

zgodnie z dewizą: „Nie złoto szczęście czyni”. To pouczające przesłanie dopełniły kolędy i pastorałki w wykonaniu zespołu wokalnego przygotowanego przez p. Małgorzatę Trojanowską i oryginalna scenografia, o którą zadbały Elżbieta Gąsiorowska i Małgorzata Murawska. Ciężka praca i umiejętności artystyczne gimnazjalistów zostały docenione przez szóstoklasistów. Młodych aktorów nagrodzono gromkimi brawami na stojąco. Młodszy koledzy gorąco podziękowali im za zaproszenie na pełną emocji, przygotowaną profesjonalnie adaptację „Opowieści wigilijnej”.

„Opowieść wigilijną” obejrzel także pensjonariusze Domu Pomocy Społecznej w Szczutowie, z którym nasze gimnazjum współpracuje od kilku lat. Mieszkańcy ośrodka życzliwie przyjęli naszych gimnazjalistów i bardzo przeżyli spotkanie z adaptacją opowiadania Dickensa. Wśród zgromadzonej widowni trudno było dostrzec osobę, na której twarzy nie malowałoby się silne wzruszenie i głębokie emocje. Widać je było również na twarzach naszych uczniów.

*Małgorzata Murawska*

## Ferie zimowe w mieście - Aquapark Pluski

17 stycznia 2012 r. był dla naszych gimnazjalistów dniem szczególnym. Uczestniczyli oni w organizowanej w ramach akcji „Ferie w mieście” wycieczce do Parku Wodnego w Pluskach koło Olsztyna. Wyjazd ten okazał się pełną wrażeń i emocji propozycją dla tych uczniów, którzy lubią spędzać czas wolny w aktywny sposób.

Aquapark zaskoczył młodzież dużą ilością atrakcji. Nowoczesny obiekt zaoferował uczniom: 25- metrowy basen, zjeżdżalnie, tężnie solankowe, grotty basenowe z podwodnymi akwariami, ławeczki do podwodnego masażu, gejzery oraz jacuzzi. Największych wrażeń dostarczały zjeżdżalnie: „Cebula” – ogromna beczka, w której po kilkukrotnym pokonaniu jej obwodu wpadało się do głębokiego basenu oraz „Kamikadze”- zjeżdżalnia przeznaczona dla wszystkich poszukujących mocnych i niezapomnianych wrażeń. Wiele przyjemnych emocji wzbudziło także jacuzzi położone na tarasie widokowym znajdującym się na zewnątrz kompleksu, w którym temperatura wody wynosiła +36 stopni, a wrażenia potęgowały dodatkowo przepiękny, biały, zimowy krajobraz i minusowa temperatura powietrza.

Wycieczka do Parku Wodnego pozostanie na długo w pamięci jej uczestników, którzy po emocjonującej kąpieli mogli zrelaksować się w kinie „Helios” w Olsztynie i pośmiać z przygód filmowych bohaterów. Do zobaczenia za rok!



*Małgorzata Murawska, Marta Turalska  
Waldemar Frydrychowicz,*

## Gimnazjaliści w Płockiej Orlen Arenie



Szkoła to nie tylko miejsce zdobywania wiedzy i nabywania różnorodnych umiejętności. To również miejsce, które zachęca do rozwijania uzdolnień i aktywnego spędzania wolnego czasu. W lutym 2012 r. uczniowie naszego gimnazjum mieli świetną okazję do rozwijania swoich sportowych pasji, do rozwijania zainteresowań piłką ręczną. Było to możliwe dzięki Waldemarowi Frydrychowiczowi, który po raz drugi zorganizował wyjazd młodzieży do Płockiej Orlen Areny na mecz Ligi Mistrzów. Odbył się on 19 lutego bieżącego

roku. O 17.30 uczniowie zaczęli z uwagą śledzić wszystko to, co działo się na boisku. Do zaciętej walki stanęli szczypiorniści Orlen Wisły Płock i HC Metalurg Skopje. Gimnazjaliści okazali się sympatycznymi i głośnymi kibicami polskiej drużyny. Do ostatnich sekund meczu ważyły się losy pojedynku z Macedończykami. Niestety, pomimo gorącego doping publicznosci, Polakom nie udało się odnieść zwycięstwa. Sprawili tym samym zawód młodym kibicom i ponieśli porażkę, przegrywając mecz 20:24. Mimo przegranej wyjazd dostarczył gimnazjalistom mocnych i niezapomnianych wrażeń i na długo pozostanie w ich pamięci.

Opiekunami grupy byli: Waldemar Frydrychowicz, Joanna Ciesielka, Małgorzata Murawska i Witold Nawrocki.

*Małgorzata Murawska,  
Joanna Ciesielka,  
Waldemar Frydrychowicz*

## Dzień Patrona w Gimnazjum Miejskim

Obchody Dnia Patrona stały się jednym z najważniejszych świąt w Gimnazjum Miejskim im. Mikołaja Kopernika. Na uroczystość przybyli zaproszeni goście: burmistrz miasta Sierpca Marek Kośmider, zastępca burmistrza Zbigniew Leszczyński, przewodniczący Rady Miejskiej Marek Chrzanowski, wiceprzewodniczący Rady Miejskiej Zbigniew Mroczkowski oraz radni - przewodniczący komisji gospodarczej Wojciech Mielczarek oraz przewodniczący komisji społecznej Zdzisław Dumowski. Obecni byli także dyrektor Szkoły Podstawowej nr 2 w Sierpcu Hanna Kurta, dyrektor Szkoły Podstawowej nr 3 w Sierpcu Grażyna Krawczyńska, dyrektor „Leonium” ks. Stanisław Zarosa oraz proboszcz parafii szkolnej ks. dr Tadeusz Kadziński.

Dyrektor gimnazjum Edmund Sigiel w swoim wystąpieniu przypomniał najważniejsze przedsięwzięcia oraz osiągnięcia nauczycieli i uczniów szkoły w roku 2011. Zwrócił uwagę na współpracę szkoły z różnymi instytucjami działającymi w mieście i poza nim.

Po wystąpieniu dyrektora gimnazjum rozpoczęła się część artystyczna. Uczniowie, przygotowani przez nauczycieli: Małgorzatę Murawską i Edytę Paciuszkiewicz, zaprezentowali ciekawy, niekonwencjonalny i pełen humoru spektakl zatytu-

łowany „Spotkanie z Dziejowitem, czyli rzecz o Mikołaju Koperniku astronomie”. Z czasów współczesnych przenieśli się do epoki odrodzenia i w odegranych scenkach przedstawili dorobek i teorie wybitnego Polaka, który ukazał ludziom ich miejsce we wszechświecie. Na szczególną uwagę zasługuje fakt, iż świadoma archaizacja języka i renesansowa muzyka przybliżyły klimat czasów, w których żył wybitny astronom, prawnik i lekarz. Na koniec bohaterowie montażu słowno – muzycznego podkreśli, że wiekopomne osiągnięcia Kopernika powinny być dla uczniów drogowskazem w zdobywaniu wiedzy i odkrywczym poszukiwaniach. Spektakl uświetniła przygotowana przez Waldemara Frydrychowicza prezentacja multimedialna, dzięki której zaproszeni goście, nauczyciele i młodzież gimnazjum mogli odbyć podróż do miejsc związanych z patronem szkoły – do starego Torunia, Krakowa, Olsztyna, Padwy czy na Uniwersytet Boloński. Oprawą muzyczną zajęła się Aleksandra Dołasińska, a o dekorację zadbały Elżbieta Gąsiorowska i Agata Bartkowska.

Uroczystość zakończyła prezentacja multimedialna o kosmosie i poszukiwaniu nowych obiektów we wszechświecie. Została przygotowana przez nauczycieli: Joannę Marłęgę, Edytę Paciuszkiewicz i Józefa Urbańskiego.

*Małgorzata Murawska,  
Waldemar Frydrychowicz*

## Trzeba studiować historię, jeśli pragnie się dalej ją tworzyć

Kolejny już rok w Gimnazjum Miejskim im. Mikołaja Kopernika upływa pod znakiem sukcesów w dziedzinie historii. Nasi uczniowie od kilku lat corocznie znajdują się w gronie najlepszych w Polsce i w województwie pasjonatów tej dziedziny nauki. Również i ten rok szkolny należy zaliczyć do bardzo udanych dla naszych wychowanków.

Już w grudniu 2011 r. wiedzieliśmy, że jako jedyny z powiatu sierpeckiego do etapu wojewódzkiego Konkursu Historycznego organizowanego przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty zakwalifikował się Mateusz Turalski uczeń klasy IIIa, prowadzony przez Annę Makowską. Kolejne trzy miesiące upłynęły na intensywnych przygotowaniach do III etapu konkursu, który odbył się 18 lutego 2012 r. w Warszawie. Warto jednak było, gdyż w dniu 5 marca 2012 r. dotarła doskonała wiadomość, iż Mateusz został laureatem konkursu przedmiotowego z historii. Udział w eliminacjach historycznych Mazowieckiego Kuratora Oświaty to już tradycja w naszej szkole i warto wspomnieć, że możemy poszczycić się dwoma laureatami i finalistą w tej dziedzinie nauki.

Uczniowie Gimnazjum Miejskiego biorą także udział w Ogólnopolskim Konkursie Historycznym Losy żołnierza i dzieje oręża polskiego od konfederacji barskiej do powstania styczniowego pod patronatem MEN i MON. Tematyka konkursu obejmuje m.in. znajomość topografii wojskowej, heraldyki, sfragistyki i falerystyki, co czyni go niezwykle trudnym. Tym bardziej cieszy nas fakt zakwalifikowania się do etapu wojewódzkiego dwojga uczniów, przygotowujących się pod kierunkiem A. Makowskiej – Aleksandry Zielińskiej (kl. III d) i Mateusza Turalskiego (kl. III a). Warto wspomnieć, że w powyższym konkursie mamy za sobą szereg osiągnięć: laureata na szczeblu ogólnopolskim, laureata na szczeblu wojewódzkim i czterech finalistów.

Tak znakomite wyniki są niewątpliwie powodem do radości i dumy zarówno dla dyrekcji, rady pedagogicznej, rodziców i miasta. Mamy nadzieję, że 29 marca 2012 r. podczas eliminacji wojewódzkich w Warszawie nasi reprezentanci podtrzymają dobrą passę, która dotychczas towarzyszyła temu i innym konkursom za co trzymamy mocno kciuki.

*Anna Makowska*

## Rozwijamy talenty matematyczne

U nas wszyscy dużo liczą, mnożą albo dzielą i jak zawsze w dziedzinie matematyki coś się dzieje. W bieżącym roku szkolnym braliśmy udział w licznych konkursach matematycznych na szczeblu zarówno szkolnym, powiatowym jak i ogólnopolskim. Wiele konkursów jeszcze trwa i nie są one rozstrzygnięte, a my z niecierpliwością oczekujemy na wyniki naszych najlepszych.

Uczniowie Gimnazjum Miejskiego w Sierpcu brali udział w Konkursie Matematycznym Mazowieckiego Kuratora Oświaty. W etapie I (szkolnym) uczestniczyło sześćcioro

uczniów z klas 3a, 3c, 3h, 1b. Do etapu II (rejonowego) zakwalifikował się Piotr Woźnicki z klasy 3a. Był on również 3 marca 2012 r. w Warszawie uczestnikiem III etapu (wojewódzkiego).

We wrześniu odbyły się zawody I stopnia VII Olimpiady Matematycznej Gimnazjalistów. Brało w niej udział troje uczniów z klas 3a, 3c i 3h. Do zawodów II stopnia (wojewódzkiego) łącznie w skali kraju zakwalifikowało się ok. 1400 osób, w tym Piotr Woźnicki z 3a. Zawody III stopnia, tj. ogólnopolskie odbyły się 17-18 marca 2012 r. Na tym etapie

jest 214 uczestników z całej Polski a wśród nich Piotr Woźnicki. W 2010 roku Olimpiada Matematyczna Gimnazjalistów została w drodze konkursu ogłoszonego przez MEN, jako jedna z czterech pilotażowych olimpiad przedmiotowych, włączona do projektu systemowego Ministerstwa Edukacji Narodowej "Opracowanie i wdrożenie kompleksowego systemu pracy z uczniem zdolnym". Projekt ten, realizowany w latach 2010-2013, jest finansowany jest przez Unię Europejską ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki.

Rokrocznie uczestniczymy w konkursach organizowanych przez szkoły w Płocku: XV Konkurs Matematyczny "MAŁACHOWIAK" dla uczniów gimnazjów. I etap konkursu polegał na rozwiązaniu jak największej ilości podanych zadań i przesłaniu rozwiązań na adres szkoły. Na tym etapie w konkursie uczestniczyło czworo uczniów z klas 3a, 3h, 2e. Wszyscy oni zakwalifikowali się do finału, który odbył się 3 marca 2012 r. – czekamy na wyniki.

W Konkursie Matematyczny „Jagiellończyk 2012” w etapie I, który odbył się 24 lutego 2012 r. brało udział łącznie piętnastu uczniów z klas 3a, 3c, 3h, 2e. Nie mamy jeszcze informacji, kto przeszedł do finału.

## Konkursy artystyczne

11 lutego 2012 roku w auli Liceum Ogólnokształcącego w Turku odbyło się ogłoszenie wyników III Międzynarodowego Konkursu Artystycznego im. W. Pietrzaka „Całej ziemi jednym nie można objąć uściskiem”. Nagrodzeni uczniowie oceniani byli w kategoriach: szkoły podstawowe, gimnazja, szkoły ponadgimnazjalne.

Uczeń naszego gimnazjum Michał Dołasiński z klasy 1b w kategorii praca plastyczna, został laureatem III nagrody. Celem konkursu było przedstawienie okolic, środowiska, w jakim wzrasta młody człowiek, ukazanie piękna i walorów artystycznych.

Dnia 17 listopada 2011 roku w siedzibie MWM w Sierpcu zostały ogłoszone wyniki Konkursu Plastycznego „Jesienny pejzaż wsi”. Konkurs współfinansowany był przez Wojewódzki Fundusz Ochrony Środowiska. Uczeń naszej szkoły Patryk Bogucki, z klasy 2d, przedstawiając wśród pejzażu jesiennego zabytkowy wiatrak, zdobył trzecią nagrodę.

Wspaniałą ucztę dla ducha sprawili słuchaczom uczniowie szkół podstawowych i gimnazjów z całego powiatu sierpeckiego 1 grudnia 2011 roku, podczas pierwszego konkursu piosenki polskiej „W poszukiwaniu talentów”, zorganizowanego przez Gimnazjum Miejskie w Sierpcu pod patronatem Burmistrza Miasta. Inicjatorem przedsięwzięcia była Aleksandra Dołasińska – nauczyciel sztuki. W skromnych progach naszej szkoły gościliśmy dyrektorów szkół podstawowych, gimnazjów, sponsorów, fundatorów, opiekunów, nauczycieli, rodziców oraz utalentowaną młodzież. Inicjatywę Aleksandry Dołasińskiej wsparła też: Dyrekcja Gimnazjum Miejskiego w Sierpcu oraz nauczyciele: Jolanta Fronczak - Cyl, Renata Gębska, Małgorzata Trojanowska, Marta Turalska, Elżbieta Gąsiorowska, Małgorzata Narodzonek, Marzanna Jabłońska.

