejska, sportsmenka; Marlena Peplinska - polonistka z sierpeckiego Liceum Ogólnokształcącego; Tomasz Krukowski - dyrektor Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta Sierpc i Maria Wiśniewska - dyrektor Miejskiej Biblioteki Publicznej.

Tegoroczny Tydzień Czytania rozpoczął się w Dniu Dziecka. Z tej okazji na młodych gości Biblioteki czekał słodki upominek. Aby czytanie kojarzyło się z miłymi chwilami, zadbano o wygodę wielbicieli literatury, którzy słuchając czytanych książek mogli siedzieć lub leżeć na miękkiej wykładzinie i kolorowych poduszkach.

O wyborze lektury decydowali przeważnie czytający dorośli, którzy kierowali się własnymi upodobaniami z dzieciństwa. Na twarzach młodych słuchaczy rysowało się ogromne zainteresowanie i chęć poznania dalszych losów bohaterów czytanej książki. Dzieci z równym zaciekawieniem słuchały opowiadań z krainy Muminków, zabawnych przygód Mikołajka, jak i klasyki bajek - historii Królowej Śnieżki.



*Pamiętkowe zdjęcie jednej z grup przedszkolnych, które odwiedziły Bibliotekę podczas VIII Tygodnia Czytania Dzieciom.*

Organizatorzy imprezy starali się każdego dnia zapewnić dzieciom liczne niespodzianki. Niezapomnianym przeżyciem dla małych gości Biblioteki było spotkanie z Barbarą Gil, która przygotowała dla swoich słuchaczy prawdziwe przedstawienie. Jako lekturę wybrała wiersze

Jana Brzechwy – „Na straganie”, „Żabę” i „Chrzan”. Nim jednak przystąpiła do ich czytania, jak prawdziwa showmenka zmieniła garderobę i założyła jaskrawą perukę. Aby jeszcze bardziej zachęcić dzieci do wysłuchania wierszy, przygotowała dla nich niespodziankę w postaci dużego worka z tajemniczą zawartością. Przedszkolaki losowały ukryte w worku przedmioty - jak się okazało świeże warzywa i odgadywały ich nazwy. Tak wprowadzone w tematykę wiersza „Na straganie” z prawdziwą przyjemnością wysłuchały jego kolejnych zwrotek.

Po lekturze zwykle rozpoczynała się dyskusja o przeczytanej historii. Dzieci samodzielnie interpretowały przeżycia bohaterów, oceniali ich postawy, zadawały wiele pytań. Wyrażając swoją wdzięczność dla osoby, która właśnie przeczytała im książeczkę, śpiewały piosenkę. Młodzi goście ostatniego dnia Tygodnia Czytania w sierpeckiej Bibliotece otrzymali od dyrektor MBP Marii Wiśniewskiej pamiętkowe wierszyki „O dobrym wychowaniu”.

Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom to akcja, której celem jest uświadomienie dzieciom i ich rodzicom, że czytanie powinno być codziennym rytuałem w każdym domu.

*Magdalena Staniszevska*

## WIOSNA W HUFCU SIERPC ZA NAMI

Pierwsze wiosenne miesiące: marzec i kwiecień - Miesiąc Pamięci Narodowej. Wszystkie gromady i drużyny harcerskie miały obowiązek odbyć zbiórki w terenie w celu przypomnienia historii miejsc wiecznego spoczynku i uporządkować mogiły zamordowanych oraz poległych w obronie Ojczyzny, zapalić znicze i w dniu 29 .04.br i od godz. 11.00 do 13.00 zaciągnąć warty honorowe.

Powyższe zadanie programowe wykonała zdecydowana większość naszych członków działających w terenie. Natomiast w Sierpcu warty pełniły tylko zuchy ze Szkoły Podstawowej nr 2 i nr 3 a spośród sześciu zarejestrowanych na terenie miasta drużyn wartę honorową zaciągnęła tylko 1 DH ze Szkoły nr 2. Przedstawiciele pozostałych drużyn rzekomo nie chcieli zwolnić z lekcji wychowawcy! Wierzyć się nie chce, że coś takiego może mieć miejsce w Polskiej szkole!

