

25 m stylem dowolnym kl. I - dziewczęta - Patrycja Pyrzycka I m - Sylwia Przybyszewska II m - Wiktoria Szczygielska III m	25 m stylem dowolnym kl. I - chłopcy - Dominik Paciuszkiewicz I m - Jakub Malinowski II m - Kamil Thusty III m	25 m stylem grzbietowym kl. V - dziewczęta - Anna Wojtas I m - Patrycja Rębacz II m - Weronika Brzozowska III m	25 m stylem grzbietowym kl. V - chłopcy - Bartosz Mazurowski I m - Łukasz Bogucki II m - Kacper Pufelski III m
25 m stylem dowolnym kl. II - dziewczęta - Julia Żmijewska I m - Agata Czachorowska II m - Julia Wójcik III m	25 m stylem dowolnym kl. II - chłopcy - Mateusz Frej I m - Łukasz Cichy II m - Marcin Szewczykowski III m	50 m stylem dowolnym kl. V - dziewczęta - Oliwia Jarkowska I m - Joanna Przedpełska II m - Kinga Strusińska III m	50 m stylem dowolnym kl. V - chłopcy - Mateusz Fras I m - Grzegorz Siemiński II m - Michał Szewczykowski III m
25 m stylem dowolnym kl. III - dziewczęta - Laura Wilczak I m - Karolina Chrzanowska II m - Joanna Szymańska III m	25 m stylem dowolnym kl. III - chłopcy - Oliwier Gajda I m - Filip Zalewski II m - Tobiasz Chęciński III m	50 m stylem grzbietowym kl. V - dziewczęta - Oliwia Jarkowska I m - Joanna Przedpełska II m - Amelia Kłobukowska III m	50 m stylem grzbietowym kl. V - chłopcy - Jakub Kotecki I m - Michał Szewczykowski II m - Michał Tucholski III m
25 m stylem grzbietowym kl. III - dziewczęta - Laura Wilczak I m - Joanna Szymańska II m - Karolina Chrzanowska III m	25 m stylem grzbietowym kl. III - chłopcy - Filip Zalewski I m - Oliwier Gajda II m - Kamil Jurek III m	50 m stylem dowolnym kl. VI - dziewczęta - Agata Maciejewska I m - Agata Skowyrska II m - Patrycja Kumańska III m	50 m stylem dowolnym kl. VI - chłopcy - Piotr Wochowski I m - Dawid Lasek II m - Kamil Zygmuntowicz III m
25 m stylem dowolnym kl. IV - dziewczęta - Anna Wojtas I m - Marta Lasek II m - Patrycja Rębacz III m	25 m stylem dowolnym kl. I - chłopcy - Bartosz Mazurowski I m - Kacper Pufelski II m - Łukasz Bogucki III m	50 m stylem grzbietowym kl. VI - dziewczęta - Agata Skowyrska I m - Iga Zalewska II m - Agata Maciejewska III m	50 m stylem grzbietowym kl. VI - chłopcy - Dawid Lasek I m - Piotr Wochowski II m - Eryk Rama III m

Z ŻYCIA GIMNAZJUM MIEJSKIEGO IM. MIKOŁAJA KOPERNIKA W SIERPCU

Konkursy plastyczne, muzyczne i artystyczne.

Młodzież naszej szkoły bardzo chętnie prezentuje swe zdolności wokalne w Konkursie Piosenki Obcojęzycznej. Po feriach zimowych odbyły się eliminacje na szczeblu szkolnym zorganizowane przez Aleksandrę Dołasińską. Rejonowy Konkurs Piosenki Obcojęzycznej odbył się 8 marca 2010 r. w hali sportowej w Zawidzu. Komisja Konkursowa nagrodziła uczniów Gimnazjum Miejskiego im. Mikołaja Kopernika w Sierpcu: Lenę Hadi kl. 1h – II miejsce w kategorii indywidualnej, Kingę Trojanowską kl. 1h – wyróżnienie. W kategorii zespołowej II miejsce zajęli: Anna Szczepańska kl. 11b i Marcin Mazurowski kl. 1e. Wszystkim reprezentantom naszej szkoły serdecznie gratulujemy.

Sukcesem zakończył się udział uczniów sierpeckiego gimnazjum w II Międzygimnazjalnym Festiwalu Piosenki i Wiersza Ekologicznego, który odbył się 9 czerwca 2010 r. w Gójsku. Nagrodę główną zdobyła Katarzyna Gębska kl. 11c za interpretację wiersza „Spowiedź z piątego przykazania” (przygotowanie p. Dorota Cendrowska). Trio - Lena Hadi kl. 1h, Magdalena Gapińska kl. 11a, Dominika Karolewska kl. 11b, zajęło I miejsce za wykonanie piosenki „Radość o poranku”, opiekunem artystycznym wokalistów była Aleksandra Dołasińska.

W konkursie plastycznym „Przyroda – Twój przyjaciel”, który w tym roku odbywał się pod hasłem „Pomniki przyrody w mojej gminie”, wśród laureatów znaleźli się uczniowie naszego gimnazjum: II miejsce – Paulina Okraszewska kl. 11c, wyróżnienie – Karolina Kraska kl. 11c i Piotr Woźnicki kl. 1a. Gratulujemy wszystkim nagrodzonym.

Organizatorem Ogólnopolskiego Konkursu Plastycznego „Nutą malowane” był Płocki Ośrodek Kultury i Sztuki. Prace plastyczne dotyczyły Fryderyka Chopina, miejsc związanych z jego życiem i działalnością oraz twórczością wielkiego polskiego kompozytora. Praca ucznia klasy 1a Piotra Woźnic-

kiego (op. Aleksandra Dołasińska) została wyróżniona i zaprezentowana podczas wystawy pokonkursowej.



Podczas konkursu Piosenki Obcojęzycznej-Musicalowej i Filmowej, którego organizatorem było Liceum Ogólnokształcące w Sierpcu, uczniowie Gimnazjum Miejskiego w Sierpcu zajęli czołowe lokaty: I miejsce duet Magdalena Gapińska i Marcin Mazurowski, II miejsce Lena Hadi i Kinga Trojanowska. Nasi wokaliści zachwycali interpretacją piosenek i talentem muzycznym.

Konkurs Wiedzy o Fryderyku Chopinie.

W 2010 roku obchodzimy dwusetną rocznicę urodzin Fryderyka Chopina. Chcąc uczcić pamięć wielkiego polskiego kompozytora, w listopadzie przeprowadziliśmy szkolne eliminacje wiedzy o Fryderyku Chopinie i jego muzyce. Z grona uczestników wyłoniono troje uczniów, którzy zakwalifikowali się do finału – Karolina Kraska kl. 11c, Żaneta Jasińska kl. 11b, Jakub Waśkiewicz kl. 11b., zostali oni

przygotowani przez Aleksandrę Dołasińską. Finał konkursowych zmagania odbył się w Państwowej Szkole Muzycznej I Stopnia w Sierpcu. Jego uczestnicy rozwiązywali zadania testowe dotyczące życia i twórczości polskiego kompozytora oraz rozpoznawali utwory muzyczne. Wśród nagrodzonych znalazła się uczennica klasy IIc naszego gimnazjum Karolina Kraska, zajmując III miejsce.

„Moje Miejsce Na Ziemi” I Miejski Konkurs Plastyczny.

Biblioteka szkolna była organizatorem konkursu plastycznego pod hasłem „Moje miejsce na ziemi”. Wzięło w nim udział 19 prac. Spośród nich komisja przyznała 3 nagrody książkowe: I miejsce otrzymała praca Aleksandry Kopycińskiej z klasy Ia, II miejsce zajęła praca Jakuba Wiśniewskiego z klasy Ia, na trzecim znalazła się praca Pauliny Okraszewskiej z klasy IIc. Pozostali uczestnicy otrzymali pamiątkowe dyplomy.



Debata profilaktyczna - Nie Zamykaj Oczu.