W murach Państwowej Szkoły Muzycznej w Płocku odbył się konkurs „Piosenki Stanu Wojennego”. Spośród ponad 70 zespołów z regionu płockiego, reprezentujących gimnazja i szkoły ponadgimnazjalne rozbrzmiewały utwory

Konkurs Matematyczny w Sikorzu ma podobną formę jak płocki "MAŁACHOWIAK". Pierwsza część polega na tym, że uczeń samodzielnie rozwiązuje jak największą liczbę zadań z dołączonej listy i przesyła je na adres szkoły. Do II etapu zakwalifikowało się pięcioro uczniów klas 3a, 3h, 2e.

Niedawno rozpoczął się Międzygimnazjalny Konkurs Matematyczny dla uczniów klas trzecich gimnazjów z terenu powiatu sierpeckiego pod hasłem: „Matematyka jest drzwiami i kluczem do nauki”. Jego organizatorem jest sierpeckie LO. Jesteśmy na etapie kompletowania reprezentacji szkoły. W I etapie uczestniczyło 19 uczniów z klas 3a, 3c, 3h, 2e.

W Powiatowym konkursie bloku przedmiotów matematyczno – przyrodniczych „Oryginalna pomoc dydaktyczna”, którego organizatorem jest ZSZ nr 2 w Sierpcu brała udział uczennica z klasy 2d.

Uczniów biorących udział w wyżej wymienionych konkursach przygotowywały M. Nowak, J. Chylińska, J. Marłęga. Realizując postanowienia statutowe szkoły prowadzą zajęcia koła matematycznego lub pracują indywidualnie ze swoimi uczniami. Ostateczne rozstrzygnięcia i wyniki konkursów będą z końcem roku szkolnego umieszczone na stronie internetowej szkoły.

*Zespół nauczycieli matematyki*

opowiadające o trudnej historii naszego kraju. Piosenki stanu wojennego były również doskonałą lekcją historii dla młodego pokolenia. Występ uczennic z Gimnazjum Miejskiego im. Mikołaja Kopernika w Sierpcu został doceniony nie tylko przez publiczność, która długimi brawami nagrodziła uczennice, ale również przez jury. Trio, w składzie Kinga Trojanowska, Sylwia Wójcik i Lena Hadi, przygotowane przez Aleksandrę Dołasińską, wyśpiewało I nagrodę, wykonując utwór z repertuaru Krystyny Prońko „Psalm stojących w kolejce”.

W Ratuszu Miejskim w Płocku, 6 lutego 2012 roku, ogłoszono wyniki konkursu plastycznego „W krainie ośmiu pór roku – u Saamów w Laponii” pod patronatem prezydenta Miasta Płocka, Urzędu Miasta i Gminy Gallivare w Szwecji i prorektora ds. badań naukowych i współpracy z zagranicą – Uniwersytet Warszawski. Uczeń naszego gimnazjum Michał Dołasiński z klasy 1b zdobył pierwszą nagrodę w kategorii gimnazjów. Celem konkursu było poznanie i prezentacja życia codziennego, kultury i środowiska przyrodniczego Saamów zamieszkujących Laponię. Wszystkie nagrodzone prace zostały wyeksponowane w holu ratusza.

Podczas obchodów Dnia Patrona, w naszej szkole ogłoszono wyniki VI Międzypowiatowego Konkursu Plastycznego „Wszelchświat nas otacza”. Spośród nadesłanych prac uczniów szkół z powiatu sierpeckiego i płockiego w myśl regulaminu, komisja w składzie: B. Nowak, W. Bogucka, W. Witkowski, E. Gąsiorowska nagrodziła następujące osoby: I miejsce - Michał Dołasiński -Gimnazjum Miejskie Sierpc, II miejsce -Jakub Wiśniewski -Gimnazjum Miejskie Sierpc, III miejsce -Damian Ostrowski-Publiczne Gimnazjum Mochowo, wyróżnienie -Martyna Stępińska - Publiczne Gimnazjum Drobin, wyróżnienie -Paulina Ostrowska - Publiczne Gimnazjum Mochowo

Prace konkursowe zostały zaprezentowane w Dniu Patrona na specjalnej ekspozycji

*Aleksandra Dołasińska*

# BAZA REGIONALIÓW BIBLIOTEKI MIEJSKIEJ PRZEKROCZYŁA 10 TYSIĘCY OPISÓW

Regionalia to pojęcie obejmujące wszelkie materiały, w których zawarta jest wiedza o przeszłości i teraźniejszości lokalnej społeczności. Ich poznawanie przyczynia się do budowania poczucia wspólnoty i wzmocnienia lokalnej tożsamości. Gromadzeniem, opracowywaniem i upowszechnianiem regionaliów, zwanych też Sierpcianami od kilkudziesięciu lat zajmuje się sierpecka Biblioteka Miejska. Aby owe regionalia, a więc publikacje książkowe, artykuły z czasopism, dokumenty życia społecznego i szereg innych zbiorów nie były dla mieszkańców Sierpca tylko zamkniętymi w bibliotecznym archiwum dokumentami, księżnica uruchomiła na swojej stronie internetowej katalog, który ułatwia odszukanie i dotarcie do publikowanych materiałów traktujących o Sierpcu, sierpeckich rodach, osobach tworzących lokalne dzieje, wydarzeniach, obiektach, zjawiskach i wielu innych.

Sierpecka Baza Regionaliów Biblioteki Miejskiej, dostępna w sieci od 1 czerwca 2007 roku, w ostatnich dniach przekroczyła imponującą liczbę 10 tysięcy wprowadzonych opisów dokumentów. Nad uzupełnianiem bazy każdego dnia czuwają dwie pracownice czytelnicy: Ewa Karolewska i Magdalena Staniszewska i jest to praca wykonywana w chwili wolnej od obsługi czytelników i organizacji imprez. Katalog Regionaliów zawiera zarówno opisy dokumentów ukazujących się na bieżąco, jak i tych archiwalnych sprzed kilkudziesięciu laty.

Aby ułatwić użytkownikom korzystanie z katalogu, zastosowano w nim szereg kryteriów wyszukiwania. Poszukiwany dokument odnaleźć można poprzez wpisanie w odpowiednie pole jego tytułu lub autora, można również wpisać jedno ze słów z tytułu, tytuł poszukiwanego czasopisma lub rok, z którego wydarzenia nas interesują. Najczęściej wykorzystywanym polem wyszukiwania jest hasło przedmiotowe. Wystarczy wpisać interesujące nas nazwisko, wydarzenie lub nazwę własną i po kilku sekundach na ekranie monitora ukaże się opis każdego wprowadzonego do bazy dokumentu na dany temat.

Nad tym, aby ten sposób wyszukiwania informacji o Sierpcu i ziemi sierpeckiej spełniał oczekiwania użytkowników, czuwają osoby uzupełniające bazę. Sprawne jej przeszukiwanie i szybkie dotarcie do pożądanego dokumentu zależy od wzbogacających każdy opis bibliograficzny haseł. Im ich więcej, tym charakterystyka dokumentu bardziej szczegółowa, a więc ułatwiająca dotarcie do nawet najmniejszej wzmianki na dany temat. Możliwe jest to dzięki temu, że każdy dokument trafiający do katalogu, wprowadzany jest do niego z autopsji, a więc po wcześniejszym przeczytaniu i wyłowieniu z niego najważniejszych słów kluczowych.

Praca sierpeckiej Biblioteki Miejskiej na rzecz upowszechniania wiedzy o Sierpcu i ziemi sierpeckiej to nie tylko tworzenie katalogu regionaliów. Biblioteka od lat słynie z organizacji imprez promujących sierpeckich twórców i lokalną tematykę, promocji książek, spotkań autorskich z lokalnymi pisarzami, konkursów literackich, wystaw o tematyce lokalnej z wykorzystaniem własnych zbiorów wraz z komentarzem słownym, prelekcji na tematy lokalne. Księżnica wydała w ramach

serii „Biblioteka Sierpecka” szereg wartościowych publikacji na czele z bezcennymi „Wspomnieniami Sierpczan”, „Sierpeckimi niezapominajkami” A. Jankowskiego, a oprócz nich sierpeckie biografie, książki o historii sierpeckiego sportu, historii browarnictwa

w Sierpcu, tomiki poetyckie lokalnych twórców.



*Odpowiedzialne za Bazę Regionaliów – Ewa Karolewska  
i Magdalena Staniszewska*

Należy zaznaczyć, że większość wydanych do tej pory sierpeckich publikacji książkowych, jak i artykułów historycznych w lokalnych periodykach powstało w oparciu o zgromadzone w Bibliotece materiały.

*Magdalena Staniszewska*

## FERIE 2012 W BIBLIOTECE

„Poznajemy talenty naszych czytelników” to hasło przewodnie tegorocznych ferii zimowych w Bibliotece Miejskiej. Podczas feryjnych spotkań, które odbywały się od poniedziałku do piątku w dniach 16-27 lutego odwiedziło nas 207 dzieci. Program ferii przygotowały: Izabela Churska i Ewa Tabisz.

W pierwszym i drugim dniu ferii niespodzianką dla wszystkich uczestników były Jasełka kukielkowe, wystawione przez starsze koleżanki i kolegę. Zarówno scenariusz, jak również wykonanie Jasełek, to samodzielna inicjatywa naszych młodych artystów.

Nasze spotkania cieszyły się dużym zainteresowaniem i dlatego podzieliliśmy uczestników na dwie grupy wiekowe. Najmłodsze dzieci każdego dnia oglądały kolorowe książki, układały puzzle i słuchały bajek. Chętnie uczestniczyły również w zajęciach plastycznych, podczas których powstały m.in. zimowe bałwany, bajkowe duszki, wesołe rączki. Prawdziwą gratką dla najmłodszych miłośników zwierząt były papierowe kotki, prowadzone przez nich na sznureczku. Dużą popularnością cieszyły się zabawy z piosenką: ciuchcia,

krasnaludki, pędzące misie, stary niedźwiedź, jak również zabawa w sklep. Mamy, babcia, dziadek i inni opiekunowie chętnie uczestniczyli w zabawach tworząc miłą i przyjazną atmosferę naszych ferii.

W drugiej grupie wiekowej zawiązały się prawdziwe przyjaźnie. Starsze dzieci miały okazję zaprezentować swoje talenty wokalne, taneczne, rysunkowe i teatralne w konkursie „Mam talent”, za co zostały nagrodzone małymi upominkami. Dzięki temu mieliśmy okazję zobaczyć skok tygrysa, taniec brzucha, taniec „wygibaniec” czy też usłyszeć przepiękną kolędę i inne piosenki.

W ramach Młodzieżowego Dyskusyjnego Klubu Książki, na podstawie książki z serii „Mikołajek”, omówiliśmy regulamin jedzenia cukierków, przy którym obowiązkowo jedliśmy słodkości. Niestabnącą popularnością cieszyły się zabawy ruchowe i zręcznościowe m.in. stać-siadać, ciepło-zimno, kolory. Uczestnicy ferii w bibliotece mieli również okazję poprzez konkursy literackie, wykazać się znajomością polskich bajek, za co otrzymali kolorowe plany lekcji.

Dzieci chętnie brały również udział w zajęciach plastycznych. W pierwszych dniach ferii powstawały makiety zimowe. Natomiast z okazji dnia dziadka i babci robiliśmy laurki pełne uśmiechu i miłości, zdobiąc je kolorowymi brokatami, cekinami i wstążeczkami. Wykonywaliśmy również maski karnawałowe, które prezentowaliśmy podczas ostatniego dnia ferii na balu, na którym młodsze, jak i starsze dzieci udowodniły, że dobra zabawa nie zna podziałów wiekowych.



*Ferie 2012 w bibliotece*

Gościłyśmy również grupy zorganizowane ze: Szkoły Podstawowej nr 3, Miejskiego Ośrodka Pomocy Społecznej i Ogniska Pracy Pozaszkolnej.

Dziękujemy wszystkim uczestnikom spotkań za wspólną zabawę i jednocześnie zapraszamy do dalszych odwiedzin.

*Izabela Churska*

## Z ŻYCIA PRACOWNI DOKUMENTACJI DZIEJÓW MIASTA SIERPC...

Coroczny cykl spotkań historycznych Pracowni rozpoczęty! Pracownia Dokumentacji Dziejów Miasta Sierpc, poza oczywistym zadaniem gromadzenia i opracowywania danych historycznych, propaguje wiedzę o dziejach zarówno Sierpca, jak i szeroko rozumianej ziemi sierpeckiej. Służą temu rzecz jasna publikacje w lokalnej prasie, internecie, biuletynie *Nasz Sierpc* czy własnym „Dziejopisie Sierpeckim” oraz realizowane wspólnie z TV Sierpc programy historyczne (które od końca marca będą wznowione).

Jednakże jednym z głównych środków realizacji misji propagowania i rozpowszechniania wiedzy historycznej o regionie są bezpośrednie spotkania z osobami zainteresowanymi. Chyba nie jest dziwne, że najliczniejszą grupą docelową są uczniowie - podkreślmy, nie tylko z szkół miejskich. Od kilku lat dyrektor Pracowni Tomasz Krukowski, prowadzi prelekcje historyczne, zarówno w szkołach podstawowych i gimnazjach, jak i szkołach średnich oraz dla słuchaczy Sierpeckiego Uniwersytetu Trzeciego wieku (krótkie migawki fotograficzne z tych spotkań można obejrzeć na stronie internetowej Pracowni, której adres podany jest na końcu niniejszego artykułu).

W bieżącym roku cykl spotkań historycznych został zainaugurowany już pod koniec stycznia w Szkole Podstawowej w Bledzewie, gdzie w cyklicznych wykładach udział brali uczniowie klas 4-6. Inicjatorem nawiązania współpracy pomiędzy Pracownią i bledzewską podstawówką był nauczyciel historii Paweł Szablewski, z którym Pracownia praktycznie od momentu powstania współdziała w różnego rodzaju przedsięwzięciach. Podczas kolejnych prelekcji

uczniowie zapoznali się z zakresem działalności naszej placówki historycznej, jej bogatymi zbiorami i zasobami dokumentującymi dzieje ziemi sierpeckiej. Przy okazji warto powiedzieć, że w zasobie posiadamy już ponad dwadzieścia tysięcy pojedynczych, nie „obrobionych” jeszcze rekordów, które cały czas są opracowywane i umieszczane w katalogu - choć nie ukrywamy, że podczas przeprowadzania selekcji część z nich zostanie wybrakowana, zaś samo poszerzanie katalogu jest prowadzone równoległe z realizacją innych zadań, więc nie jest procesem szybkim. Podczas spotkań zakres tematyczny nie dotyczył jedynie samego miasta, choć akurat „lokalne legendy i miejsca tajemnicze”, skupione głównie na Sierpcu, spotkały się z dużym zainteresowaniem. Ponadto prowadzący nie ograniczał się do prezentacji multimedialnej - dodatkowo na ręce słuchaczy przekazywał niektóre ciekawsze eksponaty, przez co zainteresowanie spotkaniami w sposób widoczny się zwiększało - w końcu nie co dzień można trzymać w ręku neolityczne krzemienne narzędzie, liczące około 4-4,5 tys. lat.