**MAJOWE ŚWIĘTA** sierpeckim instruktorom i małej grupie harcerzy minęły pod znakiem wyjątkowej pracy fizycznej w stancy w Słupi. W przygotowaniach do HAL 2009 naszego letniego domu w Słupi pomogli nam niektórzy Przyjaciele: pan wójt Gminy Szczutowo – Jakub Smólczyński, pan Janusz Sekulski – właściciel firmy ZOBiI, pan Andrzej Osiecki – właściciel firmy ZUBT, państwo Kolasiakowie – właściciele plantacji krzewów ozdobnych oraz harcerscy wolontariusze dh Arek Lenarczyk – uczeń ZSZnr 2, dh. Piotr Jaworski – uczeń I PSP i Gimnazjum, dh. Jakub Szymski – uczeń LO, dh. Piotr Siedlecki – uczeń ZS nr 1 i dh Dawid Jędrzejak – student z Olsztyna.

**ŚWIĘTO FLAGI i KONSTYTUCJI 3 MAJA.** Zabrakło nam pomysłu i mobilizacji aby w sposób szczególny uczcić Święto Flagi. Może warto by zacząć

od siebie i zobowiązać wszystkich wychowawców harcerskich do zaopatrzenia się w narodową flagę i wywieszenia jej przed swoim domem czy balkonem. Przykro, że tylko przy nielicznych posesjach, podczas majowych świąt, powiewają państwowe flagi. A może za rok przeprowadzić akcję „FLAGA” i zachęcić mieszkańców naszego miasta oraz powiatu do zakupu narodowej flagi, z prośbą o wywieszenie jej w okresie majowych świąt.

We Mszy Świętej w intencji Ojczyzny uczestniczyło starsze pokolenie Sierpczan i tylko ci, którzy niejako z obowiązku przybyli na tę uroczystość. Zabrakło delegacji dzieci i młodzieży uczącej się oraz pracującej. Nasuwa się więc pytanie: jakie jest wychowanie patriotyczne dziś w polskiej rodzinie, w polskiej szkole i jakie będą przyszłe Rzeczypospolite? Aktywne uczestnictwo w obchodach Narodowych Świąt nie obchodzi zdecydowaną większość rodziców i przykro o tym pisać ale i wychowawców. W tym uroczystym dniu w kościele farnym stała się ze swoimi zuchami phm. Małgorzata Sajewska, bo ona wie, że w wychowaniu osobisty przykład wychowawcy jest najskuteczniejszą metodą. Słowa pochwały należą się reprezentacji 13 DSH „Pomyłka” i 3 SGDH „Semper Magna” za obsługę liturgiczną Mszy Świętej i oczywiście jak zawsze zapewnienie godnego składu pocztu sztandarowego Hufca i Światowego Związku Żołnierzy AK.

**RAJD po ZIEMI SIERPECKIEJ** i Ogólnopolski Rajd „WISŁA”. Stuosobowa grupa zuchów i harcerzy z Sierpca, Rościszewa i Mochowa, pod kierunkiem phm. Katarzyny Kordulasińskiej uczciła Dzień Zwycięstwa udziałem w XX Rajdzie po Ziemi Sierpeckiej. Oprócz celów poznawczych jak zwykle uczestnicy rajdu realizowali też cele wychowawcze, wypływające z czwartego punktu



Prawa Harcerskiego, bo przecież ten rok w całym Związku w sferze programowej skupia się na działaniach związanych z ideą BRATERSTWA.