Aby spełnić wymogi uczestnictwa w programie „Szkola bez przemocy”, wybraliśmy określone zadania do realizacji. Jednym z nich było opracowanie szkolnego systemu przeciwdziałania przemocy i agresji. Wykonania tego zadania podjęli się przedstawiciele Samorządu Uczniowskiego klas pierwszych i drugich, nauczyciele oraz specjaliści – pracownicy Sądu Rejonowego w Sierpcu i Poradni Psychologiczno-Pedagogicznej w Sierpcu. Podczas szkolnej debaty pod hasłem „Nie zamykaj oczu”, która odbyła się 17 marca 2010 r., analizowali skuteczność dotychczasowych działań podejmowanych w szkole w celu zapobiegania agresji i przemocy. Są one zapisane w Szkolnym Programie Wychowawczym i Profilaktycznym. Uczniowie pozytywnie wypowiedzieli się na ich temat. W trakcie debaty zaproponowali nowe pomysły na ograniczenie zachowań agresywnych. Zauważyli, że najważniejsze jest natychmiastowe reagowanie na najmniejsze przejawy przemocy wśród uczniów oraz tworzenie w szkole możliwości rozwoju wszechstronnych zainteresowań.

Dzień otwarty dla uczniów klas VI.

W maju tradycyjnie organizowany jest dla uczniów klas VI sierpeckich szkół podstawowych Dzień Otwarty w Gimnazjum. Po powitaniu szóstoklasistów przez dyrektora pana Edmunda Sigiela, obejrzeni oni w sali gimnastycznej utrzymany w satyrycznym tonie spektakl w wykonaniu uczniów klasy I h „Bogowie Olimpu w naszych czasach” (op. J. Fronczak – Cyl, R. Gębska). Piosenki do humorystycznych tekstów opracowała M. Trojanowska. Był też pokaz

zespołu tanecznego. Uczniów klas szóstych szkół podstawowych zachwycała przepiękna wiosenna dekoracja ze starożytnymi motywami (przyg. E. Gąsiorowska). Następnie przedstawiciel Samorządu Uczniowskiego zaprezentował najważniejsze informacje na temat sierpeckiego gimnazjum. Później uczniowie mieli możliwość zwiedzenia izby pamięci poświęconej patronowi Gimnazjum – Mikołajowi Kopernikowi i wybranych pracowni przedmiotowych. Staraliśmy się pokazać to, co w naszej szkole najbardziej interesujące i najlepsze.

„BLACKOUT” - Spektakl Profilaktyczny

W sali gimnastycznej gimnazjum, 5 marca 2010 r., zaprezentowano przedstawienie profilaktyczne „Blackout” o treściach edukacyjnych i wychowawczych. Spektakl ten jest częścią programu Komendy Głównej Policji „Profilaktyka a Teatr”. Oprócz uczniów obejrzeni go także przedstawiciele miejskich i powiatowych władz oświatowych, władze gmin i pracownicy Komendy Policji w Sierpcu. Cele programu i jego założenia przedstawił starszy aspirant Waldemar Przedpełski, podziękował także dyrekcji gimnazjum oraz nauczycielom zaangażowanym w przygotowanie spektaklu: Katarzynie Kulasińskiej, Elwirze Marcinkowskiej, Barbarze Kuskowskiej i Elżbiecie Gąsiorowskiej.

Zgromadzeni w sali gimnastycznej z zacięciem obejrzeni opowieść o mechanizmach uzależnienia od narkotyków. Przedstawienie ukazuje również postawy rodziców i nauczycieli, którzy nie dostrzegli problemu uzależnienia. Spektakl skłaniał do refleksji na temat problemów młodzieży.

Wizyta Gimnazjalistów w Domu Dziecka.

Przedstawiciele Samorządu Uczniowskiego oraz uczniowie z klasy IIb i IIg wraz z opiekunami byli z wizytą w Domu Dziecka w Kowalewie koło Mławy. Przekazali na rzecz wychowanków środki czystości, zakupione za środki finansowe pozyskane podczas dwóch zbiórek pieniężnych w czasie Tygodnia Wolontariatu. Podczas spotkania z dyrektorem placówki – Krzysztofem Ługowskim - dowiedzieli się, jakie cele realizuje Dom Dziecka i jak wygląda codzienność jego wychowanków. Działanie to realizowano w ramach akcji „Szkola bez przemocy”.

Finał Konkursu Matematycznego.

Już po raz dziewiąty w Gimnazjum Miejskim im. Mikołaja Kopernika w Sierpcu zebrali się najlepsi matematycy z powiatu sierpeckiego, którzy wzięli udział w Międzygimnazjalnym Konkursie Matematycznym dla uczniów klas drugich. W skład Komisji Konkursowej weszli nauczyciele matematyki z poszczególnych gimnazjów oraz organizatorzy. W klasyfikacji indywidualnej wyłoniono zwycięzców, którymi zostali uczniowie naszego gimnazjum: I miejsce – Łukasz Chmielewicz, II miejsce – Krzysztof Urbański, III miejsce – Karolina Kraska. Tegorocznych zwycięzców przygotowywała pani Monika Nowak. W klasyfikacji zespołowej: I miejsce zajęli uczniowie Gimnazjum Miejskiego im. Mikołaja Kopernika w Sierpcu, II miejsce zdobyła drużyna Gimnazjum im. Polskich Olimpijczyków w Szczutowie, a na III miejscu znalazła się reprezentacja Gimnazjum im. Biskupa Leona Wetmańskiego w Sierpcu. Organizacją Konkursu zajmowały się: Monika Nowak i Anna Ronowicz – nauczycielki matematyki sierpeckiego gimnazjum.



Pożegnanie absolwentów.

Kolejny rocznik uczniów kończących edukację w Gimnazjum opuścił mury szkoły podczas uroczystości, która odbyła się 24 czerwca 2010 roku w hali sportowej przy Szkole Podstawowej nr 2. Z tej okazji zaszczylicili nas swoją obecnością przedstawiciele władz samorządowych i oświatowych, placówek kulturalnych oraz rodzice absolwentów. Prawdziwymi bohaterami uroczystości byli trzecioklasiści, którzy następnego dnia odebrali świadectwa ukończenia szkoły. Akademię rozpoczął dyrektor Edmund Sigiel, życząc absolwentom otwartości na wiedzę i drugiego człowieka. Były również słowa i życzenia od Marka Zdrojewskiego i pani Barbary Gil. Przedstawicielka Rady Rodziców - Izabela Piotrowska, podziękowała nauczycielom i wszystkim pracownikom Gimnazjum za trud włożony w edukację i wychowanie tegorocznych absolwentów. W imieniu Samorządu Szkolnego głos zabrała uczennica klasy II - Aleksandra Mikucka, która życzyła wytrwałości w dalszej edukacji. Następnie dokonano przekazania Sztandaru Szkoły uczniom klas drugich. W dalszej części uroczystości wyróżniający się uczniowie zostali nagrodzeni za sukcesy w konkursach przedmiotowych, nauce, sporcie i działalności artystycznej. Absolwenci zaprezentowali część artystyczną, podczas której wygłosili napisane przez siebie humorystyczne charakterystyki wychowawców klas trzecich. Pracowali pod kierunkiem Doroty Cendrowskiej, Jolanty Fronczak oraz Małgorzaty Murawskiej. Publiczność zachwyliły piosenki wykonane przez zespół wokalny i solistów przygotowanych przez Aleksandrę Dołasińską. Natomiast dekoracje wykonała Elżbieta Gąsiorowska. W przygotowanie

uroczystości zaangażowani również byli wszyscy wychowawcy klas trzecich. Dziękujemy za uprzejmość gospodarzowi hali – dyrekcji Szkoły Podstawowej nr 2 w Sierpcu.