Na terenie miasta pierwsze tegoroczne spotkania odbyły się w Gimnazjum Miejskim, z inicjatywy nauczycielki historii Anny Makowskiej i co należałoby podkreślić, jednej z uczennic - Aleksandry Zielińskiej (współpracującej ponadto z naszą placówką w ramach Sierpeckiej Grupy Eksploracji Historycznej SEGREGH).

Trzy kolejne spotkania odbywały się z klasami trzecimi, czwarte z klasą drugą. Grupy starsze uczestniczyły w wykładach dotyczących powstań narodowych na terenie ziemi sierpeckiej, drugoklasiści zostali zapoznani z tematyką tzw. „zło-

tego okresu” Sierpca w XVI w. i początkach wieku XVII. Także podczas tych spotkań, prowadzący Tomasz Krukowski, poza fotografiami i mapami, prezentował eksponaty związane z poruszonym tematem. Warto zaznaczyć, że dla części uczniów nie było to pierwsze spotkanie z naszą placówką, a co ciekawe, niektórzy w podobnych wykładach brali udział jeszcze w szkole podstawowej - bardzo przyjemnym akcentem było stwierdzenie kilku osób, że część informacji pamiętają właśnie jeszcze z tamtych prelekcji. Po zakończeniu cyklu wykładów zarówno uczniowie z Bledzewa, jak i z Sierpca dopytywali o kolejne spotkania, ewentualnie wycieczki, celem zwiedzania osobiście Sierpca. Te drugie odbędą się na pewno wiosną, kiedy będzie już ciepiej.

Należałoby dodać na koniec, że jeszcze inną formą „lekcji historycznych”, tym razem już w pomieszczeniach Pracowni, są spotkania z grupkami uczestników corocznego konkursu wiedzy obywatelskiej, wiedzy o samorządzie terytorialnym i o ziemi sierpeckiej.

We wszystkich spotkaniach, niejako w ramach przyuczenia, bierze udział zatrudniony w Pracowni od lipca 2011 r. referent Michał Weber, który również będzie w niedługim czasie prowadził podobne zajęcia.



fot. Z archiwum Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta Sierpc

Strona Pracowni: <http://pracownia.sierpc.pl>

Oferta Pracowni, skierowana również do szkół znajduje się na podanej stronie: <http://pracownia.sierpc.pl/oferta-pracowni>

E-mail Pracowni [t.krukowski@pracownia.sierpc.pl](mailto:t.krukowski@pracownia.sierpc.pl)

Tomasz Krukowski  
Dyrektor Pracowni  
Dokumentacji Dziejów Miasta Sierpc

## Z ZASOBU PRACOWNI DOKUMENTACJI DZIEJÓW MIASTA SIERPC...

### Fragment tablicy drogowej z lat 1941-1945.

Jednym z materialnych nabytków do zasobu Pracowni jest fragment tablicy drogowej z nazwą miejscowości oraz powiatu, pochodzącej z lat 1941-1945. Jest to tylko jedna deska z całości, jednak pokryta jeszcze oryginalną farbą, napisy zachowały się także w całkiem niezłym stanie. Na pewno brakuje górnej części, z nazwą miejscowości w języku niemieckim oraz fragmentu prawej strony, gdzie w nawiasie zapisana była polska wersja nazwy powiatu.

To, że tablica pochodzi z okresu II wojny światowej jest oczywiste, zarówno z powodu dwujęzyczności napisów, jak również użytej nazwy Sichelberg, wprowadzonej przez Niemców od maja 1941 roku. Warto nadmienić przy okazji, że wprowadzona przez okupanta w 1939 r. nazwa Schirps figuruje w różnych dokumentach nawet z datami 1942 r. - jednak w przypadku tablic stawianych przed miejscowościami nie wydaje się możliwe, aby zwlekano z ich wymianą, skoro zawierały oficjalne, urzędowe nazwy miejscowości. Tym bardziej, że powiat sierpecki był integralną częścią III Rzeszy, zgodnie z dekretem Adolfa Hitlera z 8 października 1939 r. o włączeniu w granice Rzeszy części ziem polskich.

Sierpc należał do rejencji ciechanowskiej (Regierungsbezirk Zichenau), prowincji Prusy Wschodnie (Süd Ostpreußen), powiatu sierpeckiego (Kreis Schirps - od maja 1941 r. Kreis Sichelberg).

Na zachowanej desce widnieje właśnie nazwa powiatu: skrót Krs.=Kreis, czyli powiat. Brakujące na samej górze słowo to niemiecka nazwa Sułocina-Teodory: Elsengrund.

Trudno powiedzieć czy na dole brak większego fragmentu, jednak po przeanalizowaniu innych zachowanych fotografii z tablicami drogowymi z tamtego okresu, można założyć, że umieszczona była jeszcze nazwa rejencji ciechanowskiej: Regierungsbezirk Zichenau - najczęściej umieszczane jako Reg. Bez. Zichenau.

Ustalenie niemieckojęzycznej wersji nazwy Sułocina Teodory nie sprawiało większych trudności - Pracownia dysponuje wieloma dokumentami urzędowymi z okresu II wojny światowej, w tym Kennkartą, wystawioną dla Tomasza Krukowskiego, zamieszkałego właśnie w Sułocinie Teodory.



Z zasobu Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta Sierpc

Od razy spieszę wyjaśnić, iż zbieżność imienia i nazwiska nie jest przypadkowa, gdyż Kennkarta ta należała do mojego pradziadka (dokumentów dotyczących dziejów Sierpca i regionu sierpeckiego mam w prywatnych zbiorach znaczną ilość - oczywiście jako jedne z pierwszych zostały przekazane w zasób placówki, którą mam zaszczyt kierować).



Na samej górze fragment oryginalnej tablicy z lat 1941-1945. Pod fotografią rekonstrukcja graficzna wyglądu tablicy. Poniżej możliwy wygląd całości.



*Z zasobu Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta Sierpc*

Zachowany fragment dawnej tablicy drogowej nie jest tylko jednym z elementów dziejów regionu sierpeckiego, ale również znakomitą przykładowo, że materialne pozostałości historyczne można znaleźć w najmniej oczekiwanych miejscach.

Pracownia wprawdzie otrzymała eksponat bezpośrednio od Darczyńcy, który jednak poinformował nas, że deska była wykorzystana po prostu jako element... budy dla psa! To jednak kolejny dowód, że wszelkiego rodzaju elementy historii ziemi sierpeckiej cały czas czekają na swych odkrywców. Jednocześnie również potwierdza się odwieczna prawda, że życie płynie dalej - skończyła się II wojna światowa, tablice niemieckojęzyczne, będące symbolem okupacji, znalazły inne zastosowanie. Tak właśnie jest, że historia się toczy, a jej kawałki cały czas rozsypują się wokół (czasem dosłownie). Naszym zadaniem jest właśnie takowe kawałki zbierać i moliwie dopasowywać kolejne fragmenty dziejów ziemi sierpeckiej.

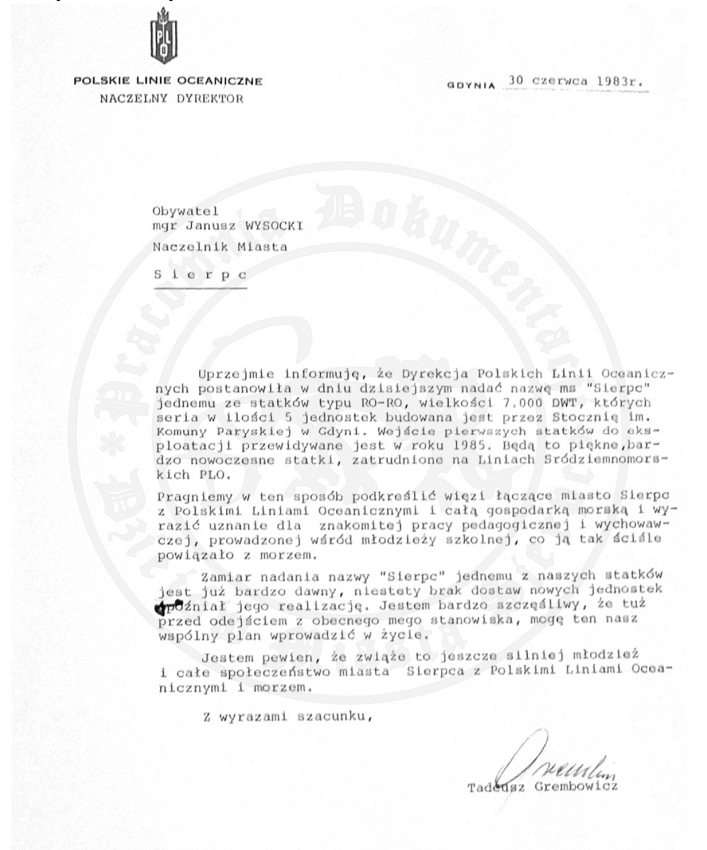
Dziękujemy darczyńcy, Józefowi Piotrowskiemu, zarówno za przekazanie samej tablicy, jak i udostępnienie innych materiałów oraz za fantastyczne opowieści (które również w niedługim czasie zostaną przedstawione).

### **M/S SIERPC na morzach i oceanach.**

Tytuł artykułu brzmi nieco patetycznie, jednak wystarczy dodać - w planach - a już patos opada. Nie zmienia to jednak faktu, że w czerwcu 1983 r. Polskie Linie Oceaniczne zamierzały nadać jednemu z budowanych właśnie statków nazwę: *M/S SIERPC* (skrót m/s pochodzi od angielskich słów Motor Ship, czyli statek motorowy). Pismo w tej sprawie Naczelny

Dyrektor Polskich Linii Oceanicznych, Tadeusz Grembowicz, wysłał 30 czerwca 1983 r. z Gdyni, adresatem był Janusz Wysocki, od 1 marca 1981 r. Naczelnik Miasta Sierpc.

Z dokumentu możemy dowiedzieć się, że nowy statek był jednym z pięciu budowanych w gdyńskiej Stoczni im. Komuny Paryskiej nowoczesnych „rorowców” (typ RORO), które miały obsługiwać Linie Śródziemnomorskie PLO - ich ukończenie i eksploatację planowano na 1985 r. O samych statkach typu RORO osoby zainteresowane mogą poczytać w literaturze fachowej, czy choćby w internecie, tutaj tylko dla wyjaśnienia - jest to statek przystosowany do przewożenia towarów i pasażerów oraz pojazdów (od samochodów po wagony kolejowe), charakterystyczny ze względu na unoszoną furtę dziobową.



*Z zasobu Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta Sierpc*

Czemu akurat wybrano Sierpc, aby nazwać nim jeden ze statków? W piśmie pada informacja o „więzach łączących Sierpc z PLO”, związaniu młodzieży i całego społeczeństwa z morzem. W tym konkretnym przypadku mowa o faktycznie mocno rozwiniętej współpracy PLO z sierpeckim Morskim Szczepem Drużyn ZHP im. Władysława Broniewskiego, który działał przy Zespole Szkół Zawodowych Nr 2 im. Zygmunta Wolskiego. Harcerze ze szczepu morskiego nosili charakterystyczne mundurki, stylizowane na marynarskie, zaś szkolna harcówka po brzegi wypełniona była egzotycznymi eksponatami przekazywanymi przez marynarzy podczas przeróżnych spotkań czy wizyt. Historia tych kontaktów i samego Szczepu Morskiego jest zresztą doskonałym tematem na inny artykuł, a nawet opracowanie historyczno-naukowe. Ograniczmy się zatem do stwierdzenia, że współpraca układała się znakomicie, czego jednym z przykładów może być sesja popularno-naukowa „Polska na rynkach świata” w dniu 10 listopada 1979 r., w której poza władzami miejskimi uczestniczył także kapitan Polskich Linii Oceanicznych Wojciech Żaczyk.

Z planów nadania nazwy M/S Sierpc niestety nic nie wyszło, choć cała planowana piątka statków została ukończona w latach 1987-1989. Dlaczego? Wychodzi na to, że sprawa po prostu nie była kontynuowana, zakończyła się na pierwszej deklaracji. Swego czasu rozmawiałem na ten temat z Januszem Wysockim i Stanisławem Majchrzakiem (ówczesnym I Sekretarzem KM PZPR) i taka wersja zdaje się potwierdzać, choć po 30 latach trudno jednoznacznie powiedzieć, czy temat nie kontynuowały Polskie Linie Oceaniczne (Dyrektor Tadeusz Grembowicz wspominał, że odchodzi ze stanowiska), czy nie został podjęty w Sierpcu.

Jakby nie było, w efekcie powstały statki typu RORO: Żerań (w 1987), Tychy (1988), Dębica (1988), Chodzież (1988) i Włocławek (1989) - a jednym z nich mógł być Sierpc. Obecnie rorowce pływają pod różnymi banderami, Morski Szczęp Drużyn ZHP w Sierpcu nie istnieje, a przyszłość samej stoczni w

Gdyni jest niepewna. Jednak dokument w zasobie Pracowni pozostał...

Teksty opisujące wybrane elementy z zasobu Pracowni Dokumentacji Dziejów Miasta Sierpc można również przeczytać na naszej stronie internetowej: [www.pracownia.sierpc.pl](http://www.pracownia.sierpc.pl), ponadto cały czas umieszczamy kolejne pozycje w katalogu dostępnym w internecie, który z założenia ma pełnić również swego rodzaju galerię historyczną Sierpca i ziemi sierpeckiej: [www.ewidencja.pracownia.sierpc.pl](http://www.ewidencja.pracownia.sierpc.pl).

Kontakt: budynek biblioteki, 2 piętro; tel. 24 275 37 92; email: [t.krukowski@pracownia.sierpc.pl](mailto:t.krukowski@pracownia.sierpc.pl)

*Tomasz Krukowski*  
Dyrektor Pracowni Dokumentacji  
Dziejów Miasta Sierpc

## ZIMA W MIEŚCIE '2012

Zgodnie z wieloletnią tradycją także podczas tegorocznych ferii realizowana była akcja Zima w Mieście. Z myślą o uczniach, którzy podczas dwutygodniowej przerwy w nauce nie mieli możliwości wypoczyniania poza Sierpcem, specjalną ofertę przygotowały szkoły podstawowe, gimnazjum, Miejska Biblioteka Publiczna, Dom Kultury, Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji, Zarządy Osiedli Nr 2, 3, 5 i 6 oraz Miejski Ośrodek Pomocy Społecznej. Poszczególne jednostki, z odpowiednim wyprzedzeniem, informowały o swoich propozycjach na stronach www oraz w formie plakatów rozmieszczonych między innymi na miejskich słupach ogłoszeniowych.