W najgorszym pogodowo okresie tzw. ogrodników i zimnej Zośki odbywał się w Stanicy „Nasz Dom” w Słupi biwak sportowców ze Szkoły Podstawowej w Zawidzu i sportowców z Turcji, Węgier i Francji. Hartem ducha wykazali się nasi sportowcy, bo nie zrezygnowali z noclegu w namiotach. Gościom było stanowczo za zimno!

Za nami jest też Ogólnopolski Rajd „WISŁA”, organizowany przez Chorągiew Mazowiecką. Jedną z tras tego rajdu, pod kierunkiem pwd. Anity Pikulskiej, obsługiwali sierpeccy harcerze.

**KONKURS RECYTATORSKI.** O kolejnej rocznicy urodzin Karola Wojtyły przypominamy organizując konkurs recytatorki z przesłaniem pt „W HOŁDZIE JANOWI PAWŁOWI II”. Celem owego konkursu jest oddanie hołdu naszemu Papieżowi Polakowi oraz propagowanie i lepsze poznanie twórczości Karola Wojtyły. Chcemy też umożliwić utalentowanej młodzieży skonfrontowanie siebie z innymi.

Tegoroczny konkurs odbywał się pod patronatem Burmistrza Sierpca, pana Marka Kośmidra. Oprócz pana Burmistrza konkurs zaszczylił też swoją obecnością ks. Dziekan Andrzej Więckowski i przedstawicielki Kręgu Przyjaciół Sierpeckiego Harcerstwa, pani Anna Kaczorowska i pani Krystyna Szczepk.

Nagrody dla wszystkich biorących udział w konkursie ufundowali: Burmistrz Sierpca - Marek Kośmider, Ksiądz Dziekan - Andrzej Więckowski, Prezes OSM - Grzegorz Gańko, Wiceprezes KPSH - Anna Kaczorowska, Właściciel firmy „MELBUD” - Lech Stasiak, niezawodni Przyjaciele ZHP - p.p Krystyna i Hubert Szczepkowie.

Komisja w składzie: p. Ewa Jeziórska, p. Barbara Kotarska i p. Krystyna Żytowiecka, przesłuchała 24 uczestników - uczniów okolicznych gimnazjów i liceum.

W pionie liceum nagrody otrzymali: Marta Kokoszczyńska - I miejsce, Tomek Kowalski - II miejsce, Łukasz Olędrzyński - III miejsce. Wszyscy są uczniami LO w Sierpcu, Marta absolwentką.

W pionie gimnazjum - I miejsce zdobyli: Konrad Maciejewski z Mochowa i Agata Głowacka z Sierpca. II miejsce przyznano: Aleksandrze Olender z Gimnazjum w Mochowie, Agnieszce Welenc z Gimnazjum w Susku. III miejscem zadowolili się: Aleksandra Peszyńska z Gimnazjum „Leonium” i Kamil Gajewski z Gimnazjum w Borkowie Kościelnym.

Konkurs odbył się dzięki staraniom pomysłodawczyni i głównej organizatorce Honorowej Komendantce Hufca ZHP Sierpc, którą wspierali Komendant Hufca hm. Sławek Szalkucki i Kwatermistrz Hufca hm. Jadwiga Lisicka oraz Prezes Kręgu Przyjaciół Sierpeckiego Harcerstwa pan Zenon Kupniewski.

Każdy uczestnik tego wyjątkowego konkursu został obdarowany niewielkim tomikiem poezji autorstwa Karola Wojtyły i innych poetów oraz pamiątkowym dyplomem.

Komenda Hufca dziękuje wszystkim, którzy wsparli tę wartościową inicjatywę programową. Specjalne podziękowania i wyrazy szacunku należą się nauczycielom polonistom, którzy bardzo starannie przygotowali swoich podopiecznych do godnego reprezentowania własnego środowiska.