Zakończenie roku szkolnego 2009/2010

W sali gimnastycznej Gimnazjum, 25 czerwca 2010 r., uroczystie podsumowano mijający rok szkolny. Z tej okazji zaszczylicili nas swą obecnością zaproszeni goście oraz rodzice uczniów. Tradycyjnie odśpiewano hymn państwowy oraz pieśń szkoły. Dyrektor - Edmund Sigiel, pogratulował młodzieży i nauczycielom sukcesów, jakie odnieśli w bieżącym roku szkolnym. Wręczono nagrody laureatom różnorodnych konkursów. Wśród nich znaleźli się: Krzysztof Urbański – finalista Konkursu Geograficznego Mazowieckiego Kuratora Oświaty (przyg. Elżbieta Józwiak), Karolina Kraska – laureatka Olimpiady Wiedzy Ekologicznej (przyg. Bożena Watemborska), Jakub Waśkiewicz – laureat Ogólnopolskiego Konkursu Historycznego „Losy żołnierza i dzieje oręża polskiego w latach 972-1514: Od Cedyni do Orszy” (przyg. Anna Makowska).

Następnie Józef Urbański – nauczyciel fizyki – dokonał podsumowania realizowanych w gimnazjum projektów, których jest koordynatorem. Uczniowie zaangażowani w pracę podczas warsztatów GLOBE GAMES 2010 otrzymali nagrody. Byli to: Łukasz Chmielewicz, Katarzyna Gębska, Karolina Kraska, Krzysztof Urbański. Międzynarodowy Program Poszukiwania Asteroid we współpracy z NASA prowadzi również Józef Urbański, który uhonorował nagrodami następujących uczniów: z klasy Ia – Aleksandrę Kopycińską, Michała Lewandowskiego, Piotra Woźnickiego, z klasy IIc – Huberta Przyguckiego i Krzysztofa Urbańskiego, z klasy IId – Monikę Majorowską, Magdalenę Lisicką, Radosława Krymka, z klasy IIa – Aleksandrę Zalewską i Aleksandrę Wiśniewską. Następnie gimnazjaliści zaprezentowali bardzo ciekawy program artystyczny „Zaczarowany Sierpc”, którego scenariusz opracowały Dorota Cendrowska i Edyta Piątkowska. Obejmował wiersze napisane przez uczniów naszego gimnazjum, które opisują uroki rodzinnego miasta, jego realistyczny i poetycki obraz. Bardzo melodyjne piosenki wykonał zespół i soliści przygotowani przez Małgorzatę Trojanowską, a nad wystrojem sali pracowała Elżbieta Gąsiorowska. Uroczystość poprowadził Waldemar Frydrychowicz. Później były życzenia odpoczynku, miłych i słonecznych wakacji.

Edyta Piątkowska

RAJD „TRZYMAJ FORMĘ

W dniu 14.05.2010 r. odbył się rajd adresowany do uczniów klas szóstych, sierpeckich szkół podstawowych pod hasłem „Trzymaj Formę” zorganizowany przez Gimnazjum Miejskie w Sierpcu.

Organizatorami rajdu były nauczycielki Gimnazjum Miejskiego w Sierpcu: Katarzyna Kordulasińska oraz Elżbieta Gąsiorowska. Obsługę rajdu zapewnili harcerze oraz uczniowie naszego gimnazjum.

Rajd odbył się na terenie administracyjnym Miasta i Gminy Sierpc. W rajdzie uczestniczyli uczniowie ośmiu klas szóstych sierpeckich szkół podstawowych (SP nr 2 i SP nr 3). Łącznie w rajdzie uczestniczyło ponad 150 osób.

Celem rajdu było wdrażanie bezpiecznego poruszania się po drodze, zdobywanie wiedzy z zakresu ochrony przeciw-

pożarowej, poznanie miasta i jego najbliższych okolic, propagowanie zdrowego i aktywnego stylu życia, turystyki pieszej, zdobywanie umiejętności posługiwania się mapą terenu oraz promocja Gimnazjum Miejskiego w Sierpcu.

Uczestnicy, wędrując, zaliczyli pięć punktów kontrolnych, na których realizowali zadania z różnych dziedzin:

- punkt kontrolny nr 1 - bezpieczeństwa pożarowego,
- punkt kontrolny nr 2 - udzielania pierwszej pomocy,
- punkt kontrolny nr 3 - konkurencje sprawnościowe,
- punkt kontrolny nr 4 - wspinaczka i przejście po linach rozpiętych pomiędzy drzewami,
- punkt kontrolny nr 5 - rozwiązywania szyfrów.



Młodzież aktywnie brała udział w zadaniach programowych. Wszystkie punkty kontrolne cieszyły się ogromną popularnością wśród uczestników. Pierwszy punkt kontrolny został przygotowany przez mł. bryg. Marcina Strześniewskiego oraz kpt. Wojciecha Witkowskiego, na terenie Komendy Powiatowej Państwowej Straży Pożarnej w Sierpcu.

Po przejściu trasy rajdu na uczestników czekał gorący posiłek i herbata ufundowana przez dyrekcję naszego gimnazjum.

Zwycięska klasa Via, ze Szkoły Podstawowej nr 2, która uzyskała największą ilość punktów z poszczególnych konkurencji rajdu, otrzymała okolicznościowy puchar. Wszystkie klasy otrzymały pamiątkowe dyplomy. Ponadto klasa VIb, ze Szkoły Podstawowej nr 3, w konkurencji „najładniejszy

plakat” otrzymała ufundowane przez sponsora słodycze. Nagrodę ufundowała firma „TRANSKOR” Usługi Transportowe i Wulkanizacyjne.



Podsumowanie rajdu odbyło się w sali gimnastycznej Gimnazjum Miejskiego, podczas którego pamiątkowe dyplomy wręczyła Joanna Chilińska - w-ce dyrektor szkoły, natomiast upominki wręczyła Katarzyna Kordulasińska.

Katarzyna Kordulasińska

XXXII ELIMINACJE MIEJSKIE KONKURSU RECYTATORSKIEGO „PIĘKNIE BYĆ CZŁOWIEKIEM” – 29.04.2010 r.

„Pięknie być człowiekiem” to tytuł jednego z tomików powieściopisarki i poetki Ewy Szelburg-Zarembiny, a jednocześnie motto najstarszego konkursu recytatorskiego regionu mazowieckiego. Już po raz XXXII młodzież z Sierpca i okolic zaprezentowała swoje recytatorskie umiejętności podczas kolejnego finału eliminacji miejskich, który zorganizowany został w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Sierpcu. Współorganizatorem eliminacji wraz z Biblioteką był Dom Kultury. Obydwie placówki podzieliły się pracami nad przygotowaniem imprezy.



I kategoria wiekowa

Uczestnicy recytatorskich zmagani, w sumie 24 osoby, podzieleni zostali według kategorii wiekowych. Jako pierwsi wystąpili uczniowie szkół podstawowych, klasy I-III oraz IV-VI, następnie gimnazjaliści z klas I-III. Dzieci z klas I-III z pierwszej grupy wiekowej prezentowały dwa wiersze, natomiast reszta uczestników deklamowała wiersz i fragment prozy.

Recytatorom przysłuchiwało się trzyosobowe jury, w którym zasiadły panie: Ewa Jeziórska, Barbara Kotarska i Krystyna Żytowiecka. Jurorki zwracały szczególną uwagę na dobór repertuaru, jego interpretację oraz kulturę mowy.

Młodzi recytatorzy przybyli na imprezę finałową wraz z instruktorami, pod których czujnym okiem przygotowywali się do konkursu. Niektórym osobom towarzyszyli także rodzice i dziadkowie. Wszyscy bardzo przeżywali swój występ, dlatego organizatorzy zadbali, by podczas przerwy (gdy obradowało jury), dzieci mogły porozmawiać i wymienić się opiniami przy słodkim poczęstunku.

Podczas tegorocznych eliminacji najczęściej usłyszeć można było utwory Doroty Gellner, Jana Brzechwy i Wisławy Szymborskiej. Silną grupę reprezentantów stanowiły dzieci ze szkół podstawowych oraz uczestnicy zajęć w Ognisku Pracy Pozaszkolnej. W tym roku zgłosiło się też duże grono uczniów gimnazjów.