W pierwszym tygodniu zimowej przerwy grupa nauczycieli Gimnazjum Miejskiego im. Mikołaja Kopernika w ramach Dni otwartych stworzyła uczniom możliwość uczestniczenia w rozgrywkach sportowych, „spotkaniach” z językiem angielskim oraz zajęciach koła historycznego. Ponadto 134 gimnazjalistów uczestniczyło w trzech jednodniowych wycieczkach: do Aquaparku w Pluskach oraz dwukrotnie - do Torunia, gdzie dzieci zwiedzały Stare Miasto, obejrzały filmy w Cienema City, skorzystały z oferty sztucznego lodowiska oraz poznawały tajemnice Układu Słonecznego w Planetarium.



*Gimnazjaliści na toruńskim lodowisku*

Aż pięć wyjazdów zaoferowała swoim uczniom Szkoła Podstawowa Nr 2 im. Armii Krajowej. Były to jednodniowe wyprawy do: Aquaparku w Warszawie, Płocka oraz trzykrotnie do Torunia, z których skorzystało łącznie 199 uczniów. Dla grupy 18 uczniów z klasy drugiej zorganizowano atrakcyjną wizytę w Smykolandzie.

Z kolei Szkoła Podstawowa Nr 3 im. ks. Jana Twardowskiego w ramach Dni otwartych zapewniła zainteresowanym udział w Feriach ze sprawdzianem, Feriach na sportowo, Feriach dla sześciolatek oraz Spotkaniach biblijnych. Aż 87 uczniów wzięło udział w wycieczce rekreacyjno – edukacyjnej do Parku Wodnego w Pluskach.



*Uczniowie Dwójki w Muzeum Drukarstwa i Piśmiennictwa w Toruniu*

Z interesującą ofertą wystąpił Dom Kultury, którego pracownicy na przestrzeni pięciu dni realizowali wspólnie z grupą 23 dzieci w przedziale wiekowym od 6 do 13 lat projekt Kredka, pędzlem i uśmiechem, czyli 101 pomysłów na fantastyczną twórczość i uniknięcie nudy.

Aż ponad 200 młodych sierpczan odwiedziło w ciągu dwóch tygodni stycznia br. Miejską Bibliotekę Publiczną. Pracownicy Oddziału dla dzieci dokładali wszelkich starań, by zarówno grupy zorganizowane, jak i czytelnicy indywidualni w ciekawy sposób spędzali czas w ramach zajęć odbywających się pod hasłem Poznajemy talenty naszych czytelników.





*Dom Kultury – podsumowanie projektu „Kredką, pędzłem, uśmiechem, czyli 101 pomysłów na fantastyczną twórczość i uniknięcie nudy”*

Dla 30 podopiecznych świetlicy Środowiskowego Ogniska Wychowawczego przy Miejskim Ośrodku Pomocy Społecznej zajęcia zorganizowano w dniach od 16 do 27 stycznia br. W ich ramach dzieci odbyły wycieczki do Muzeum Wsi Mazowieckiej (wystawa 40 lat minęło), Miejskiej Biblioteki Publicznej (udział w zajęciach Szukamy młodych talentów), Domu Kultury (projekcja filmów Uczeń Czarnoksiężnika, Złodziej Pioruna) oraz Szkoły Podstawowej Nr 3 (zajęcia i gry rekreacyjno – sportowe w sali gimnastycznej). W czasie pobytu w świetlicy wychowankowie korzystali z całodziennego wyżywienia.

Wychodząc naprzeciw oczekiwaniom Zarządy Osiedli Nr 2, 3, 5 i 6 zorganizowały wycieczki do kina w Płocku, w trakcie których uczestnicy obejrzeli w kinie film pt. Kot w butach, Alvin i Wiewiórki 3, Tsunami 5D, Epoka lodowcowa 5D, Alladyn 5D oraz skosztowali posiłek w McDonald's. Z czterech wyjazdów skorzystało 147 dzieci.



*Najmłodszy w MBP*

Z myślą o zaktywizowaniu dzieci podczas ferii Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji zorganizował po trzy turnieje piłki siatkowej oraz piłki nożnej halowej oraz turniej tenisa stołowego grupując ok. 330 uczestników.

Budżet miejski partycypował w organizacji zimowego wypoczynku dzieci przekazując organizatorom na realizację wyżej wymienionych przedsięwzięć kwotę w łącznej wysokości ponad 13 tys. złotych. Dzięki sprawnym działaniom organizacyjnym powiązanim z zaangażowaniem nauczycieli, pracowników jednostek upowszechniania kultury oraz osób działających w zarządach osiedli ponad 1 400 najmłodszych sierpczan zyskało szansę na ciekawe zimowe wakacje.

*Marek Z. Zdrojewski*  
Inspektor Wydziału Oświaty, Kultury i Zdrowia

## ROK JANUSZA KORCZAKA W SIERPECKIM HUFCU

Na pewno wszystkim mieszkańcom Sierpca wiadomo, że rok 2012 jest Rokiem Janusza Korczaka - od 33 lat Bohatera Sierpeckiego Harcerstwa i Rokiem Władysława Broniewskiego - Patrona Chorągwi Mazowieckiej. Jest to więc szczególnie okazja do przypomnienia chlubnych kart Mazowieckiego Harcerstwa i ludzi, którzy tę historię tworzyli.

Połączenie tych dwóch wydarzeń jest okazją do aktywnej pracy wychowawczej w gromadach zachowawczych, drużynach harcerskich i starszoharcerskich; jest okazją do spotkań, kominków, wieczornic tematycznych, dyskusji, wędrówek, rajdów, zjazdów i konkursów; jest okazją do przypomnienia dorobku i doświadczeń organizacji, jej wkładu pracy i wpływu na życie każdego z nas oraz życie społeczne.

Rok Janusza Korczaka jest impulsem do refleksji związanej z naszym Bohaterem przez pryzmat Jego doświadczeń i zasad, jakimi się kierował w pracy z dziećmi.

Mając na względzie powyższe założenia i przede wszystkim chęć niesienia pomocy merytorycznej funkcjonującym drużynom, członkowie Komendy Hufca opracowali specjalny cykl zadań programowych poświęconych Bohaterowi Hufca, a Komendantka Hufca pfm. Katarzyna Kordulasińska wydała

Rozkaz Specjalny L 1/2012 z dnia 20 lutego, w którym czytamy:

1. Wszystkim drużynowym polecam zapoznanie się z propozycjami programowymi dotyczącymi Janusza Korczaka, w celu dokonania wyboru tych zadań, które każda gromada czy drużyna będzie w stanie samodzielnie zrealizować;
2. W każdej szkole, w której działa ZHP, polecam przeprowadzenie uroczystego apelu lub wieczornicy dla całej społeczności szkolnej;
3. Wszystkie drużyny zobowiązuję do aktywnego uczestnictwa w zadaniach zaproponowanych przez Komendę Hufca, tj w Złazie „Pamięci Korczaka”, Rajdzie „My i Korczak” Konkursie Recytatorskim „W hołdzie Januszowi Korczakowi” oraz wycieczce do Warszawy „Śladami Starego Doktora”
4. Gromady zachowawcze tegoroczną wyprawę wiosenną do Stupi wzbogacą o minimum jedno zadanie związane z Bohaterem Hufca

5. Wszystkie jednostki strukturalne naszego Hufca, w miarę możliwości, zachęcam do zwiedzenia w księżnicy w Płocku wystawy poświęconej Władysławowi Broniewskiemu.

Tyle, a może aż tyle w rozkazie, ale to jeszcze nie wszystko, bo przecież zbliża się wiosna, czas sadzenia drzew, może więc warto w najbliższej okolicy posadzić kilka drzew lub krzewów?

Warto jeszcze wspomnieć o wakacyjnej służbie czołowych funkcyjnych Hufca na rzecz dzieci z rodzin niewydolnych wychowawczo w ramach programu „Pogodne Lato” (jeżeli Komenda Chorągwi Mazowieckiej wygra przetarg na organizację owego obozu). Liczymy też, że i samorządy powiatu sierpeckiego skierują po kilkoro dzieci na obozy w Słupi, bowiem jest to jedyny sposób niesienia pomocy Komendzie Hufca ZHP Sierpc.

Całoroczne zmagania edukacyjno - wychowawcze poświęcone Staremu Doktorowi zostaną podsumowane w listopadzie br podczas Instruktorskiego Zjazdu pt „Nasze działania w Roku Janusza Korczaka”. Zebrane wnioski prześlemy stosownym władzom.

Wszystkich wychowawców zachęcamy do obejrzenia filmu „Król Maciuś I” lub „Janusz Korczak”. Młodzież gimnazjalna i licealna mogłaby się pokusić o zorganizowanie sesji popularno - naukowej lub forum dyskusyjnego poświęconego prawom dziecka, ale mówiąc o prawach trzeba koniecznie zapoznać się też z obowiązkami. Ciekawa też by była sesja o najważniejszych formach Korczakowskiej samorządności.

Są też organizowane ogólnopolskie konkursy i odczyty, warto więc spojrzeć na stronę Ogólnopolskiego Stowarzyszenia Janusza Korczaka, bowiem znajdziemy tam ogrom propozycji, z których każdy może wybrać dla siebie to, co go najbardziej interesuje, bo jak mówi Stary Doktor: „Nie takie ważne, żeby człowiek dużo wiedział, ale żeby dobrze wiedział. Nie żeby umiał na pamięć, ale żeby rozumiał. Nie żeby go wszystko troszkę obchodziło, ale żeby go coś naprawdę zajmowało”.

*hm. Hanna Kowalska*

## HUFIEC ZHP SIERPC IM. JANUSZA KORCZAKA RAPORTUJE

### Styczeń

W styczniu przeprowadziliśmy XXI Hufcowe Sierpeckie Kolędowanie, w którym wzięło udział 567 uczestników. 12 stycznia kolędowały zuchy i przedszkolaki oraz dzieci z klas I-III. 13 stycznia Nowonarodzonemu Jezusowi śpiewały drużyny młodszoharcerskie i starszoharcerskie oraz dzieci i młodzież gimnazjów i liceów. Służbę porządkową pełniła 11 DSH „Sami Swoi”. Imprezą kierowała phm. Katarzyna Kordulasińska – Komendantka Hufca. Każdy uczestnik został obdarowany słodkimi „niezapominajkami”, ufundowanymi przez Krąg Przyjaciół Sierpeckiego Harcerstwa. Przedstawiciele gromad, drużyn oraz zespołów artystycznych otrzymali pamiątkowe dyplomy. Imprezę zaszczylicili swoją obecnością :Hm. Michał Bagiński – Komendant Chorągwi, Zbigniew Leszczyński - zastępca burmistrza, Dariusz Kalkowski - wójt Gminy Gozdowo, Prezes KPSH – Zenon Kupniewski, dyrektorzy szkół i przedszkoli oraz sponsorzy: Krystyna Szczepek, Helena Jankowska, Henryka Piekarska i inni. Wprawdzie na kolędowaniu zabrakło niektórych niezawodnych przyjaciół, ale przecież to dzięki nim, od wielu lat, uczestnicy kolędowania otrzymują bogate słodkie niezapominajki. Dziękujemy więc dyrektorowi EMPEGEK, Tadeuszowi Stelmańskiemu, prezesowi OSM Grzegorzowi Gańko, właścicielowi firmy Melbud Lechowi Stasiakowi, prezesowi WIEPOL Ireneuszowi Wielimborkowi, prezesom Spółki MEGA Adamowi Kucińskiemu i Grzegorzowi Włodarskiemu, dyrektorowi Ciepłowni – Andrzejowi Waliszewskiemu i innym.

Podczas ferii zimowych Komendantka Hufca phm. Katarzyna Kordulasińska wspierana przez pwd. Iwonę Bogdańską, pwd. Lidie Malinowską i phm. Danutę Paprocką zorganizowała dla 47 funkcyjnych drużyn wycieczkę do Torunia z bogatym programem rekreacyjno – poznawczym. Uczestnicy brali udział w grach i zabawach na lodzie, grali w kręgielni oraz obejrzel film „Albin i wiewiórki” młodszy uczestnicy, a starsi skupili się na filmie „Sherlok Holmes”.

Koszt wynajmu autokaru w wysokości 750 zł pokrył sponsor Jerzy Kordulasiński - właściciel firmy transportowej. Natomiast 8 WDSH „Wagabunda” z Mochowa pod kierunkiem phm. Dariusza Rybackiego spotkała się na dwudniowym biwaku z grą terenową i ogniskiem z kiełbaskami. Gościnnie w biwaku uczestniczyli też harcerze z 13 DSH „Pomyłka” z Sierpca. A 16 DH „Przyjaciele” oraz 14 GZ też z Lelic pod kierunkiem drużynowych tj pwd. Iwony Bogdańskiej i pwd. Lidii Malinowskiej spotkały się na dwudniowym biwaku z bogatym programem rekreacyjno – sportowym.



*Z dobrodziejstw lodowiska w Toruniu, podczas ferii zimowych skorzystało 47 funkcyjnych Hufca*

13 stycznia odbyło się też posiedzenie Hufcowej Komisji Stopni Instruktorskich, na którym pwd. Jolancie Wiśniewskiej zamknięto próbę na stopień podharcemistrzyni, a czwórce kandydatom do służby instruktorskiej otwarto próby na stopień przewodnika.

Został też opracowany uzupełniający plan działań Hufca, związany z Rokiem Korczakowskim. Członkowie Komendy

Hufca zgodnie z planami Chorągwi brali udział w obowiązkowych szkoleniach.



*Druchna Lidka ćwiczy oko na kręgielni*



*Biwak 8WDSH „Wagabunda” z Mochowa podczas ferii zimowych*

## Luty

W lutym odbyło się posiedzenie członków Komendy Hufca, na którym dokonano korekty kalendarium działań organizacyjno – programowych do końca roku szkolnego.

Podjęto też uchwałę zezwalającą na funkcjonowanie gromad i drużyn przy stanie liczbowym 12 członków, bowiem każda drużyna powinna liczyć 16 członków.

Wstępnie zatwierdzono komendantów trzech turnusów obozów w Słupi. I tak: I turnusem od 2.07 do 16.07 będzie kierować phm. Katarzyna Kordulasińska, II turnusem od 16.07 do 30.07. – phm. Maciej Pawłowski, I III turnusem od 30.07 do 13.08. - hm. Sławomir Szafkucki. Koszt obozu w Słupi od jednego uczestnika ustalono na 700 zł. Na stronie internetowej zostaną zamieszczone szczegóły dotyczące HAL 2012. W lipcu br phm. Dariusz Rybacki organizuje dla ponad 40 osobowej grupy harcerzy obóz wyjazdowy do Jarostawca nad morze.