**BYLIŚMY W SIEDLCACH.** W ostatnich dniach maja braliśmy udział w XXVIII Chorągwanym Festiwalu Piosenki Harcerskiej w Siedlcach. Hufiec Sierpc reprezentowała 2 GZ „Wesołe Misie” z Gójska, harcerki z 7 DH im. Tadeusza Kościuszki też z Gójska oraz 12 DSH „Porażka” z Gozdowa.



Przez dwa dni Siedlce rozbrzmiewały harcerską piosenką. Gospodarze zapewнили wszystkim wspaniałą przygodę. Nasi świetnie się bawili i godnie reprezentowali cały Hufiec Sierpc. Gromada zuchowa z Gójska w skali Województwa Mazowieckiego zajęła w pionie zuchowym II miejsce. Wielkie brawa dla drużynowej phm. Iwony Okonkowskiej oraz przybocznej pwd. Marioli Olędrzyńskiej - nauczycielek z Gójska. Natomiast duet z 12 DSH z Gozdowa w składzie: Magdalena Placek i Daria Maciejewska wyśpiewał wyróżnienie. Podopieczne druha komendanta hm. Sławka Szalkuckiego nie zawiodły pokładanych nadziei i dostarczyły swemu Druhowi wiele wzruszeń.

Zastępy śpiewające z 7DH z Gójska i 12 DSH z Gozdowa musiały się zadowolić tylko dyplomami za uczestnictwo, ale znaleźć się wśród dwudziestu trzech zespołów z całej Chorągwi Mazowieckiej to też wielkie wyróżnienie.

Specjalne podziękowanie za serdeczne, życzliwe przyjęcie należy się gospodarzom czyli Komendzie Hufca ZHP Siedlce. Dobra organizacja imprezy, życzliwość i troska o bardzo dobre samopoczucie gości sprawiły, że wszyscy świetnie się bawili i wrócili bardzo szczęśliwi.

*hm. Hanna Kowalska*

# NOWE ZASADY W PRZEDSZKOLACH

Od 1 września 2009 r. zmieniają się zasady ustalania opłat za przedszkola. Zmiany wymuszają nowe przepisy oświatowe. Według obowiązujących w najbliższym roku oświatowym norm, rodzice będą ponosić koszty pobytu dziecka w przedszkolu za każdą godzinę zajęć powyżej tzw. podstawy programowej. Czas realizacji podstawy programowej dla każdej grupy ustala dyrektor przedszkola w tygodniowym planie nauczania. Sposób ustalania opłaty, ulgi i zwolnienia określa uchwała Rady Miejskiej z 22.07.2009 r. Rada Miejska uchwaliła wysokość stawki godzinowej za każdą godzinę zajęć dodatkowych w wysokości 0,18% obowiązującego, minimalnego wynagrodzenia za pracę (1278,-zł), czyli za jedną godzinę

2,30 zł. Dodać należy, że rzeczywisty koszt jednej godziny zajęć w przedszkolu wynosi średnio 4,02 zł na wychowanka.

Z powyższego rachunku wynika, że różnicę dopłaca budżet miejski, niezależnie od pokrywania całości kosztów realizacji pięciogodzinnej podstawy programowej (rocznie 3 868,48 zł na jedno dziecko).

W 2009 roku koszt utrzymania przedszkoli, bez wyżywienia, wyniesie 2 763 879,-zł. Opłaty za wyżywienie nie ulegają zmianie.

*Informacji na powyższy temat udzielają dyrektorki przedszkoli. Treść uchwały Rady Miejskiej znajduje się na tablicy ogłoszeń UM i stronie biuletynu informacji publicznej- bip.sierpc.pl.*

*red.*

## TRYBUNA MŁODYCH

W ubiegłorocznym, trzecim, numerze Naszego Sierpca zamieściliśmy artykuł pt. „Troje dociekliwych”. Dotyczył trojga uczniów sierpeckiego Liceum Ogólnokształcącego, którym nie wystarczały, dobrze rozumiane, standardy poprawności uczniowskiej. Postanowili poszukać form aktywności poza murami szkoły. Znaleźli je w wolontariacie, powstałym przy parafii św. Benedykta i „Szansie na Życie”. Później podjęli, trzeba przyznać, udaną próbę badań socjologicznych. Chcieli poznać zainteresowania i potrzeby własnego środowiska młodzieżowego. W ich zamyśle nie była to jedynie zabawa, ale punkt wyjścia do zaktywizowania rówieśników, żeby, zamiast narzekać na nudę, zechcieli coś dla siebie

pożytecznego zrobić. To o tym epizodzie z ich życia traktował wspomniany artykuł.