Po wysłuchaniu dzieci z pierwszej i drugiej kategorii wiekowej, jury zdecydowało, że w kategorii szkół podstawowych (klasy I-III) pierwsze miejsce przypadnie dla **Bartosza Wiśniewskiego** z klasy III Szkoły Podstawowej nr 3 (instruktor Jolanta Chyżyńska), drugie **Katarzynie Chmielewskiej**

z klasy III z tej samej szkoły (instruktor Jolanta Chyżyńska), zaś trzecie ex aequo **Darii Cichewicz** z klasy III ze Szkoły Podstawowej nr 2, zgłoszonej przez Ognisko Pracy Pozaszkolnej (instruktor Ewa Koźmińska) i **Filipowi Kwiatkowskiemu**, najmłodszemu uczestnikowi z I klasy Szkoły Podstawowej nr 2 (instruktor Agnieszka Malanowska).



II kategoria wiekowa

W drugiej kategorii wiekowej jury zdecydowało przyznać tylko miejsce I dla fenomenalnej **Marty Felczak** uczennicy VI klasy Szkoły Podst. nr 3 wytypowanej przez OPP (instruktor Ewa Koźmińska). Marta była laureatką konkursu także w roku ubiegłym. Przyznano też wyróżnienie dla Jana Domańskiego, ucznia IV klasy z tej samej szkoły (instruktor Małgorzata Tyburska).

W najstarszej grupie wiekowej zwyciężyła, podobnie jak przed rokiem, **Aleksandra Penszyńska** z III klasy Gimnazjum im. bp. Leona Wetmańskiego (wytypowana przez OPP), którą przygotowała Ewa Koźmińska, drugie miejsce zajęła **Magda Gapińska** z III klasy Gimnazjum Miejskiego (instruktor Jolanta Fronczak-Cyl), trzecim miejscem nagrodzono **Aleksandrę Ozdarską**, uczennicę Gimnazjum Miejskiego (przygotowana przez Renatę Gębską). Wyróżnienie otrzymała

Maria Fiediuk z Gimnazjum Leonium, reprezentująca OPP (instruktor Ewa Koźmińska).

Na finał konkursu w Płocku wytypowano: Katarzynę Chmielewską, Martę Felczak, Magdalenę Gapińską, Aleksandrę Ozdarską, Aleksandrę Penszyńską i Bartosza Wiśniewskiego.

Nagrodami dla finalistów eliminacji miejskich były albumy książkowe i dyplomy.



III kategoria wiekowa

Wśród uwag, które najczęściej wymieniały jurorki debatujące nad przyznaniem poszczególnych miejsc było: deklamowanie zbyt długich fragmentów prozy, co często prowadzi do zapomnienia tekstu przez recytującego. Kolejne uwagi dotyczyły nierozumienia przez recytatora wypowiedzianego tekstu oraz kłopotów z dykcją, niewyraźnym wymawianiem głosek i końcówek wyrazów.

Organizatorzy eliminacji miejskich liczyli też, że w związku z Rokiem Chopinowskim instruktorzy zwrócą uwagę na utwory poświęcone wybitnemu polskiemu kompozytorowi. Podczas czwartkowego finału tylko jedna recytatorka (Magdalena Krasieńska ze Szkoły Podst. w Ostrowach) zaprezentowała utwór związany z osobą Chopina – „Walc” Wandy Chotomskiej.

Magdalena Staniszewska

SIERPECKIE RECYTATORKI TRIUMFUJĄ PODCZAS PŁOCKIEGO FINAŁU KONKURSU „PIĘKNIE BYĆ CZŁOWIEKIEM”

Laureaci eliminacji miejskich z Sierpca 29 maja mieli okazję zaprezentować swe recytatorskie umiejętności podczas XXXII płockiego finału konkursu „Pięknie być człowiekiem”. Nasi młodzi recytatorzy nie zawiedli oczekiwań i po raz kolejny udowodnili, że Sierpc nie ma sobie równych w trudnej sztuce recytacji.

Podczas płockiego finału w jury oceniającym recytację dzieci z I i II kategorii wiekowej zasiadli: Magda Tomaszewska - aktorka Teatru Dramatycznego w Płocku, Lena Szatkowska - redaktor Tygodnika Płockiego, Ewa Luma - kierownik działu oświatowo-educacyjnego Książnicy Płockiej. Jurorki po wysłuchaniu recytatorów z kategorii klas I-III wyróżniły Katarzynę Chmielewską, zaś w drugiej kategorii wiekowej (klasy IV-VI) na najwyższe uznanie i pierwsze miejsce zasłużyła Marta Felczak.

Odrębne jury powołano dla trzeciej grupy wiekowej (13-16 lat). Recytatorskie zmagania oceniali: Jacek Mąka - aktor Teatru Dramatycznego w Płocku, Barbara Chrzanowska - pracownik Urzędu Marszałkowskiego Województwa Mazowieckiego - Delegatura w Płocku, Ewa Matusiak - pracownik działu oświatowo-educacyjnego Książnicy Płockiej. Faworytką jury, podobnie jak przed rokiem, została Aleksandra Penszyńska. Wyróżnienie otrzymała Aleksandra Ozdarska.

Laureaci i uczestnicy finałowych zmagani recytatorskich otrzymali nagrody książkowe. Organizatorzy konkursu wiele razy podczas finału podkreślali, że reprezentanci Sierpca rokrocznie przyjeżdżają do Płocka świetnie przygotowani i zajmują czołowe miejsca w klasyfikacji finałowej.

Magdalena Staniszewska

WALDEMAR SMASZCZ

OPOWIEDZIAŁ W BIBLIOTECE MIEJSKIEJ O FENOMENIE FRYDERYKA CHOPINA – 21.05.2010 r.

Ukoronowaniem majowego tygodnia z książką była długo oczekiwana wizyta lubianego przez sierpecką publiczność krytyka literackiego dr. Waldemara Smaszcz (21 maja). Waldemar Smaszcz tym razem podjął się nietypowej, jak na znawcę literatury tematyki, mianowicie opowiedział o fenomenie wybitnego Polaka i kompozytora Fryderyka Chopina.

Wrażliwi na muzykę słowa słuchacze dowiedzieli się wielu zaskakujących i nieznanych faktów z życia Chopina. Jedną z takich ciekawostek była opowieść o kojącym działaniu muzyki Fryderyka na skołataną nerwy Wielkiego Księcia Konstantego, który w napadzie szału zabijał szpicrutą, a jedynym lekarstwem na jego demoniczne zachowanie było wysłuchanie koncertu młodego Chopina. Książę, jak w transie, maszerował wówczas wokół fortepianu w rytm marszu genialnego młodzieńca.

Historyk literatury podkreślił też fenomen kompozytora, który do czasów papieża Jana Pawła II był najsynniejszym w świecie Polakiem oraz dokonał rzeczy niepojętej - wzbudzał wyłącznie sympatię. Chopin swoim geniuszem kompozytorskim, który realizował dzięki fortepianowi dokonał też awansu tego instrumentu, z dotychczas towarzyszącego, akompaniującego, na instrument wirtuozerski.

Waldemar Smaszcz zauważył też, że zarówno w czasach Chopina, jak i teraz o sławie i tak zwanej karierze mówi się wówczas, gdy artysta zostanie dostrzeżony na Zachodzie. Fryderyk Chopin także w tym przypadku był wyjątkowy. Najpierw podbił swój rodzinny kraj, a dopiero później zachwyciła się nim Europa, a dziś cały świat. Zresztą czy mogło być inaczej, skoro już o siedmioletnim Frycku warszawscy dziennikarze w kilkudzaniowej wzmiance prasowej dwa razy użyli określenia geniusz, a trzy razy kompozytor?

Takimi opowieściami gość Biblioteki sypał jak z rękawa. Rozbudził tym samym wśród słuchaczy głód wiedzy o Fryderyku Chopinie. Każdy, kto w Roku Chopinowskim

zapragnie dowiedzieć się jeszcze więcej o geniuszu fortepianu, może sięgnąć oczywiście do publikacji jemu poświęconych, a także obejrzeć w Czytelni MBP wystawę „Fryderyk Chopin - doskonałość uosobiona”.