9.02 br w Towarzystwie Naukowym Płockim – Oddział Sierpc Honorowa Komendantka Hufca wygłosiła odczyt na temat „Janusz Korczak – lekarz, opiekun i wychowawca dzieci”. Odczyt został wzbogacony slajdami z różnych okresów życia Staroego Doktora, a 8 WDSH „Wagabunda” z Mochowa chwilą poezji wzbogaciła wystąpienie hm. Hanny Kowalskiej i oddała hołd Patronowi Hufca Sierpc.



*Przedstawiciele Zarządu TNP z Sierpca dziękują prelegentce Hm. Hannie Kowalskiej*

Hm. Jadwiga Lisicka wraz z phm. Jolantą Wiśniewską skupiły się na przygotowaniu dokumentów grantowych dotyczących czterech zadań programowych i do 22.02 złożyły je w Urzędzie Miasta w Sierpcu oraz w Starostwie Powiatowym. Ponadto hm. Jadwiga Lisicka skompletowała plik dokumentów dla stażysty, który od 15 marca br. będzie odbywał w Hufcu półroczny staż.

Z okazji Dnia Myśli Braterskiej wszystkie środowiska harcerskie odbyły tematyczne zbiórki. Szczególnie uroczyste obchodzono DMB w Lelicach. Na specjalną uroczystą zbiórkę zostały zaproszone władze Urzędu Gminy, Komendantka Hufca i członkowie KH, rodzice oraz przyjaciele zuchów i harcerzy. Podczas zbiórki za szczególne zasługi dla ZHP Komendantka Hufca uhonorowała obie drużynowe tj. pwd. Iwonę Bogdańską i pwd. Lidię Malinowską Oznaką Chorągwi Mazowieckiej.

21 DSH im. Szarych Szeregów z Suska z powodzeniem reprezentowała wspólnotę hufcową na przeglądzie piosenki patriotycznej, który to przegląd organizowała Szkoła Podstawowa nr 2 w Sierpcu.

Natomiast w dniu 25 lutego br 50-osobowa grupa instruktorów Hufca wraz z członkami Zarządu KPSH oraz przyjaciółmi wzięła udział w wycieczce do Warszawy do Belwederu oraz do Teatru Narodowego na spektakl komediowy. Wycieczkę sfinansował KPSH. Natomiast każdy uczestnik pokrył koszt biletu do teatru.

Z funduszy KH pokryto koszt baneru związanego z „Rokiem Janusza Korczaka”

Baner znajduje się na specjalnej tablicy przed budynkiem biura KH.

## Marzec

W marcu, z myślą o włączeniu się w Ogólnopolskie Obchody Roku Korczaka, uczczenia Bohatera Hufca, integracji środowisk starszoharcerskich wraz z zaprezentowaniem ich dorobku, odbył się w dniach 16–17 marca br Zjazd Drużyn Starszoharcerskich pt „Pamięci Janusza Korczaka”, w którym uczestniczyły prawie wszystkie zarejestrowane drużyny o łącznej liczbie 110 harcerzy. Zarówno uczestnicy, jak i ich wychowawcy, zostali gościnnie przyjęci przez Dyrektora Sierpeckiego Gimnazjum Edmunda Sigiela i jego zastępcę Dorotę Cendrowską.

W programie zjazdu zaplanowano: świeczkowisko o Korczaku, szkolenie z pierwszej pomocy, rozgrywki sportowo – rekreacyjne, zawody pływackie, nocne śpiewanki i inne atrakcje. Zjazdem kierowały phm. Katarzyna Kordulasińska – Komendantka Hufca i jej zastępczyni phm. Mariola Ciesińska.

Za miesiąc taki sam zjazd odbędzie się dla drużyn młodszoharcerskich. Gospodarzem będą drużynowe ze Szkoły Podstawowej nr 3 w Sierpcu, wspierane przez innych wychowawców ZHP.

Natomiast pod koniec miesiąca (28 i 29 marca) tradycyjnie już odbył się XXI Przegląd Działalności Artystycznej Zuchów i Harcerzy, na który w tym roku wszystkich uczestników zaprosił dyrektor Zespołu Szkół Ogólnokształcących w Gójsku Marek Okonkowski. Natomiast instruktorzy ZHP z tej szkoły wraz z wicedyrektor phm. Zuzanną Bońkowską, wspierani przez rodziców, dołożyli wszelkich starań, aby impreza wypadła na najwyższym poziomie organizacyjnym. Poziom występów zawsze jest podyktowany wkładem pracy i uzdolnieniami zarówno uczestników jak i ich opiekunów. Warto zauważyć, że uczestnicy wspierani przez muzyków są każdego roku bezkonkurencyjni pod względem doboru repertuaru i oczywiście wykonania. Najwięcej wrzuseń dostarczyli najmłodszy uczestnicy – skrzaty z przedszkoli i klas „0”. Dreszczyk emocji dostarczyły występy solistek. Przez dwa dni w Gójsku rozbrzmiewała harcerska piosenka i nie tylko, bo znalazły się też melodie poświęcone Januszowi Korczakowi. Szkoda, że najlepsi, ze względów finansowych, nie mogą nas reprezentować na Ogólnopolskim Festiwalu Piosenki Harcerskiej w Siedlcach.

Szczególnie starannie przygotowały się władze Hufca do III Walnego Zgromadzenia Kręgu Przyjaciół Sierpeckiego Harcerstwa, bowiem od lat wiadomo, że dalsze funkcjonowanie ZHP w Sierpcu i Powiecie Sierpeckim w dużej mierze zależy od świadomości i życzliwości władz oświatowych,

## CZAS RECYTATORÓW

W związku z organizowanymi przez Dom Kultury w Sierpcu eliminacjami miejskimi 57 Ogólnopolskiego Konkursu Recytatorskiego, w lutym i w marcu odbywały się cotygodniowe konsultacje dla młodzieży biorącej udział we wspomnianym konkursie. Uczestnicy uzyskali pomoc w zakresie doboru repertuaru i interpretacji wybranych tekstów. Na spotkaniach omawiano techniki wykorzystywane przez recytatorów i sposoby radzenia sobie ze sceniczną treścią. Nie zabrakło również ćwiczeń dykcyjnych oraz regulujących oddech. Młodzież poznawała w praktyce etapy pracy nad przygotowaniem tekstu przeznaczonego do recytacji.

*Piotr Strugała*

## POMRUKI STAREGO PIECA

Na zaproszenie Domu Kultury w Sierpcu, 6 lutego 2012 r. wystąpili aktorzy Krakowskiego Teatru „Pozytywka”. Przedstawienie odbyło się w Szkole Podstawowej nr 3. Dzieci obejrzały widowisko edukacyjno-ekologiczne pt. „O piecyku i Kurzyku”, którego tematyka poruszała problem palenia śmieci w domach i zanieczyszczenia powietrza. Młoda widownia aktywnie uczestniczyła w działaniach scenicznych, pomagała w ratowaniu Starego Pieca. Prosta, ale bardzo pouczająca historia opowiedziana z dowcipem, przeplatana piosenkami, wyraźnie trafiła w gust młodych odbiorców.

*Piotr Strugała*

a więc wytwarzania opiekuńczej aury wokół istniejących drużyn oraz pozyskiwaniu młodych nauczycieli do pracy z grupą młodszą lub drużyną harcerską.



*Komendantka Hufca phm. Katarzyna Kordulasińska wręcza członkom TNP oddział Sierpc symboliczne „niezapominajki” i dziękuje za zaproszenie na odczyt.*

Nie bez znaczenia jest też wspieranie przez władze samorządowe, rodziców i oczywiście ludzi dobrej woli, czyli sponsorów.

Ważnym elementem owego wspierania są pewne kwoty przekazywane na konto KPSH oraz 1% odpisu od podatku na rzecz Hufca Sierpc, bowiem jest to inwestycja w przyszłość naszych dzieci.

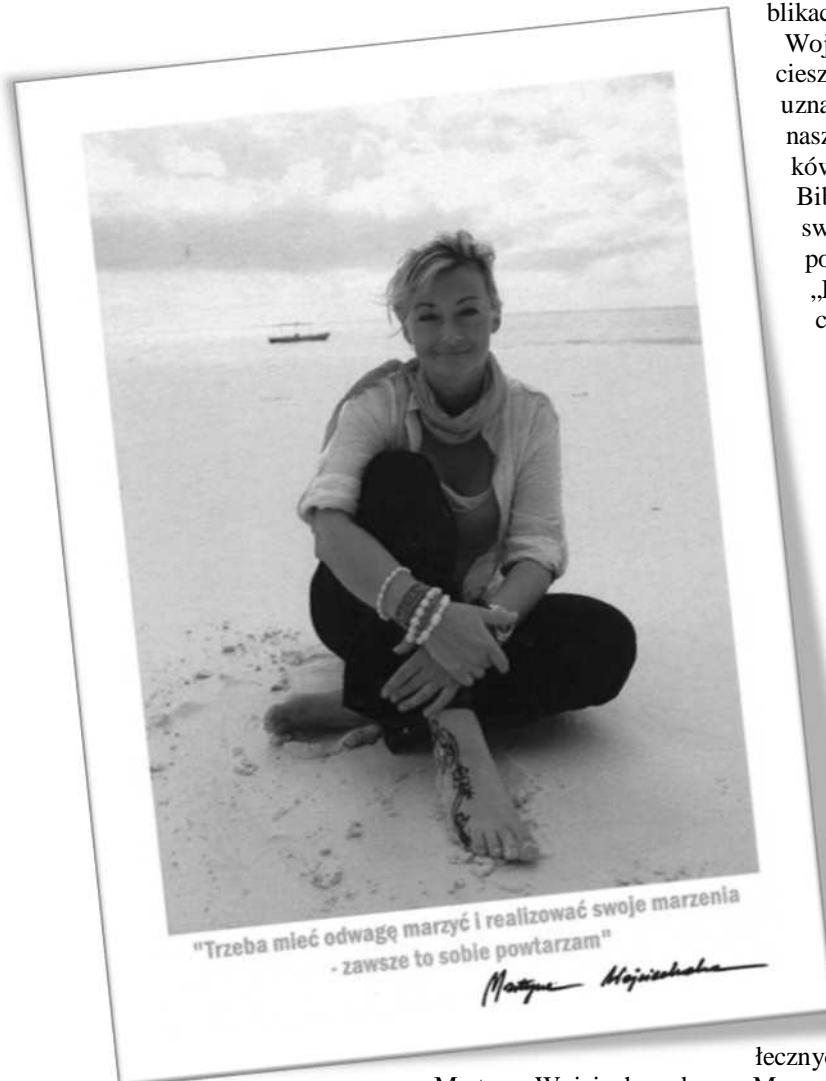
*Hm. Hanna Kowalska*



*Spektakl dla dzieci „O piecyku i kurzyku”*

## MARTYNA WOJCIECHOWSKA Z ŻYCZENIAMI DLA CZYTELNIKÓW SIERPECKIEJ BIBLIOTEKI MIEJSKIEJ

Znana i ceniona dziennikarka i podróżniczka sprawiła nam ogromną niespodziankę przysyłając kartkę ze swoim zdjęciem wraz z życzeniami: Dla Czytelników MBP im. Zofii Nałkowskiej w Sierpcu Martyna Wojciechowska, 20.12.2011 r.



Martyna Wojciechowska to prawdziwy wulkan energii. Jest dziennikarką, redaktorem naczelną polskiej edycji magazynów „National Geographic” oraz „National Geographic Traveler”, prezenterką telewizyjną,

podróżniczką (zdołała Koronę Ziemi) a także pisarką (ukazało się już 7 książek jej autorstwa). Publikacje Martynej Wojciechowskiej cieszą się wielkim uznaniem wśród naszych Czytelników. Sierpecka Biblioteka w swoich zbiorach posiada tytuły: „Etiopia - ale czat!” (2009), „Zapiski (pod)różne” (2011) i „Kobieta na krańcu świata” Dwie pierwsze to

sprawnie napisane reportaże z egzotycznych miejsc lub też, jak kto woli, subiektywne przewodniki po krajach, które Martyna odwiedziła. Trzeci tytuł, „Kobieta na krańcu świata” to cykl egzotycznych reportaży pokazujących niezwykle miejsca, kulturę i obyczaje kobiet - mieszkanek naszego globu. Bohaterkami poszczególnych rozdziałów są kobiety w różnym wieku, o różnym kolorze skóry, wyznawczynie różnych religii, kobiety pracujące w różnych zawodach. Martyna razem z nimi dzieli radości i smutki, zachwyca się pięknem przyrody, poznaje smak regionalnych potraw, odkrywa miejsca nieznanne polskiemu widzowi. Spotkania z bohaterkami są również pretekstem do pokazania (2009). problemów społecznych oraz zagadnień z dziedziny ekologii i antropologii. Mamy nadzieję, że jak tylko Martyna Wojciechowska w swoim napiętym grafiku znajdzie chwilę, to przyjedzie do sierpeckiej Biblioteki Miejskiej, by osobiście spotkać się z Czytelnikami. A tymczasem dziękujemy za życzenia!



Magdalena Staniszevska

## ODWIEDZINY STOLICY W DNIU MYŚLI BRATERSKIEJ

W Dniu Myśli Braterskiej 25 lutego odbyła się integracyjna wycieczka do Warszawy zorganizowana m.in. przez przewodniczącego Kręgu Przyjaciół Sierpeckiego Harcerstwa Zenona Kupniewskiego. Wyjazd był podziękowaniem za całoroczny trud dla funkcyjnych Hufca, sponsorów oraz wszystkich innych Przyjaciół sierpeckich harcerzy, którzy w różny sposób wspierają ich działania. Pierwszym punktem programu wycieczki był spacer po Parku Łazienkowskim. Miejsce to o każdej porze roku sprzyja przechadzkom. Nad królewskim parkiem góruje Belweder, którego zwiedzanie stało się kolejną częścią wyjazdu. Pałac jest obecnie miejscem zamieszkania Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej Bronisława Komorowskiego, dlatego dla zwiedzających wydzielona jest tylko jego część. Gdy sierpecka grupa pomyślnie przeszła szczegółowe kontrole (konieczne ze względów bezpieczeństwa głowy państwa), udała się do zwiedzania podziemnych pomieszczeń pałacowych, w których prezentowana jest kolekcja piłsudsiaków, czyli wszelkich dokumentów i przedmiotów związanych z Marszałkiem Józefem Piłsudskim. Sierpczanie zapoznali się także z historią samego pałacu, losami Polski oraz genezą najwyższego odznaczenia państwowego, czyli krzyża Virtuti Militari.