Obecnie są na etapie organizowania Rady Młodzieżowej. Jeśli uda im się ją powołać, a w to wierzymy, będzie to ważny organ opiniotwórczy miejskiego samorządu. Ważne źródło informacji o problemach, potrzebach i oczekiwaniach młodego pokolenia.

Animatory tych przedsięwzięć, a jest ich obecnie już więcej, nie tylko działają, ale próbują również, o tym co robią i przeżywają, pisać. Dlatego postanowiliśmy udostępnić im łamy „Naszego Sierpca”. W obecnym numerze prezentujemy ich pierwsze artykuły.

*redakcja*

## SPOTKANIE BURMISTRZA Z MŁODZIEŻĄ

Dnia 18 maja 2009 roku, w Urzędzie Miasta w Sierpcu, odbyło się spotkanie uczniów sierpeckiego Liceum Ogólnokształcącego imienia majora Henryka Sucharskiego z zastępcą burmistrza Zbigniewem Leszczyńskim oraz Stanisławem Majchrzakiem.

Urząd Miasta w Sierpcu postanawia wyjść bliżej społeczeństwa. Spotkanie z uczniami Liceum dotyczyło między innymi współpracy z redakcją biuletynu „Nasz Sierpc”. Uczniowie Liceum Ogólnokształcącego mają możliwość pisać artykuły o wydarzeniach w naszym mieście lub odnoszące się w pewnym stopniu do niego. Z chęcią przyjęli tę propozycję. Urząd Miasta chce promować sierpecką młodzież, wysłuchiwać co ma do powiedzenia i w miarę możliwości wychodzić naprzeciw jej potrzebom. Jest otwarty na wszelką formę współpracy z młodzieżą i obiecuje w najbliższym czasie jeszcze bardziej otworzyć się na kontakt z młodymi ludźmi naszego miasta i okolic. Chce dać młodym ludziom jak najwięcej możliwości wypowiedzenia się w różnych kwestiach.

Te działania mają na celu, między innymi, zaktywizować młodzież w działalności na rzecz rozwoju

społeczeństwa obywatelskiego, wskazywać na zasady etyki w życiu publicznym. Organizatorzy przedsięwzięcia, poprzez swoją inicjatywę, chcą przekonać młodych, że sierpecki urząd nie jest miejscem tajemniczym, groźnym i bezdusznym, ale przejrzystym i przyjaznym dla mieszkańców.

Uczniowie, którzy wzięli udział w spotkaniu, a zarazem wyrazili chęć współpracy z Urzędem Miasta to: Anna Ciarcińska, Monika Maśka, Olga Bylińska, Jakub Leszczyński i Jakub Mieczkowski. Wszyscy chodzą do tej samej klasy. Możliwe, że w najbliższym czasie znajdzie się więcej osób, które zechcą włączyć się w ten projekt.

W najbliższym czasie szykuje się wiele wydarzeń w Sierpcu, jak i w okolicach, więc pewnie nasi młodzi pisarze już niedługo zasypią nas swoimi artykułami. To jednak dopiero początek zmian w przepływie informacji pomiędzy społeczeństwem a urzędnikami, o czym już wkrótce będziemy mogli się wszyscy przekonać. Społeczność sierpecka jest społecznością aktywną, co już niedługo udowodni.

*Olga Bylińska*