O potrzebie słuchania przez sierpczan pięknego słowa świadczyły brawa dla Waldemara Smaszcz na koniec jego występu. Niespodzianką dla prelegenta było przemówienie radnego Kazimierza Czermińskiego, który w imieniu gości biblioteki podziękował za kolejne ciekawe spotkanie poświęcone wybitnemu Polakowi. Waldemar Smaszcz otrzymał od radnego miły upominek - okolicznościową torbę z sierpeckimi pamiątkami, wśród których znalazł się m. in. jeden z numerów biuletynu miejskiego „Nasz Sierpc”, gdzie opublikowano artykuł poświęcony poprzednim wizytom Waldemara Smaszcz w Sierpcu.

Magdalena Staniszewska

PODSUMOWANIE

III KIERMASZU WOLNYCH KSIĄŻEK BIBLIOTECZNYCH – 17-21.05.2010 r.

Czytanie książek staje się zjawiskiem elitarnym. Są tacy, dla których książka jest wielką namietnością i tacy, którym jest ona zupełnie niepotrzebna. Maj jest miesiącem książki, świętem słowa pisanego, jest też czasem, gdy organizuje się najczęściej imprez książkom poświęconych. W Sierpcu tradycję tę podtrzymuje Biblioteka Miejska.

W tym roku na sierpczan w każdym wieku czekało sporo niespodzianek. Jedną z nich był organizowany już o trzech lat Kiermasz Wolnych Książek Bibliotecznych.

Kiermasz jest inicjatywą trzech młodych pracownic Biblioteki: Izabeli Churskiej, Sylwii Mulczyńskiej i Magdaleny Staniszewskiej. Organizowany jest z myślą o prawdziwych pasjonatach książek, zwłaszcza tych, którzy poszukują tytułów dziś już niewydawanych, zapomnianych, niszowych. Stał się imprezą cykliczną, organizowaną ze względu na duże

zainteresowanie sierpczan. W tym roku realizacja Kiermaszu stała pod dużym znakiem zapytania ze względu na wyjątkowo kapryśną, deszczową aurę. Ku zaskoczeniu organizatorek, to właśnie w najbardziej ulewne dni Kiermaszem zainteresowało się największe grono wielbicieli słowa pisanego.

Atutami Kiermaszu, docenionymi przez sierpczan były: bogata oferta zawierająca klasykę literatury, książki naukowe i popularnonaukowe, podręczniki, poradniki i duży wybór wydawnictw dla dzieci, codziennie inne tytuły, a także możliwość samodzielnej wyceny interesującej pozycji - o wartości książki decydował sam kupujący.

Sierpeccy czytelnicy najchętniej sięgali po klasykę literatury polskiej i obcej, dużym powodzeniem cieszyły się rozmaite leksykony i słowniki. Swoich odbiorców znalazły także poradniki z dziedziny zdrowia, zołolecznictwa, prac

w ogródku. Największym jednak powodzeniem cieszyły się książki traktujące o historii Polski, zwłaszcza okresu II wojny światowej.



Co by nie mówić, dla wielu Kiermasz to wielka frajda, przede wszystkim ze względu na możliwość buszowania wśród fascynujących tytułów. Książki można było przejrzeć, ocenić ich stan (choć to dla prawdziwego pasjonata nie ma najmniejszego znaczenia), zarezerwować.

Przez pięć dni trwania Kiermaszu stoisko odwiedziło bardzo wielu sierpczan. Wielu z nich to już stali bywalcy majowego święta książki. Odchodzili w pełni usatysfakcjonowani, z cennymi zdobyczami, które uzupełnią ich domowe biblioteczki. Organizatorki cieszyła też obecność młodych czytelników, dla których czekało całe mnóstwo kolorowych bajek i opowiadań.

Każdy, kto dokonał zakupu, otrzymywał pamiątkową zakładkę, która ma przypominać podczas lektury o bibliotecznym Kiermaszu.

Datki za książki, zbierane do specjalnej puszki, zostaną spożytkowane na zakup najnowszych i najciekawszych tytułów książkowych dla sierpeckich czytelników odwiedzających Wypożyczalnię dla Dorosłych.

Magdalena Staniszewska

NAJWIĘKSZE DOROCZNE ŚWIĘTO CZYTANIA NAJMŁODSZYM, CZYLI DZIEWIĄTY TYDZIEŃ CZYTANIA DZIECIOM W BIBLIOTECE MIEJSKIEJ – 1-7.06.2010 R.

O tym, że czytanie jest modne oraz że przygodę z lekturą warto rozpocząć w jak najwcześniejszym wieku przekonywały przez pierwszy tydzień czerwca pracownicy Oddziału dla Dzieci Miejskiej Biblioteki Publicznej wraz z zaproszonymi gośćmi. Wszystko za sprawą obchodzonego w całej Polsce dziewiątego Tygodnia Czytania Dzieciom.

Z zaproszenia Biblioteki skorzystało kilkadziesiąt młodych czytelników z przedszkoli i początkowych klas szkół podstawowych. W cyklu spotkań z głośnym czytaniem udział wzięli, oprócz dzieci, pracownicy różnych sierpeckich instytucji, którzy to właśnie czytali najmłodszym najpiękniejsze baśnie, opowiadania i wierszyki.



Każdego dnia w bibliotece na dzieci czekały inne atrakcje. W spotkaniach uczestniczyły: dwóch pracowników

Agencji Ochrony „Huzar”, którzy zaprezentowali wiersze Danuty Gellner; Sylwia Mulczyńska - pracownik biblioteki - czytała maluchom o przygodach małej myszki Tupci-Chrupci; dyrektor sierpeckiej Biblioteki Maria Wiśniewska czytała „Królową Śnieżkę” w opracowaniu Jarosława Mikołajewskiego, oraz wierszyki o dobrym wychowaniu Bożeny Piergi; dyrektor Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta Sierpc Tomasz Krukowski bawił dzieci z II klasy Szkoły Podstawowej nr 2 opowieściami o przygodach Mikołajka na wakacjach, autorstwa Sempe i Gościnnego, zaś Lidia Mirosławska, właścicielka lubianej przez dzieci i rodziców kawiarni „U Mariusza” czytała czterolatkom opowiadania o „Kozie, która prawdy nie mówiła” i „Zabawę myszek” ze zbioru „Przez różową szybkę” Ewy Szelburg-Zarembiny.

Prawie każdy z dorosłych przygotował dla dzieci niespodzianki. Młodzi goście biblioteki mieli okazję posłuchać też ciekawostek o pracy dorosłych. Duże wrażenie na maluchach wywarli panowie z agencji ochrony. Na twarzach, zwłaszcza chłopców, widać było szczere zainteresowanie ich pracą. Wspaniałą zabawą taneczną zakończyło się spotkanie z Lidią Mirosławską, zaś dyrektor biblioteki Maria Wiśniewska dla każdego małego czytelnika przygotowała zestaw wierszyków, które dzieci mogły zabrać do domu.

Ogólnopolski Tydzień Czytania Dzieciom to akcja, której celem jest uświadomienie dzieciom i ich rodzicom, że czytanie powinno być codziennym rytuałem w każdym domu.

Przypominamy, że w Oddziale dla Dzieci każdego dnia mali czytelnicy, jeśli tylko mają ochotę, mogą przyjść i wysłuchać czytanych przez pracownice biblioteki bajek, opowiadań i wierszyków.

M. Staniszewska, E. Tabisz

PODSUMOWANIE ROKU SPOTKAŃ

młodzieżowego dyskusyjnego klubu książki w Bibliotece Miejskiej

Młodzieżowy Dyskusyjny Klub Książki zainaugurował swoją działalność w czerwcu 2009 roku. Od tego czasu w czytelni Oddziału dla Dzieci odbyły się 23 spotkania starszej i młodszej grupy, w których wzięło udział 194 uczestników. Dyskusje klubowe odbywały się raz w miesiącu w sobotę i przebiegały w bardzo miłej atmosferze. W naszym klubie nie ocenialiśmy gustów czytelniczych, jednakże chętnie rozmawialiśmy o swoich spostrzeżeniach i refleksjach po przeczytanej lekturze. Natomiast różnice światopoglądowe nie dzieliły klubowiczów, ale sprawiały, iż nasze rozmowy były bardziej ożywione i tym samym ciekawsze. Tematy kolejnych dyskusji, jak również tytuły książek, ustalali sami czytelnicy opierając się o nowości książkowe napływające do naszej biblioteki.