Po zwiedzaniu wystawy wycieczkowicze udali się do restauracji „U Aktorów” w Alejach Ujazdowskich, gdzie czekał na nich ciepły posiłek. Po obiedzie, przy lampce wina, grupa integrowała się omawiając zarówno czekające jeszcze tego dnia atrakcje, jak i tematy związane z naszym miastem.



Fot. Magdalena Staniszewska

Kulminacyjnym punktem wyjazdu było obejrzenie sztuki „Umowa, czyli łajdak ukarany” w Teatrze Narodowym. Dostojna scena narodowa, świetne aktorstwo (zwłaszcza Jerzego Radziwiłowicza), piękna i eteryczna Małgorzata Kożuchowska to doskonały finał wizyty w stolicy. Udany wyjazd jest najlepszą motywacją dla Kadry i Przyjaciół sierpeckiego harcerstwa do jeszcze lepszej pracy w bieżącym roku. Wyrazy podziękowania dla wszystkich Inicjatorów i Organizatorów wyjazdu.

Magdalena Staniszewska

## SPOTKANIA Z PLASTYKĄ W DOMU KULTURY W SIERPCU

Współczesny człowiek żyje w permanentnej powodzi obrazów, które płyną nieprzerwanym strumieniem z reklam oświetlających ulice miast, z ekranu telewizyjnego, z kolorowych czasopism, komputerów i witryn sklepowych. Jako mieszkańcy globalnej wioski poddawani jesteśmy wizualnej presji form i kolorów, nieraz wbrew naszej woli.

Niezwykle rzadko spotykamy takie, które apelują do naszej inteligencji i uczuć. Dlatego, aby dotrzeć do często znużonego feerią barw i niewiele znaczących obrazów widza, proponujemy spotkania z talentem artystów, których prace zachwycają, intrygują, wzruszają.

W styczniu prezentowaliśmy pastele EWY ZIĘBY z Mławy, absolwentki Wydziału Rzeźby Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie. Przepiękne prace zachwyciły barwami, nieokrzesaną wręcz wyobraźnią artystki i baśniowym potraktowaniem przedstawionych tematów.

Ewa Zięba uprawia przede wszystkim rzeźbę i medalierstwo. Brała udział w licznych wystawach, m.in. na Międzynarodowym Biennale Humoru i Satyry w Bułgarii (1989), na Biennale Małych Form Rzeźbiarskich w Poznaniu (1989, 1993) oraz w Clemont-Ferrand we Francji (2003). W swoim dorobku ma takie nagrody jak stypendium Ministerstwa Kultury i Sztuki oraz wyróżnienie na II Triennale Rzeźby portretowej w Sopocie. Medale artystki znajdują się w zbiorach

Muzeum we Wrocławiu, a inne prace wzbogacają liczne zbiory prywatne w kraju i za granicą.



Wystawa malarstwa „Być Kobieta” Ireneusza Bielińskiego

O swoich pastelach mówi, że „są malowane duszą”. Do każdej pracy ma stosunek osobisty, dlatego trudno się z nimi rozstaje. Tym bardziej cieszy fakt, że mieliśmy okazję i przyjemność podziwiać je w Domu Kultury.



Wystawa prac Ewy Zięby

Zupełnie inne klimaty odnajdujemy w malarstwie Ireneusza Bielińskiego, artysty malarza z Warszawy. Wernisaż wystawy „Być kobietą” miał miejsce 7 marca, w przededniu Dnia Kobiet. Piękno nagości pokazane przez artystę zachwyca subtelną, a pokazane w różnym kontekście i stylizacji staje się intrygujące. Akt to odwieczny motyw sztuk plastycznych, od czasów renesansu studia nagiego ciała są elementem kształcenia artysty. Ireneusz Bieliński absolwent warszawskiego Liceum Sztuk Plastycznych oraz Akademii Sztuk Pięknych w Gdańsku, akty maluje często, ale również portrety, pejzaże i kwiaty. Ostatnio wyspecjalizował się w karykaturach wykonując je na zamówienie firm i osób prywatnych. Z Sierpcem związany jest od lat. Tutaj przyjeżdża na plenery, odwiedza znajomych, maluje im portrety. Jak mówi „Sierpc to miasto artystom przyjazne” więc chętnie tu wraca i równie chętnie prezentuje tutaj swój artystyczny dorobek. Obecną wystawę oglądać można do połowy kwietnia br.

Ogromnie cieszy fakt, iż artyści chętnie z nami współpracują i pomimo chwilowych trudności lokalowych, udaje się organizować cykliczne spotkania ze sztuką. Procentują kontakty nawiązane w ciągu wielu lat pracy, pielęgnowane i podtrzymywane m.in. poprzez organizowanie wystaw, konkursów, plenerów. Głównym celem tych spotkań jest skłonić widza do refleksji, poruszyć, sprowokować lub przynajmniej wyrwać z obojętności. Zainspirować do dyskusji, czasami zachwycić, a często wzruszyć. I właśnie po owe wzruszenia zapraszamy do naszej Galerii, niedługo, w nowym Centrum Kultury i Sztuki.

Instruktor- Bożena Nowak

## KONCERTY ZORGANIZOWANE PRZEZ PAŃSTWOWĄ SZKOŁĘ MUZYCZNĄ I ST. IM. MARCINA KAMIŃSKIEGO W SIERPCU:

- Dnia 10 stycznia 2012 r. w sali koncertowej PSM I st. w Sierpcu odbył się pierwszy koncert uczniów Ogniska Muzycznego prowadzonego przy Radzie Rodziców sierpeckiej szkoły muzycznej. Koncert przygotowała i poprowadziła Monika Kobayashi. Dla większości uczniów był to pierwszy występ publiczny w życiu. W koncercie wystąpili: Małgosia Zdziebłowska i Ola Perlowska – fortepian. Najliczniej reprezentowana była klasa gitary, na której zagrali: Maja Strupczewska, Daria Fabisiak oraz Mateusz Dudkiewicz. Oprócz najmłodszych adeptów gry na instrumentach, w koncercie udział wzięli również uczniowie PSM I st. z klasy fletu p. M. Kobayashi oraz uczennice z SSM II st. w Sierpcu.
- Koncert noworoczny miał miejsce 2 lutego 2012 r.. Wystąpił w nim chór oraz orkiestra PSM I st. w Sierpcu, prowadzone przez pana Konrada Mazurowskiego. Koncert otworzył nieoficjalnie obchody Jubileuszu 30-lecia Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Sierpcu, albowiem obok uczniów wzięli w nim liczny udział jej absolwenci. Między innymi wystąpił jeden z pierwszych absolwentów Szkoły z roku 1986 – Andrzej Wojtas.



Koncert Noworoczny



Konferansjerem był pan Paweł Mazurowski, również absolwent z roku 2006, podobnie jak jego starszy brat Konrad, który ukończył naukę w PSM I st. w Sierpcu w roku 2002. W programie koncertu znalazły się kolędy oraz przeboje muzyki rozrywkowej.

- Sala koncertowa sierpeckiej szkoły muzycznej była wypełniona do ostatniego miejsca podczas koncertu przygotowanego dla Pań z okazji ich święta w dniu 8 marca. Ponownie, w roli konferansjera, świetnie się sprawdził Paweł Mazurowski. Słuchacze wysłuchali utworów w interpretacji uczniów oraz pedagogów PSM I st. w Sierpcu. Bardzo ciekawie zaprezentowały się zespoły: duet akordeonowy: Klaudia Żukowska i Nikodem Jaworski oraz kwartet saksofonowy w składzie: Patryk Krajnik, Bartosz Hoffman, Mateusz Hoffman, Andrzej Wojtas. Na zakończenie, chór szkolny porwał wszystkich do wspólnej zabawy afrykańską piosenką Andersa Nyberga – „Siyahamba”.

#### Zapowiedzi koncertów:

W 2012 r. Państwowa Szkoła Muzyczna I st. w Sierpcu obchodzi Jubileusz 30-lecia swojej działalności. W ramach obchodów jubileuszu organizowane będą cykliczne koncerty z udziałem absolwentów wszystkich klas instrumentów.

#### Terminy koncertów:

- 22.03.2012 r. – klasa akordeonu
- 13.04.2012 r. – klasa fortepianu
- 11.05.2012 r. – klasa fletu i trąbki
- 29.05.2012 r. – klasa klarnetu i saksofonu
- 05.06.2012 r. – klasa skrzypiec i gitary

Główne obchody Jubileuszu odbędą się w dniach: 21 i 22 września 2012 r. Na dzień 22 września planowany jest I Zjazd Absolwentów Państwowej Szkoły Muzycznej I st. w Sierpcu.

W koncertach wrześniowych obok uczniów, pedagogów i absolwentów Szkoły, wezmą udział również goście z zaprzyjaźnionych szkół artystycznych z Czech (Hulin) i Słowacji (Zlate Moravce). Koncerty odbędą się w Domu Kultury w Sierpcu.

Dodatkowe informacje można uzyskać na stronie internetowej szkoły: [www.szkola-muzyczna-sierpc.pl](http://www.szkola-muzyczna-sierpc.pl)



Serdecznie zapraszamy wszystkich pedagogów, uczniów, pracowników, absolwentów, rodziców i przyjaciół naszej Szkoły na koncerty i uroczystości związane z Jubileuszem.

Dnia 03.04.2012 r. (wtorek) o godz. 17:00 zapraszamy wszystkich miłośników muzyki na audycję słowno-muzyczną pt. „Dzieje skrzypiec i gitary”. Audycja odbędzie się w sali koncertowej Państwowej Szkoły Muzycznej I st., ul. Armii Krajowej 4.

W Wielki Piątek, 6 kwietnia 2012 r., o godz. 20:00 w kościele Farnym w Sierpcu odbędzie się koncert pasyjny pt. „Ciało moje będzie za was wydane” w wykonaniu zespołu NOLI ME TANGERE.

Grupę artystów tworzą nauczyciele PSM I st. w Sierpcu: Agnieszka Kadłubowska – śpiew (Łódź), Monika Kobayashi – flet (Warszawa), Katarzyna Kudlińska – skrzypce (Płock), Marek Tabisz – gitara akustyczna (Sierpc), Konrad Mazurowski – pianino cyfrowe (Szczutowo), Michał Zawadzki – instrumenty perkusyjne (Płock) oraz parafianie sierpeckiej Fary: Ewa i Włodzimierz Rycharscy – nastrój poetycki, Mariusz Urbański – obsługa multimedialna. Inicjatorem i reżyserem przedsięwzięcia jest ks. Dariusz Skoczylas. Projekt powstał dzięki współpracy Parafii Rzymsko-Katolickiej p.w. Św. Wita, Modesta i Krescencji oraz Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Marcina Kamińskiego, reprezentowanej przez dyr. Barbarę Bońkowską.

*Barbara Bońkowska*

## MIŁOŚĆ W BIBLIOTECZNYM MŁODZIEŻOWYM DYSKUSYJNYM KLUBIE KSIĄŻKI

W piątek 2 marca odbyło się drugie w tym roku kalendaryzowane spotkanie Młodzieżowego Dyskusyjnego Klubu Książki. Tym razem skupiliśmy się na wątkach miłosnych w literaturze młodzieżowej.

Na początku spotkania klubowiczki w ciągu czterech minut spisały na kartkach wszystkie skojarzenie ze słowem miłość, a następnie odczytały je i krótko uzasadniały. Tak więc ustaliłyśmy, że dla miłości charakterystyczne są m.in.: motyle w brzuchu, wschody i zachody słońca, wspólne spacerunki, różowe okulary, czerwone serce, a nawet Facebook i Gadu Gadu. Miłość to również ekscytacja, wzajemne zaufanie, poczucie bezpieczeństwa, jakie daje kochana osoba, szczęście, jak również cierpienie - w przypadku miłości nieodwzajemnionej.

Następnie na podstawie konkretnych pozycji książkowych m.in. J. Spinelli „Gwiazda”, K. Le Vann „Wszystko co wiemy o miłości”, D. Schwemm Nigdy nie mów żegnaj, M. Daniel „Miłość mimo woli”, J. N. Malcolm Napisz do mnie i wybranych książkach autorstwa K. Brian omawialiśmy literackie wątki miłosne. Podczas pełnej emocji dyskusji młode klubowiczki opowiadały i tym samym zachęcały koleżanki do przeczytania swoich ulubionych książek. Okazało się, że nasze i tak już przedłużone spotkanie jest za krótkie, aby podzielić się wszystkimi wrażeniami i odczuciami jakie towarzyszą dobrej lekturze. Co do miłości to jedno jest pewne, że nikt nie ma takiej mocy żeby zmusić drugą osobę do kochania, o czym przekonali się bohaterowie książki Miłość mimo woli. Nato-



miast w najbardziej czarnej chwili naszego życia miłość jest jasnym światełkiem w tunelu (Nigdy nie mów żegnaj). Jednak wyznać komuś miłość, szczególnie ten pierwszy raz, wcale nie jest łatwo („Wszystko co wiem o miłości”). Nigdy też nie należy wyrzekać się swojej indywidualności, nawet dla osoby kochanej, ponieważ prawdziwa miłość nie potrzebuje takich poświęceń („Gwiazda”).

W naszym Oddziale spotkaniem o miłości uczciliśmy 14 lutego - Dzień Zakochanych. Kolejne marcowe spotkanie będzie traktowało o poezji, ponieważ 21 marca obchodzimy Światowy Dzień Poezji.

Młodzieżowy Dyskusyjny Klub Książki jest wciąż otwarty na osoby, dla których życie bez książki jest po prostu nudne!!!

*Izabela Churska*

## KONCERT DLA ZAKOCHANYCH

W Walentynkowy wieczór Dom Kultury zaprosił wszystkich Sierpczan na wieczór wyjątkowy. W Sali koncertowej Szkoły Muzycznej w Sierpcu z programem satyrycznym „Kochać jak to łatwo powiedzieć” wystąpił aktor i wokalista Szymon Kusarek oraz akordeonista Paweł Leszczyński. Było mnóstwo skeczy, piosenek, żartów i wspaniały akompaniament muzyczny. Niektóre przeboje, takie jak „Baby, ach te baby” czy „Powiedz stary, gdzieś ty był”, nuciła z artystą cała sala. I cała sala bawiła się znakomicie, a salwom śmiechu i oklaskom nie było końca.

Szymon Kusarek zachwyił publiczność ogromnym poczuciem humoru i profesjonalizmem, gdyż jest przede wszystkim aktorem estrady, ale także wokalistą, satyrykiem, animatorem i konferansjerem. Założycielem i wokalistą duetu muzyczno-kabaretowego Alegoria, współpracuje także z zespołem muzycznym Bala Band oraz z Orkiestrą Reprezentacyjną Wojska Polskiego. Jest wychowankiem Bohdana

Łazuki i warszawskiego Teatru Kwadrat. Ukończył wydział Interpretacji Piosenki w Szkole Muzycznej im. F. Chopina w Warszawie. Z zespołem QsarBand wykonuje piosenki dawnej i obecnej Warszawy.



Śmiało można go nazwać artystą wszechstronnym. Jego największą pasją są muzyka, kabaret i szeroko pojęta estrada, dlatego też swoje życie zawodowe postanowił związać z tą kategorią działań artystycznych.

Walentynkowy koncert pozostawił niezapomniane wrażenia. Szymon Kusarek swoim występem udowodnił, że o miłości mówić można również z humorem, przecież Dzień Zakochanych to święto radości, miłości, uśmiechu.

*Instruktor-Bożena Nowak*

## XX FINAŁ WIELKIEJ ORKIESTRY ŚWIĄTECZNEJ POMOCY W SIERPCU

8 stycznia 2012 odbył się kolejny finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Tegoroczna WOŚP odbyła się pod hasłem „zdrowa mama, zdrowy wcześniak, zdrowe dziecko”, a pieniądze zebrane podczas finału przeznaczone zostaną na zakup najnowocześniejszych urządzeń dla ratowania życia wcześniaków oraz pomp insulinowych dla kobiet ciężarnych z cukrzycą.

Sierpiec kolejny raz aktywnie włączył się w akcję. Na ulicach kwstowało 50 wolontariuszy z Sierpca Bożewa i Mochowa. Sztab główny akcji mieścił się w siedzibie tymczasowej Domu Kultury przy ul. Armii Krajowej 1, natomiast występy artystyczne odbyły się w Szkole Podstawowej nr 3.

Swoje artystyczne programy zaprezentowali uczniowie sierpeckich szkół, przedszkoli, seniorzy, oraz wykonawcy związani z Domem Kultury – zespoły taneczne „Iskierki” i „Energia”. Wspaniałe wiązanki muzyczne zaprezentowały również Miejska Młodzieżowa Orkiestra Dęta z Sierpca pod dyrekcją Michała Głowackiego, oraz Parafialna Orkiestra Dęta ze Szczutowa pod dyrekcją Konrada Mazurowskiego. W świat nieco starszych melodii w znakomitym stylu, słuchaczy przeniosły występy zespołów „Weseli seniorzy” oraz „Sierpcza-

nie”. Energetycznie zaprezentowała się młodzież ze szkół średnich. Szczególne brawa zebrał pokaz uczennicy prezentującej tzw. beatbox czyli sztukę rytmicznego tworzenia dźwięków np. perkusji, linii basowej, skreczy itp. – za pomocą ust, a całość imprezy zwieńczyło mocne uderzenie rockowego, młodego, sierpeckiego zespołu „ALTERNATIV”. W przerwach między występami artystycznymi prowadzone były aukcje przedmiotów przekazanych organizatorom przez mieszkańców, gadżetów WOŚP, prac plastycznych artystów zaprzyjaźnionych z Domem Kultury oraz miejscowych artystów działających w grupie plastycznej „Impresja” i słuchaczy Sierpeckiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. Licytowano książki, płyty, maskotki, kubki, obrazy, rzeźby i wiele innych oryginalnych przedmiotów – niejednokrotnie za ceny przekraczające znacznie ich wartość rynkową. Szczególnie zabawna okazała się licytacja parasola przekazanego przez BANK PEKAO SA – bowiem o prawo do jego własności rywalizowało między sobą – jak się później okazało- obecne na sali małżeństwo. Ostatecznie w licytacji zwyciężyła żona, ale obydwój zgodnie stwierdzili, że parasolem będą się wymieniać. Aukcje i całość imprezy prowadzili pracownicy Domu

Kultury – dyrektor Ewa Wysocka oraz instruktor ds. muzyki Jarosław Miszewski.



Rzeźbę Serce za Serce za udział w XX Finale WOŚP otrzymał Wiesław Lorek

Jednak nie tylko w „trójce” się działo – podobnie jak w ubiegłym roku- w hali sportowej Szkoły Podstawowej nr 2 - odbyły się mecze charytatywne połączone z aukcjami przedmiotów oraz zbiórką pieniędzy OLDBOJE kontra SEKCJA SIERPECKA PIŁKI RECZNEJ. Do zbiórki włączyła się także Kryta Pływalnia, która tego dnia pieniądze za wstęp przeznaczyła na wsparcie WOŚP, jak również przekazała na licytację bardzo atrakcyjny karnet. Odwiedzającym pływalnię rozdawane były okolicznościowe gadżety, odbywały się też pokazy ratownictwa medycznego z udziałem społeczeństwa prezentowane przez WOPR.

W tym roku zebraliśmy ogółem kwotę 27.703,30 zł. (dwadzieścia siedem tysięcy siedemset trzy złote 30/100 gr.) w tym w walucie obcej: 34,75 DKK, 0,56 GBP, 0,15 USD, 4,84 EURO. Od wolontariuszy wpłynęło 19.919,84, z aukcji prac plastycznych, gadżetów, meczy piłkarskich, sprzedaży ciast w LO oraz wpłat podczas koncertów 7.783,46 i tym samym udało się pobić rekord z ubiegłego roku.

W tym miejscu jeszcze raz serdecznie dziękujemy wszystkim darczyńcom, ludziom o wielkich sercach, sponsorom, wolontariuszom, sportowcom. Wszystkim małym i dużym artystom za występy, Dyrekcji SP Nr 3 za pomoc i niezwykłą gościnność, Telewizji Kablowej za relacje oraz redaktorom „Kuriera Sierpeckiego” za miłe słowa. Sierpczanom, którzy od lat uczestniczą w finałach WOŚP z czystej potrzeby niesienia pomocy innym.

**Jeszcze raz z całego serca DZIĘKUJEMY!**

*Instruktor-Jarosław Miszewski*

## „SIERPC W FOTOGRAFII JACKA KARWOWSKIEGO”

**OTWARCIE WYSTAWY W CZYTELNI BIBLIOTEKI MIEJSKIEJ - 1.03.2012 R.**

Wernisaż wystawy „Sierpc w fotografii Jacka Karwowskiego” w Czytelni Biblioteki Miejskiej 1 marca zainaugurował cykl imprez kulturalnych przygotowanych z okazji 690. rocznicy lokacji Sierpca. Licznie zgromadzeni goście byli pod ogromnym wrażeniem talentu fotografika, który w swych zdjęciach oddał piękno starych domów, uliczek czy sierpeckich podwórek.



Dyrektor Biblioteki Maria Wiśniewska, po powitaniu gości, przedstawiła bohatera wieczoru, a także nawiązała do tematyki wystawy i działań sierpeckiej Biblioteki na rzecz gromadzenia, utrwalania i promowania lokalnego dziedzictwa historycznego, literackiego i artystycznego. Maria Wiśniewska przedstawiła fotografika i pracowniczki czytelnicy: Ewę Karolewską i Magdalenę Staniszwę, które przygotowały wystawę oraz katalog prezentowanych prac wraz z informacją o autorze i pracy Biblioteki na rzecz Regionu. Poproszony o zabranie głosu Jacek Karwowski nie krył swego onieśmienia, a jednocześnie radości w związku z tak licznym zainteresowaniem wystawą. Podziękował osobom, które przyczyniły się do powstania ekspozycji i zaprosił gości do oglądania fotografów.

Goście byli pod ogromnym wrażeniem prezentowanych zdjęć. Skupiali się nie tylko na ich stronie technicznej, ale przede wszystkim na doskonałym doborze fotografowanych obiektów. Jacek Karwowski cierpliwie odpowiadał na pytania dotyczące pory roku i dnia, którą preferuje do wykonywania zdjęć, kryterium doboru obiektów i ewentualnych planów przyszłych ekspozycji. Zdjęcia stały się nie tylko źródłem doznań estetycznych dla widzów, ale także przyczyniły się do wspomnień o dawnym Sierpcu. Z jakim wzruszeniem starsze panie zerkwały na fotografie, na których Jacek Karwowski

utrwalił ich domy, miejsca ich narodzin. Usłyszane podczas wernisażu słowa uznania dodały fotografikowi otuchy i niejako „skrzydeł” by kontynuować dzieło utrwalania piękna Małej Ojczyzny.

Warto w tym miejscu zaznaczyć, że Jacek Karwowski jest absolwentem studium grafiki komputerowej w Toruniu, a na co dzień pracownikiem sierpeckiego Urzędu Poczтового. Fotografia jest jego największą pasją i odskocznią od szarej codzienności. Sam określa się mianem fotoamatora, jednak dla wielu widzów wystawy Jacek jest mistrzem dokumentacji fotograficznej miasta. Oprócz architektury, najchętniej utrwała przyrodę i krajobrazy. To jego druga indywidualna wystawa, pierwsza dotycząca makrofotografii prezentowana była w marcu 2009 roku w Galerii Domu Kultury. Talent fotografika dostrzegło w grudniu 2009 roku jury Ogólnopolskiego Festiwalu Fotografii Przyrodniczej „Świat Natury” w Toruniu, gdzie sierpczanin wygrał konkurs „Makro Światy”. Wiele zdjęć Jacka Karwowskiego publikowanych było w sierpeckich wydawnictwach, jak: album „Sierpc w fotografii” (2009) czy w folderach i kalendarzach prezentujących miasto.

Wystawy fotograficzne są jedną z ciekawszych form promowania przez Bibliotekę Miejską dziejów miasta i jego tzw. dnia dzisiejszego. W księżnicy cyklicznie prezentowane są fotografie zmieniającego się Sierpca różnych autorów („Sierpc w fotografii”, 1995; „Aby zachować lokalną tożsamość”, 2009). Dwie wystawy przedstawiały też dorobek znanego sierpeckiego fotografika Wojciecha Wiśniewskiego, który przez całe życie zawodowe utrzymywał wszelkie aspekty życia społecznego Sierpca („Sierpc zmienia skórę”, 1997 oraz „Ogniem i mieczem w Sierpcu”, 1998).

Wystawa „Sierpc w fotografii Jacka Karwowskiego” prezentuje ponad pięćdziesiąt barwnych zdjęć ukazujących Sierpc w pierwszej dekadzie XXI wieku. Fotografie podzielone zostały na kategorie: ulice, place, kamienice, podwórka, budynki użyteczności publicznej, zabytki i zabudowa drewniana.



Fotografik utrzymał miejsca, które powoli odchodzą do historii - najstarsze drewniane domy i ich podwórka. To te zdjęcia wzbudzają w widzu najwięcej emocji. Są sygnałem przemijalności, upływu czasu, a jednocześnie dawnej świetności naszego miasta. Jacek Karwowski to śmiało rzec można kontynuator dzieła Wojciecha Wiśniewskiego. Ten skromny i utalentowany człowiek dzięki swojemu hobby przyczynia się do ocalenia dla przyszłych pokoleń wiedzy o mieście. Sierpc w obiektywie Jacka Karwowskiego nabiera kolorów, ostrości, to miasto, które chce się zwiedzać i podziwiać.

**Ekspozycja prezentowana będzie w Czytelni Biblioteki Miejskiej do 5 maja. Jej zwiedzanie możliwe jest każdego dnia pracy Biblioteki.**

*Magdalena Staniszewska*

## **MEDAL PRO DOMO SUA IM. FELIKSA I PROKOPA SIEPRSKICH DLA JERZEGO BABECKIEGO – 3.12.2011 R.**

Medal "Pro Domo Sua" honoruje wartościowych ludzi - mieszkańców Sierpca i ziemi sierpeckiej, którzy swoją wieloletnią pracą, uporem i wiarą w sens działania, pokazują lokalnej społeczności, ale także światu, że to praca i pragnienie osiągnięcia celu są głównymi determinantami sukcesu. Na patronów Medalu wybrano nieprzypadkowo budowniczych miasta, braci Feliksa i Prokopa Sieprskich, herbu Prawdzic.

Tegorocznym laureatem Medalu został Jerzy Babecki - przedsiębiorca, badacz lokalnej historii, kolekcjoner unikatowych sierpcianów, a przede wszystkim mecenas sierpeckiej kultury. O przyznaniu wyróżnienia zdecydował Zarząd Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Sierpeckiej. Uroczystość odbyła się w kameralnym gronie w sobotnie południe 3 grudnia w Czytelni Biblioteki Miejskiej.

Jerzy Babecki od dwudziestu lat materialnie wspiera inicjatywy kulturalne realizowane w Sierpcu. Jest osobą, która szczególną wartość widzi w słowie pisanym, stąd liczne dotacje zwłaszcza dla wydawnictw książkowych czy prasy lokalnej. Dla swych działań nigdy nie pragnął rozgłosu, dlatego znane były one tylko wąskiemu gronu osób mających wpływ na realizację w Sierpcu ambitnych przedsięwzięć kulturalnych.



*Jerzy Babecki z Zarządu TPZS i gośćmi uroczystości w Bibliotece Miejskiej. Fot. Magdalena Staniszewska*

Podczas skromnej uroczystości w imieniu Zarządu Towarzystwa Przyjaciół Ziemi Sierpeckiej głos zabrał jego prezes Zdzisław Dumowski. Wyjaśnił, że Kapituła Medalu uhonorowała Jerzego Babeckiego za opiekę nad wieloma działaniami w

obszarze kultury, a zwłaszcza na rzecz poznania lokalnej historii i rozpowszechniania o niej wiedzy. Podkreślił jego szczególnie mecenat sprawowany nad magazynem społeczno-kulturalnym "Sierpeckie Rozmaitości", a także intelektualne i materialne wsparcie licznych inicjatyw wydawniczych TPZS, jak „Kronika Sierpca i ziemi sierpeckiej”, „Ten od Zawiszy”, „Obwód Sierpecki Armii Krajowej”, „Opowiadanie Młodzika”, „Sierpczanie tysiąclecia”, „Ziemia sierpecka znana i nieznana. Informator historyczno-krajoznawczy” czy „Herbarz szlachty powiatu sierpeckiego”.

Zaskoczeniem dla honorowego Laureata Medalu była obecność Haliny i Jana Burakowskich. Pani Halina wspomniała przy okazji niezwykle inspirujące rozmowy z Jerzym Babeckim, z którym miała okazję spotykać się przed laty podczas redakcyjnych posiedzeń przed wydaniem kolejnych numerów „Sierpeckich Rozmaitości”. Jego ogromne czytanie i znajo-

mość literatury nie raz wprawiało ją w prawdziwe zdumienie. Obchodzący w 2011 roku 20-lecie istnienia kwartalnik „Sierpeckie Rozmaitości” w październiku 2011 roku, na II Ogólnopolskim Konkursie Pism Lokalnych, zdobył za swą merytoryczną zawartość jedno z 6 wyróżnień na ponad 80 zgłoszonych tytułów.

Jak powiedział Zdzisław Dumowski, Jerzy Babecki zdolność do myślenia perspektywicznego łączy z talentem organizatorskim realizowanym według najlepszych wzorów - przy pełnym poszanowaniu osób z nim współpracujących. To wszystko sprawia, że jest człowiekiem renesansu i humanistą w najszerszym rozumieniu tego słowa.