Zainteresowania literackie klubowiczów okazały się bardzo szerokie, dlatego też tematyka naszych spotkań była różnorodna. Uznanie wśród starszej grupy zyskały książki traktujące o problemach młodych ludzi i ich codziennych zmaganiach. Dużą popularnością cieszyły się powieści niemieckich pisarek Jany Frey (m.in. „Bez odwrotu”, „Odlot na samo dno”, „W ciemności”) i Heidi Hassenmüller („Desiree czyli czas próby”). Książki te, choć często obrazują tragiczną sytuację, wewnętrzny konflikt ludzi u progu dorosłości, to jednocześnie pokazują, że nie ma sytuacji bez wyjścia. Posiadają one zarówno wartość terapeutyczną, jak również mogą być czytane „ku przestrodze”. Równie dużym powodzeniem cieszyły się powieści filozoficzne, uwrażliwiające na potrzebę poszukiwań odpowiedzi na najważniejsze pytania o sens życia i tym samym zmuszające do refleksji.

Lektura „Alchemika” Paula Coelho skłoniła klubowiczki do rozmowy o własnych pragnieniach i o potrzebie walki w celu ich urzeczywistnienia. Jednak najwięcej emocji wzbudziła książka Johna Greena „Szukając Alaski”. Pozycja ta uznana została przez dziewczyny za kultową, ponieważ traktuje o zawsze aktualnym temacie - wielkiej miłości, która wywraca świat do góry nogami. Uczestniczki dyskusji były zachwycone tym, iż autor mówi w sposób bezpośredni o uczuciach, nie chowa ich za zasłoną wstydu.

Inną grupę omawianych przez nas książek stanowiły powieści fantastyczne, które zachwyciły światem przedstawionym, pełnym magii i tajemniczości. Wśród nich znalazły się m.in. książki J.K. Rowling („Harry Potter”) i S. Meyer (saga „Zmierzchu”), które wciąż cieszą się niesłabnącą popularnością. Temat ten okazał się interesujący zarówno dla starszej jak i młodszej grupy uczestników MDKK.

Młodsza grupa postawiła głównie na zabawę z książką. Największym hitem okazały się opowiadania traktujące o przygodach zwariowanych urwisów. Przewabna kreacja Zużki stworzonej przez B. Park („Zużka D. Zożik”) zyskała wielką sympatię dzieci, ponieważ w jej towarzystwie nie sposób się nudzić. Dziewczynka miewa tysiąc pomysłów na minutę. Zużka zdaje się być siostrą bliźniaczką „Koszmarnego Karolka” F. Simon. Karolek jest obdarzony równie barwną osobowością, co Zużka i w pełni zasłużył sobie na miano Koszmarnego. Na naszych spotkaniach rozmawialiśmy również o postaciach ze świata bajek, tj. czarownicach, skrzatach leśnych, piratach, zwierzętach mówiących ludzkim głosem. Często błąha z pozoru fabuła książek dziecięcych, była jedynie pretekstem do poważnych rozmów m.in. na temat znaczenia przyjaźni i miłości w życiu człowieka (m.in. „Królowa śniegu” H. Andersen, „Opowieści z Narnii. Lew, Czarownica i stara szafa” C.S. Lewis).



Ostatnie przedwakacyjne, czerwcowe spotkania MDKK miały charakter uroczysty. Dzieci z młodszej grupy wyróżniające się wzorowym uczestnictwem i frekwencją zostały uhonorowane pisemnymi podziękowaniami. Nasi młodzi klubowicze obiecali przychodzić do biblioteki także podczas wakacji, by przeczytać jak najwięcej książek. Najciekawsze pozycje książkowe wysunięte przez naszych czytelników będą tematem kolejnych spotkań klubowych, na które zapraszamy już w nowym roku szkolnym.

Izabela Churska

„ZASAMI TYLKO PTAKI MOGĄ WRACAĆ W RODZINNE STRONY”

- niezwykle spotkanie z niezwykle człowiekiem

DANIEL RATZ – poeta, prozaik, artysta malarz, człowiek ciekawy świata, ludziom ogromnie życzliwy, przyjazny. Każde z nim spotkanie, a bywa gościem częstym w sierpeckim Domu Kultury, jest zawsze dużym artystycznym wydarzeniem. Tym razem opowiadał o swojej najnowszej książce „Jak

poranione ptaki”, za którą otrzymał nagrodę MAK 2007, przyznaną przez Mazowieckie Centrum Kultury i Sztuki.

Opisał w niej dramatyczne losy swojej matki, prostej, wiejskiej kobiety i jej walkę o ocalenie rodziny w czasach okupacji niemieckiej oraz w okresie powojennym. To opo-

wieść prosta, bez zbędnego patosu, niepotrzebnych egzaltacji, a jednocześnie barwna i poruszająca. Napisana z ogromnej potrzeby ocalenia wspomnień o ludziach autorowi najbliższych, o wielkiej matczynej miłości, o jej zmaganiach z często trudną codziennością, o tęsknocie, przyjaźni, marzeniach.

Z ogromnym skupieniem goście wieczoru wysłuchali opowieści o czasach dawno minionych, o ludziach niezwykłych w swojej „zwyczajności”. Towarzyszyły tym barwnym opowieściom przepiękne Madonny pieczołowicie ozdobione klejnotami przez autora książki. Niektóre przypominały bizantyjskie malowidła, inne rosyjskie ikony.

Wzruszyłyby zapewne panią Genowefę tak bardzo, jak jej losy wzruszyły czytelników książki.

Bożena Nowak



DZIEŃ DZIECKA Z DZIECIĘCYM CYRKIEM „HECA”

Święto naszych milusińskich to zawsze bardzo radosny i kolorowy dzień. Tym razem, z wiadomych względów, koncert z okazji DNIA DZIECKA odbył się na placu zabaw przy ulicy Wiosny Ludów tuż przy tymczasowej siedzibie Domu Kultury.

Na barwnie udekorowanej scenie zaprezentowały się solistki wokalne Kamila Wykrętowicz i Madzia Gapińska, Zespoły Tańca Nowoczesnego „Iskierki” oraz „Energia” z DK w Sierpcu. Szkołę Podstawową nr 3 reprezentowały chirliderki oraz młode damy w piosence „Być kobietą”. Równie pięknie wystąpiły zespoły „Wesołe nutki” i „Uśmieški” ze Szkoły Podstawowej nr 2.

Atrakcją koncertu był występ Dziecięcego Cyrku „Heca” z Lipinek k/Brodnicy. Grupę w 1996 roku założyła i do dziś prowadzi Ewa Dembek, dyrektor Brodnickiego Centrum Kultury. Członkowie „Hecy” to głównie uczniowie i absolwenci lipińskiej podstawówki. Cyrk był niezwykle ozdobą imprezy przede wszystkim ze względu na bogactwo technik. Była zatem akrobatyka, żonglerka piłkami, obręczami, chustkami, maczugami, wirujące talerze, hula-hop, skakanka i wesoła klaunada.

Publiczność zachwyciła jazda na monocyklu, chodzenie na szrudłach i linie. Niektórzy pamiętali grupę z występów w programie telewizyjnym „Mam talent”.

Miłym akcentem kończącym prezentację sceniczne było rozstrzygnięcie konkursu na najpiękniejszy strój bajkowy.

Przyznano 6 wyróżnień, zaś pierwszą nagrodę otrzymał 5 letni Szymon za strój kruka.

Było mnóstwo braw, śmiechu, słodkich lizaków, pięknych maskotek i dyplomów. Mimo nie najlepszej pogody wszystkim dopisywał humor i równie świetnie się bawili.

Instruktor DK - Bożena Nowak



NASTĘPNY ROK JUŻ ZA NAMI

Roku Pańskiego 2010-tego

A było to tak:

uba, ha, ha, uba!

Przenosimy się z Piastowskiej

Do Świętego Ducha.

W tak świętym sąsiedztwie

Będzie nam jak w raj

Chociaż niejednemu

Grzechy spać nie dają.