*Magdalena Staniszevska*

## ZAKOŃCZENIE VIII EDYCJI MIEJSKIEJ LIGI PIŁKI SIATKOWEJ - SIERPC 2012

W środę 22 lutego 2012r. zakończyła się VIII edycja Miejskiej Ligi Piłki Siatkowej - Sierpc 2012. Odbyły się ostatnie dwa zaległe mecze, które stały na bardzo wysokim poziomie, biorąc pod uwagę amatorski wymiar ligi. Bezapelacyjnym zwycięzcą ligi została drużyna z Zawidza, która wygrała wszystkie swoje mecze.

Wielką zasługę w tym sukcesie ma Arkadiusz Świeczkowski, który tą drużynę zorganizował i był jej czołowym zawodnikiem. Na zakończenie dwumiesięcznych zmagani przybył Pan Burmistrz Marek Kośmider, który wręczył drużynom, zawodnikom, działaczom i sędziom okazałe sportowe trofea. Liga spełniła oczekiwania organizatorów; zintegrowała społeczność siatkarską miasta i powiatu, pozwoliła wielu miłośnikom piłki siatkowej miło i zdrowo spędzić czas w środowe wieczory, wzbudziła spore zainteresowanie wśród kibiców poszczególnych drużyn, pozwoliła wielu młodym adeptom piłki siatkowej podnieść swoje sportowe umiejętności. Miejski Ośrodek Sportu i Rekreacji zaprasza na inne siatkarskie zawody oraz na siatkówkę plażową. Do zobaczenia za rok w IX edycji siatkarskiej ligi.

### MECZE ZALEGŁE

ZAWIDZ - LELICE 2:0 / 25:18 , 26:24 /  
ZAWIDZ - EKONOMIK 2:1 / 20:25 , 25:20, 15:10 /

### TABELA KOŃCOWA LIGI

1. ZAWIDZ	28 pkt	27:5 st.setów
2. LELICE	22	25:7
3. EKONOMIK	20	22:13
4. MECHANIK	16	20:13
5. LO SIERPC	10	15:19
6. NO NAME	10	11:21
7. GOLESZYN	6	7:21
8. BORKOWO	0	0:28

### NAJLEPSI ZAWODNICY LIGI W POSZCZEGÓLNYCH DRUŻYNACH

1. Dominik Chojnacki	Zawidz
2. Kamil Witkowski	Lelice
3. Damian Kowalkowski	Ekonomik
4. Maciej Roźniak	Mechanik
5. Adam Grzemski	Lo Sierpc
6. Jacek Kierzkowski	No Name
7. Kamil Wujek	Goleszyn
8. Daniel Taborek	Borkowo
9. Justyna Skrobek	No Name

### WYRÓŻNIENIA DLA DZIAŁACZY, OPIEKUNÓW DRUŻYN

1. Arkadiusz Świeczkowski	Zawidz
2. Mariusz Sobczak	Lelice
3. Marcin Rokicki	Ekonomik
4. Mariusz Żmijewski	Mechanik
5. Krzysztof Domański	Lo Sierpc
6. Arkadiusz Lorek	No Name
7. Wiesław Ikier	Goleszyn
8. Łukasz Fijałkowski	Borkowo

### PODZIĘKOWANIA DLA SĘDZIÓW

1. Piotr Lemanowicz
2. Dariusz Malanowski
3. Zdzisław Peszyński
4. Paweł Wierzbicki

*Stanisław Urbanowicz*

# 690 ROCZNICA LOKACJI SIERPCA



W kwietniu i maju bieżącego roku obchodząc będziemy w Sierpcu 690 rocznicę lokacji miasta. Dla programowo organizacyjnego przegotowania Jubileuszu, powołany został Komitet Organizacyjny. Kieruje nim Burmistrz, a w skład weszli przedstawiciele samo-

rządu, instytucji miejskich i organizacji pozarządowych. Organizatorzy przygotowali bardzo bogatą ofertę imprez o charakterze integracyjno-edukacyjnym i rozrywkowym. W przyjętym przez organizatorów programie, każdy mieszkaniec, bez względu na wiek i zainteresowania, znajdzie na pewno coś dla siebie interesującego. Ramowy zestaw propozycji ilustruje zamieszczona niżej tabela.

Szczegółowy program Jubileuszowych imprez, ze stosownym wyprzedzeniem, przekazany będzie na plakatach i innych, powszechnie przyjętych formach.



## Imprezy organizowane w ramach obchodów 690 rocznicy lokacji miasta Sierpca,

### 19 KWIETNIA

- Konkurs recytatorski dla dzieci i młodzieży „PIĘKNIE BYĆ CZŁOWIEKIEM” - Miejska Biblioteka Publiczna

### 21 KWIETNIA

- MOTOSERCE 2012 - teren zielony przy
- ul. Paderewskiego – Klub „Szlif Sierpc”

### Od 27 KWIETNIA do 31 MAJA

- Wystawa „SIERPC W MALARSTWIE” - Galeria im. Stefana Tamowskiego w Centrum Kultury i Sztuki

### 1 MAJA

- REKREACJA FIZYCZNA - Test Cupera; Pokaz fitness; Turniej warcabowy na świeżym powietrzu - Jeziórka – TKKF „Kubuś”

### 2 MAJA

- Święto Flagi

### 3 MAJA

- Zawody wędkarskie o puchar Starosty Sierpeckiego - Jeziórka - Koło Wędkarskie

### 5 MAJA

- NORDIC WALKING 5 km - Rodzinny Marsz Zdrowia - Trasa przy Sierpienicy - TKKF „Kubuś”

### Od 5 MAJA do 31 SIERPNI

- Wystawa „SIERPECKI DOROBK LITERACKI I PUBLICYSTYCZNY” - Miejska Biblioteka Publiczna

### 8 MAJA

- Okolicznościowy datownik na korespondencji wychodzącej z Urzędu Poczтового Sierpc

### 7 MAJA

- V Konkurs Wiedzy Obywatelskiej, Wiedzy o Samorządzie Terytorialnym i o Ziemi Sierpeckiej - Centrum Kultury i Sztuki – Burmistrz Sierpca

### Od 7 MAJA – 13 MAJA

- WYSTAWA HISTORYCZNA połączona z projekcją multimedialną nt. dziejów Sierpca i nadania praw miejskich w Centrum Kultury i Sztuki - Pracownia Dokumentacji Dziejów Miasta Sierpc

### 9 MAJA

- Pokaz filmu „Szwadron” - Centrum Kultury i Sztuki

### 10 MAJA

- Odświeżenie pomnika gen. Nila - Skwer im. gen. Nila przy dworcu PKP

- Spotkanie z aktorem Olgierdem Łukaszewiczem - Centrum Kultury i Sztuki
- Pokaz filmu „Generał Nil” - Centrum Kultury i Sztuki

**Od 11 MAJA do 13 MAJA**

- Wystawa starych znaków i stempli - Centrum Kultury i Sztuki – Oddział w Sierpcu Towarzystwa Naukowego Płockiego

**11 MAJA**

- Konkurs literacki dla dzieci i młodzieży „IX edycja MŁODZI SIERPECCY TWÓRCY LITERATURY” - Miejska Biblioteka Publiczna
- II Sierpecka Olimpiada Przedszkoli „LONDYN 2012” - Stadion - MOSiR
- Konferencja „690 lat miasta Sierpca – historia i współczesność” - Centrum Kultury i Sztuki - Oddział w Sierpcu Towarzystwa Naukowego Płockiego

**12 MAJA**

- IX Sierpecka Biesiada Jeździecka - Teren zielony przy ul. Paderewskiego - W. Mielczarek
- I Memoriał im. Jana Kwiatkowskiego w Piłce Nożnej - Stadion - MOSiR
- Towarzyski Mecz Samorządowców - Stadion - MOSiR
- I Sierpecka „5” im. Zdzisława Krzyszkowiaka – bieg na 5 km – MOSiR

**13 MAJA**

- Msza Św. w intencji Miasta – FARA

- Parada motocykli przez miasto,
- Przemarsz uczestników Mszy do Centrum Kultury i Sztuki
  - Odsłonięcie tablicy na budynku Centrum Kultury i Sztuki
  - Uroczysta Sesja Rady Miejskiej
  - Wręczenie nagród w Konkursie Wiedzy o Samorządzie
  - JARMARK SIERPECKI - prezentacja twórców sierpeckich, ich prac, wyrobów; prezentacje historyczne; prezentacja i promocja sierpeckich zakładów pracy; pokaz – wystawa motocykli; zlot samochodów „Maluchów”
  - KONCERT towarzyszący Jarmarkowi w wykonaniu zespołów artystycznych działających w Sierpcu
  - Koncert zespołu cygańskiego ROMA

**18 MAJA**

- Memoriał Lekkoatletyczny im. R. Bramczewskiego - Stadion – MOSiR

**26 MAJA**

- Piłka nożna i rekreacja na kompleksie sportowym Orlik 2012 przy Zespole Szkół Zawodowych Nr 2 w Sierpcu – Starostwo Powiatowe w Sierpcu

**29 MAJA**

- Festyn „Z nami Bezpieczniej” - Stadion - KPP w Sierpcu

**W dniu 20 stycznia 2012 roku  
zmarł**

**Andrzej Olechowski  
Żołnierz Armii Krajowej  
Prezes Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej  
Oddział Sierpc**



Andrzej Olechowski pięćdziesiąt lat swego życia związał z Sierpcem. Przybył do naszego miasta w 1962 roku. Jak często mówił, za głosem serca. Bo tu znalazł swoją największą miłość – żonę.

Pracę zawodową podjął w Spółdzielni Usług Wielobranżowych. Wrodzona pasja społecznikowska skierowała Jego energię w dziedzinę sportu i pracę z młodzieżą. Osiągane sukcesy były efektem nie tylko Jego talentów, ale i umiejętności budo-

wania dobrych i przyjaznych relacji z młodym pokoleniem sierpczan. I nie tylko na niwie sportowej, ale także edukacji historycznej.

Był człowiekiem o sercu dla wszystkich otwartym, prawym i szlachetnym. Cechowała Go niezwykła wrażliwość i skromność. Chojnie obdarowywał ludzi przyjaźnią i życzliwością. Trzeba przyznać, że odwzajemnianą.

W latach 1990 – 94 pełnił funkcję radnego Rady Miejskiej w Sierpcu.

Był wielokrotnie odznaczany i wyróżniany, w tym medalem „Zasłużony dla Miasta Sierpca”.

*Rodzinie zmarłego składamy  
wyrazy szczerego współczucia.  
Burmistrz i Rada Miejska Sierpca*

*Wystąpienie pożegnalne, wygłoszone podczas uroczystości pogrzebowych przez dr Henrykę Piekarską.*

**Pożegnanie Śp. Andrzeja Olechowskiego ps. Żbik**

„Byłaś dla nas radością i dumą  
Jak stal prężna, jak żywioł surowa  
Ustom pieśnią, oczom krwawą luną  
Armio Krajowa”

„Nas nie stanie, lecz ty nie zaginiesz  
Pieśń cię wspomni, legenda zachowa,  
Wichrem chwały w historię popłyniesz  
Armio Krajowa”

Droga Rodzino, Wielobny Księżu Proboszczu, szanowni uczestnicy pogrzebowej ceremonii.

Zebrałiśmy się tak licznie, by pożegnać na ostatnią wędrowkę naszego Przyjaciela i Kolegę, długoletniego Przewodniczącego Światowego Związku Żołnierzy Armii Krajowej – porucznika Andrzeja Olechowskiego, współzało-

# ***DZIEŃ PATRONA W SZKOLE NR 2 IM. ARMII KRAJOWEJ W SIERPCU***



*17.02.2012 - Powitanie Stefana Kośmidra - żołnierza AK, Barbary Gutowskiej i Janiny Olechowskiej - żon zmarłych żołnierzy AK.*



*Fragment przedstawienia*



*Występ zespołu z Gimnazjum Miejskiego*



*Pani Henryka Piekarska dziękuje za pamięć o żołnierzach i przedstawienie.*



## ***SPORTOWIEC ROKU 2011***



*Młodzieżowy Sportowiec Roku 2011. Od lewej:  
M. Kośmider - burmistrz, Dominik Cielecki - zwycięzca,  
Agata Czachorowska - II m-ce, Jakub Malinowski - trzeci w tej kategorii,  
Z. Leszczyński - z-ca burmistrza*



*Tytuł Sportowca Roku 2011 Miasta Sierpca zdobyli egzekwto: Damian Słupecki i Dariusz Szatecki. Trzecie miejsce przypadło Anecie Ostrowskiej*



*Zwycięzcy w kategorii niepełnosprawni Sportowiec Roku 2011 - Anna Wejchinand*



*Wyróżnieni Sportowcy 2011 roku.*

*Otwarcie wystawy w czytelni biblioteki.*  
**SIERPC W FOTOGRAFII JACKA KARWOWSKIEGO**



*fol. K. Stawicka-Robakiewicz*

Jacek Karwowski wraz z żoną i organizatorami wystawy w Bibliotece Miejskiej.



*fol. K. Stawicka-Robakiewicz*

Goście wystawy Jacka Karwowskiego



*fol. M. Łabędzka*

Gratulacje składu dr Henryka Piekarska



*fol. Jacek Karwowski*

Ratusz i ul. Płocka

**Mile spędzonych Świąt Wielkanocnych,  
w prawdziwie wiosennym i rodzinnym nastroju,  
wszelkiego dobra i pogody ducha  
oraz jak najmiłszych spotkań w gronie najbliższych  
życzą**

**Burmistrz Sierpca**

**Marek Kośmider**

**Przewodniczący Rady Miejskiej Sierpca**

**Marek Chrzanowski**

**oraz Radni Rady Miejskiej**

*Nasz* **SIERPC** - biuletyn Rady i Burmistrza

Redaguje zespół w składzie: Kazimierz Czermiński, Zdzisław Dumowski, Zbigniew Leszczyński, Stanisław Majchrzak. Zespół redakcyjny nie ingeruje w treść nadesłanych tekstów, natomiast decyduje o liczbie zdjęć wykorzystanych jako ilustracje. Za treść autorskich tekstów, dostarczonych do publikacji, zespół redakcyjny nie odpowiada. Redakcja techniczna: Marzanna Łabędzka, Monika Nowakowska.

Urząd Miejski w Sierpcu, ul. Piastowska 11a, 09-200 Sierpc

tel. 24/ 275-86-49, fax 24/ 275-86-33, e-mail: [promocja@um.sierpc.pl](mailto:promocja@um.sierpc.pl), [www.sierpc.pl](http://www.sierpc.pl)

Skład i druk: „GRAFIK”-Patrycja Korzeniewska ul. Plac Chopina 17, 09-200 Sierpc tel. 24 266-40-00

Nakład: 3500 egz.

*Nasz* **SIERPC** - w każdym domu

**EGZEMPLARZ BEZPŁATNY**