Jak będzie tak będzie

Niech się co chce dzieje

Jednak to najważniejsze

DOM KULTURY istnieje!...

studentka SUTW Alicja Lemier-Mroczyńska

Rok akademicki 2009/2010 Sierpeckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku był bardzo trudny, zarówno dla samych słuchaczy, jak i pracowników DK. Ma to związek z rozbudową Domu Kultury i koniecznością przeprowadzki do budynku po Przedszkolu Nr 1, gdzie warunki były nieco inne od dotychczasowych. Trzeba było wszystko przystosować do potrzeb uniwersytetu i nie tylko. Jednak mimo większej odległości, srożej zimy - obfitej w śnieg - oraz ograniczeń lokalowych, studenci wytrwale uczęszczali na zajęcia fakultatywne i wykłady. W taki sposób przetrwali zimę uczestnicząc także w wyjazdach edukacyjnych.

Odwiedzili Muzeum Powstania Warszawskiego. Ten wyjazd cieszył się dużym zainteresowaniem słuchaczy Sierpeckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku, mimo iż niektó-

rzy słuchacze byli tam po raz kolejny. To nowoczesne Muzeum jest wyjątkowym miejscem na mapie historycznej II wojny światowej, szczególnie dla tych osób, których rodzice brali czynny udział w Powstaniu Warszawskim. Dla wielu zwiedzających było to dużym przeżyciem. Oprócz efektownej ekspozycji muzealnej, świetnie przygotowani przewodnicy przybliżali historię oraz znaczenie elementów ekspozycyjnych.

W Warszawie słuchacze Uniwersytetu odwiedzili także grób Jana Popiełuszki na którym zapalili znicze i w wieczornej ciszy, zadumie modlili się o szybką beatyfikację zamordowanego księdza. Uniwersytetowiczom wyjazd ten na długo pozostanie w pamięci. Wśród wycieczek nie mogło zabraknąć wizyty w Teatrze Dramatycznym w Płocku.



W minionym roku Rada Słuchaczy organizowała również spotkania towarzyskie integrujące całą społeczność uniwersytecką. Między innymi wieczór andrzejkowy przepełniony muzyką i dobrą atmosferą, jak również bal karnawałowy i zakończenie roku akademickiego.

Tradycyjnie zorganizowano uroczystą wigilię, na którą zaproszono wszystkich wykładowców, instruktorów, jak i przedstawicieli władz samorządowych. Był również ks. Dziekan Andrzej Więckowski, który poświęcił opłatek. Oczywiście nie zabrakło kolęd i wigilijnych życzeń.

Studenci Sierpeckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku nie zapominają o ludziach potrzebujących pomocy. Ich wielkie serca miały odzwierciedlenie we włączaniu się w różne akcje charytatywne. Zbierali pieniądze dla chorej na raka Bożeny Jankowskiej. Oprócz tego przekazali na aukcję charytatywną prace wykonane podczas zajęć fakultatywnych.

Włączyli się także w pomoc dla powodzian, a zebrane pieniądze zostały wpłacone na konto gminy Gostynin również dotkniętej tragedią powodzi.

Z nadejściem wiosny ucieszył słuchaczy fakt odbywania się zajęć w budynku po Miejskim Ośrodku Pomocy Społecznej

w Sierpcu. Nie ukrywali zadowolenia z aktualnej, tymczasowej siedziby Domu Kultury o lepszej dla nich lokalizacji.

*„...potem przyszedł dzień radosny
dla nas wszystkich
lód już spłynął
my wesóło hopsa! hopsa!
przenieśliśmy się do MOPS-a”...*

studentka SUTW Alicja Lemier-Mroczyńska

16 czerwca 2010 r. po raz trzeci słuchacze Sierpeckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku, wraz z zaproszonymi gośćmi, świętowali uroczyste zakończenie roku 2009/2010. Dzięki uprzejmości Prezesa Spółdzielni Mieszkaniowej Lokatorsko-Własnościowej w Sierpcu – pana Józefa Chmielewskiego – mogliśmy skorzystać z sali konferencyjnej, w której odbyła się cała uroczystość. Pani Dyrektor Domu Kultury powitała wszystkich zgromadzonych gości, wśród których nie zabrakło Burmistrza miasta Marka Kośmidra oraz przedstawiciela Rady Miejskiej – Kazimierza Czerwińskiego. Oficjalne wręczenie dyplomów oraz podziękowań poprzedzone zostało występem uczniów Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia w Sierpcu – klasy akordeonu pod kierownictwem Grzegorza Domańskiego. Podczas występu wykonane zostały utwory z repertuaru muzyki klasycznej jak i współczesnej. Wykonawców nagrodzono gromkimi brawami.

Po zakończeniu części artystycznej nadszedł czas na wręczenie podziękowań dla wykładowców i instruktorów za wiedzę, którą przekazywali słuchaczom SUTW przez cały rok. Ponadto każdy ze studentów otrzymał dyplom uświetniający ukończenie trzeciego roku studiów, wręczone przez dyrektora Ewę Wysocką i Burmistrza Marka Kośmidra. Szczególne podziękowania złożono wyróżniającym się członkiniom Rady Słuchaczy paniom Zofii Kamińskiej, Danucie Trębskiej, Teresie Włudeckiej oraz Melanii Szałuckiej, które szczególnie dbały o sprawy Uniwersytetu.

Przedstawiciele Rady Słuchaczy złożyli serdeczne podziękowania wszystkim tym, dzięki którym Sierpecki Uniwersytet Trzeciego Wieku funkcjonuje i stwarza możliwość uczestniczenia w społeczności studenckiej oraz nauczania się czegoś nowego, a przede wszystkim rozwijania swoich umiejętności, zdolności.

Studenci mimo swojego „trzeciego” wieku nadal czują się potrzebni, a większość z nich zadeklarowała swój udział w roku akademickim 2010/2011.

K. Popko-Rzemieniewska

Z TAŃCEM, ŚPIEWEM, RYSUNKIEM... PO NAGRODY

Podsumowanie efektów pracy artystycznej niektórych grup działających w Domu Kultury w Sierpcu.

Dziewczeta z grupy solistów wokalnych, które pracują pod kierunkiem Artura Tyndorfa uczestniczyły w wielu konkursach, jednak na Festiwalu Piosenki „Recht” w Głinojecku trzy wokalistki wyśpiewały najwyższe miejsca:

I – Kamila Wykrętowicz

II – Magdalena Gapińska

III – Dominika Karolewska

Poza tym laureatka pierwszego miejsca została wytypowana, jako jedna z dwudziestu wokalistów z całej Polski na festiwal sponsorowany przez Elżbietę Skrętkowską – producenta programu „SZANSA NA SUKCES”. Wokalistki Domu Kultury nie są jedynymi osobami, które mogą poszczycić się sukcesami.

Dziewczeta z zespołów tańca nowoczesnego, które pracują pod kierunkiem Olgi Grzecznowskiej, również mają powody do dumy. 9 czerwca 2010 roku odbyły się Konfronta-



Kamila Wykrętowicz - laureatka I miejsca

cje Taneczne „Piruet 2010”, zorganizowane przez Żuromińskie Centrum Kultury. Prezentacje taneczne miały miejsce w sali kina TON i odbywały się z podziałem na grupy wiekowe. Każdy występujący zespół prezentował jeden układ taneczny. Jury oceniało całokształt wykonania, stroje głównie ich estetykę i prezentację, choreografię, dobór muzyki, styl tańca, jak również odpowiedni dobór rekwizytów jeśli takowe były.

Dziewczęta z zespołu „Energia” zdobyły II miejsce w kategorii wiekowej 14-16 lat otrzymując dyplom oraz statuetkę SREBRNY PIRUET 2010, natomiast zespół „Iskierki” również nie opuściły granic Żuromina bez nagrody. Zdobyły I miejsce w grupie wiekowej 11-13 lat – otrzymując statuetkę ZŁOTY PIRUET 2010 oraz dyplom.



Zespół „Iskierki”

Dzieci z Koła Plastycznego „Kleksik” brały udział w wielu konkursach plastycznych organizowanych przez różne instytucje. Zajęły II miejsce w Konkursie „Ozdoba Choinkowa” za zrobienie przepięknych kolorowych bombek. Przystąpiły do konkursu „Palma Wielkanocna” przygotowując razem z rodzicami

okazały palmę, nie otrzymały nagrody ale pracę można było podziwiać na wystawie palm w sierpeckim Skansenie. „Kleksiki” wzięły także udział w Konkursie Plastycznym „Skansen w wiosennym słońcu” organizowanym przez Muzeum Wsi Mazowieckiej w Sierpcu. Dzieci malowały w obecności artystów malarzy, zaproszonych gości, rodziców na wystawie poplenerowej prac powstałych na wiosennym Plenerze malarskim. Otrzymały I, II, III miejsce, a ich prace plastyczne oceniało profesjonalne jury złożone z artystów malarzy biorących udział w wiosennym plenerze „Skansen malowany słońcem”.



Zespół „Energia”.



„Kleksiki” w towarzystwie rodziców, rodziców malarzy.

Bardzo nas cieszą wszelkie osiągnięcia uzdolnionych artystycznie dzieci, młodzieży, które rozwijają swoje zdolności w Domu Kultury pod kierunkiem profesjonalnej kadry pedagogicznej. Oby takich sukcesów było coraz więcej.

K. Popko-Rzemieniewska

SIERPECKIE KOŚCIOŁY MIEJSCEM KONCERTÓW MUZYCZNYCH

Czas remontu i rozbudowy Domu Kultury w Sierpcu spowodował, iż organizując koncerty zmuszeni jesteśmy do poszukiwań nowych, atrakcyjnych miejsc, takich które zastąpią była salę widowiskową. Okazuje się, że nie mamy większego wyboru poza szkolnymi halami sportowymi, kameralną salą koncertową Państwowej Szkoły Muzycznej I Stopnia i salą konferencyjną SMLW. Pozostają jeszcze sierpeckie kościoły w których niejednokrotnie organizowaliśmy koncerty muzycz-

ne. W czerwcu zaproponowaliśmy sierpeczanom koncert chóru i koncert gitarowy.

Pierwszy z nich odbył się w Klasztorze w dniu 3 czerwca, był to **koncert Chóru Dziecięcego „RADUGA”** z Moskwy, który przyjechał z rewizytą do Chóru Pueri Cantores Plocenses działającego w POKiSz.

„Raduga” czyli „Tęcza” to chór o bogatej tradycji moskiewskiej Szkoły Chóralnej, w którym śpiewają dzieci

w wieku od dziewiątego do jedenastego roku życia. Aktualnie grupa liczy sześćdziesięcioro dzieci, głównie są to dziewczęta. „Raduga” występuje na najlepszych scenach Moskwy, m.in. w Sali Wielkiej, Rachmaninowskiej, Sali Moskiewskiego Konserwatorium, w Sali Soborów Cerkiewnych Świątyni Chrystusa Zbawiciela. Chór występował w wielu rosyjskich miastach oraz za granicą. Jest laureatem i posiadaczem Grand Prix Festiwalu „Młode Talenty Ziem Moskiewskich”, „Pieśni Bożonarodzeniowe”. Na co dzień współpracuje z moskiewskimi współczesnymi kompozytorami, wykonując utwory Kisielowa, Golikowa, Arsiejewa, a także utwory rosyjskiej i światowej muzyki klasycznej.



W Klasztorze usłyszeliśmy wiele utworów ludowych oraz kompozycji współczesnych z towarzyszeniem instrumentów perkusyjnych, fletu, bałajki, drewnianych łyżek. Soliści i chór wpatrzni w p. Jekatierinę Aleksandrowną kierownik artystyczną, dyrygent, śpiewali przepięknie a zgromadzona publiczność nagradzała koncert gromkimi brawami. Zespołowi serdecznie dziękował burmistrz Marek Kośmider, życząc wielu sukcesów artystycznych. Chór „Raduga” następnego dnia pojechał do Częstochowy gdzie oprócz zwiedzania miał również zaplanowane dwa koncerty.

Kolejnym wydarzeniem muzycznym był koncert zespołu **Chopin Gitar Quartet** który odbył się w dn. 20 czerwca w Kościele Fara. Zespół tworzy czterech muzyków instrumen-

talistów w osobach Marek Gryziecki, Andrzej Heinowski oraz bracia Andrzej i Grzegorz Krawiec. Panowie będąc jeszcze studentami Uniwersytetu Muzycznego im. Fryderyka Chopina w Warszawie postanowili 2003 roku, że będą wspólnie grać. Od tej pory koncertują w wielu miastach w kraju i za granicą. Występowali na festiwalach muzycznych otrzymując nagrody, wyróżnienia., uczestniczyli w ważnych wydarzeniach muzycznych w Hiszpanii, Austrii, Filharmonii Krakowskiej, Filharmonii Narodowej w Warszawie. W listopadzie 2008 roku artyści po raz pierwszy wykonali słynne Concierto Andaluz na cztery gitary i orkiestrę Joaquina Rodrigo z towarzyszeniem Orkiestry Filharmonii Świętokrzyskiej w Sali Polskiego Radia im. Witolda Lutosławskiego w Warszawie. Muzycy wykonują utwory oryginalne napisane na cztery gitary jak i własne transkrypcje. W sierpeckiej Farze mieliśmy przyjemność wysłuchania przede wszystkim Mazurków, Ballady f-moll, op. 52 nr 4 Chopina, wiązanki utworów ludowych Witolda Lutosławskiego oraz utworów Aleksandra Tansmana i Stanisława Mrońskiego.



Koncert ten należy do wyjątkowych, gdyż miejsce i atmosfera towarzysząca występowi były wyjątkowe, a ponadto utwory wykonane na gitarach zyskały nową jakość i brzmienie. Jakże odmienną ale bardzo interesującą.

Ewa Wysocka

BARWNE ŚWIĘTO FOLKLORU - XV MIĘDZYNARODOWY FESTIWAL FOLKLORYSTYCZNY „KASZTELANIA”

„KASZTELANIA” to festiwal z tradycjami, który pięknie wpisał się w kulturalny pejzaż naszego miasta, regionu, województwa.

Znany jest również w kraju i daleko poza jego granicami. Przez kilka lipcowych dni nasze miasto staje się stolicą folkloru, tradycji, obyczajów z najodleglejszych zakątków świata. Przez piętnaście lat gościliśmy zespoły z Włoch, Hiszpanii, Nepalu, Egiptu, Tajwanu, Chin, Węgier, Portugalii, Holandii, Bułgarii, Gruzji, Ukrainy, Rosji, Rumunii, Grecji, Chorwacji, Macedonii, Serbii, Litwy, Irlandii, Kanady, Słowacji, Białorusi, Łotwy, Meksyku, Turcji. Na festiwalowej scenie wystąpiły najlepsze polskie zespoły ludowe oraz wiele festiwalowych gwiazd, takich jak Zespół „Raz, dwa, trzy”, „Czerwone Gitary”, Iwan Komarenko, Stasiek Wielanek z Kapelą Warszawską, Zespół „Mythos”, Szymon Wydra & Carpe Diem.

Tegoroczny festiwal zmienił swoją formułę oraz miejsce, koncerty odbywały się na osiedlu Witosza. Zaprosiliśmy do współpracy miasta sąsiednie: Żuromin, Gostynin, Rypin, gdzie również odbyły się koncerty zaproszonych na festiwal zespołów i barwne korowody ulicami miast. Sierpecki korowód otwierała Parafialna Orkiestra Dęta ze Szczutowa, której założycielem i opiekunem jest ksiądz Marian Orzechowski, a kapelmistrzem Konrad Mazurowski. Członkami orkiestry jest niezwykle uzdolniona muzycznie młodzież szkolna. Na pięknej festiwalowej scenie w Sierpcu mogliśmy podziwiać zespoły z Egiptu, Ukrainy, Bułgarii, Hiszpanii, Macedonii, Zespół Pieśni i Tańca „Zamojszczyzna” oraz naszą „Kasztelankę”, która niezmiennie pełni na festiwalu rolę gospodarza.